



## EL ORIENTE ETERNO

Lo que este aprendiz se propone con este trabajo, es una simple aproximación, tendiente a develar el contenido conmovedor, del que consideramos el símbolo más profundo que posee la Masonería; el pasaje al Oriente Eterno de un miembro de la Orden.

El acto cognoscitivo, que mas tempranamente se inscribe en la conciencia del individuo como un conocimiento definitivo, es que él es un ser mortal, que un día morirá, como vio morir a sus abuelos y a sus padres, que eran los que generacionalmente estaban mas cercanos a la extinción cíclica de su existencia, cuando él despertó a la vida física, cuando se dio cuenta que vivía, cuando adquirió conciencia que pertenecía a al mundo.

Este fenómeno iniciático, que constituye el hecho de morir, ha estado hasta hoy, cercado por una valla de incompreensión supersticiosa, cuya vertiente cultural más cercana, debe encontrarse en la religión dogmática.

Cuando residía en un departamento donde crecí, el fallecimiento de alguien, se anunciaba mediante un crespón negro, que enlutaba la puerta de calle, y se cursaban invitaciones al velatorio y sepelio, en sobres con franjas negras, y los deudos vestían ropajes negros, que llamaban luto riguroso, y era negra la carroza, negro los caballos que la tiraban, y de negro vestían los funcionarios que dirigían la procesión.

Aquellos modos colectivos de expresar el sentido de la muerte, han evolucionado con la aparición de las empresas que colectivizan estos servicios fúnebres, que los despegan del recinto familiar para trasladarlos a su sede comercial.

Al fin morir, pasar al Oriente, es algo mucho mas simple, es dejar de existir; que no supone dejar de ser, “ser y existir, son cosas distintas”.

Pero ¿qué sucede en realidad, con alguien que abandona la existencia terrenal y pierde su cuerpo físico?

Pues que pasa a otro estado de existencia, pasa a existir en otra dimensión, vibrar en otra longitud de onda, por cuanto no es otra cosa que un campo de energía, un centro de conciencia altamente sensibilizado, que encuentra un punto de expresión distinto, al que poseía hasta el momento en que se desprendió del cuerpo que usó como vehículo de expresión en este plano físico.

En el reino de la energía, nada se crea ni se destruye, todo se transforma; y el centro de conciencia que se desvistió del cuerpo físico, no puede destruirse; esto es lo que sobrevive en ese otro plano dimensional, inmediato al físico, donde quedó el cuerpo para servir a otras formas de existencia.

Este centro de conciencia que emigró al oriente eterno, lleva fuertemente adherida a sí misma, la versión de que ella es el cuerpo físico que abandonó; tan identificada con el cuerpo estuvo cuando existía, que se convirtió en gesto habitual y aceptado, y no tuvo necesidad de plantearse la cuestión de si el, no sería en realidad una cosa distinta de su cuerpo.

Con el cuerpo han quedado tres de los sentidos que normalmente usaba; el olfato, el gusto, y el tacto; estos allí no tienen función.

Pero le acompaña el oído y la visión psíquica, que el necesitará mas tarde y que deberá desarrollar.

Como no tiene cuerpo, no puede tocar nada, ningún objeto, y como también ha perdido los órganos de fonación, tampoco puede hablar; la súper estructura del lenguaje que tanto tiempo usó, ahora no le sirve; puede gritar, pero nadie le oirá, puede gesticular, pero se torturará en vano; está solo y sin los sentidos físicos.

¿Cuál es entonces la facultad que puede servirle para comunicarse? Pues la trasmisión de pensamiento. Pero, ¿cómo se hace esto?, debe aprenderlo, y aquí necesita una iniciación, a la que será sometido para emprender este vital aprendizaje, el de comunicarse con sus iguales los muertos, según nuestro ignorante lenguaje del mundo de los vivos.

Cualquiera que sienta la necesidad de prestar un verdadero servicio, a aquel que atraviesa el dintel de la muerte, debe evocarlo y decirle con “el pensamiento”, como si le estuviera hablando en persona, que debe comprender que ha cambiado de estado, que ha perdido su cuerpo, que esta muerto, aunque él se sienta más vivo que nunca.

Entonces aparecerá el “Maestro de Ceremonias”, que conducirá la iniciación en aquel plano, y el neófito habrá dejado de pertenecer a la tierra.  
La evocación y la concientización del muerto, será la auténtica ceremonia fúnebre del futuro, y el acto conciente que unirá los dos mundos.

Conviene saber, que este centro de conciencia que sobrevive las vicisitudes de la muerte, y que sigue evolucionando, no es un simple coágulo de gelatina sensibilizado y vibrátil, es el dínamo de la voluntad, de la mente y de la imaginación; tres de los atributos que hacen posible la expresión en aquel plano; donde no existe el cuerpo físico, porque allí no es necesario.

Si podemos inscribir este dato en nuestra conciencia vigílica, para usarlo cuando lo necesitemos en la hora última, habremos logrado recorrer un largo tramo, en el verdadero camino iniciático, que conduce a la Maestría.

**ISMAEL AQUILES SALINAS**

## Educación de los niños según el esoterismo

Encontré un material interesante de la ULT (United Lodge of Theosophists) sobre el tema:  
Prioridades espirituales en la educación de los niños

Según la ley de reencarnación, cada niño que nace es "un alma anciana en un cuerpo nuevo" inmersa en una larga peregrinación que le conduce hacia su expansión y su despertar espiritual completo. Según la ley del karma (casualidad ética – cada causa genera un efecto), esta alma-peregrino es rica por las experiencias de las numerosas vidas anteriores, y debe recibir ahora necesariamente los efectos del reajuste – agradables o desagradables - de las causas sembradas con anterioridad.

Según la ley de la evolución, este alma, en marcha hacia su destino divino, no puede progresar más que por etapas sucesivas: cada encarnación, con la ayuda del karma ofrece una nueva oportunidad para dar un paso hacia delante hacia su emancipación. La utilización filosófica, inteligente y práctica, de estas leyes, en la vida cotidiana, revela la elección de las prioridades que se imponen para orientar la educación de los niños para conducirlos a beneficiarse de la herencia espiritual que portan en sí mismos, y que es, de hecho, el bien común de la humanidad.

La vida del niño comienza en el núcleo familiar; no debe encontrar en él solamente la protección y el alimento físico, sino también la luz y el ejemplo. Si los consejos y la educación que el niño recibe de sus padres, que le envuelven de afecto, son dirigidos a despertarlo y a marcarle profundamente para el resto de su vida, el ejemplo de humanidad que encuentran en ellos tiene una importancia primordial de la que los padres deberían ser conscientes en todo momento y a lo largo de toda su vida. El estudio de la teosofía, el descubrimiento sin cesar renovado de las verdades que ella contiene y su puesta en práctica diaria debe ser para los padres un manantial siempre vivo de inspiración en su tarea de educadores.

El padre y la madre tienen cada uno de ellos una contribución particular que aportar en la labor educativa. Ellos tienen la responsabilidad de dar al alma que han acogido el medio de despertarse una vez más a la vida en este mundo. ¿Quién sabe de donde viene esta alma y que inmenso bagaje de conocimientos y de experiencias puede poseer? Los padres son los cuidadores de un día, mañana puede ser que el niño revele su verdadera naturaleza y su grandeza. Es para ellos una lección de humildad. También de responsabilidad: ningún esfuerzo es superfluo para cumplir con el deber sagrado de los padres: la educación. El cultivo del alma es el verdadero yoga real, es la búsqueda de la unión consciente entre el alma encarnada y el Espíritu donde reside su vida y su luz. Estas grandes ideas están contenidas bajo diversas formas, en las diferentes tradiciones religiosas o filosóficas, y las encontramos en textos tales como el Bhagavad-Gitâ, los evangelios, la Voz del Silencio, etc.

La educación del niño debe llevarle a sentir la unidad del mundo, a integrarse en su vida, a colaborar deliberadamente en el "mantenimiento de la rotación de la Rueda" del universo. Por su carácter sintético, ella debiera tender a hacer de él un individuo armonioso y equilibrado, responsable, un ser susceptible de enrolarse, cuando la hora suene para él, en el camino de la disciplina del almanaque que lleva hasta los Maestros de la vida espiritual, los divinos educadores que cuidan el progreso de la humanidad. Una cultura real humana debe por lo tanto hacer hincapié en las cualidades profundas del individuo. No puede aprenderse en un manual, y es aquí donde reside la diferencia profunda entre educación e instrucción.

La educación es fundamentalmente una expansión, un despertar del interior hacia el exterior y ello sólo puede conseguirse en la libertad y siendo plenamente consciente. Libertad de pensamiento, libertad de acción, libertad de sentimiento, son la base de toda verdadera tentativa de educación. Ella debe conseguir la participación del niño, dirigirse a su facultad de comprensión y discernimiento y favorecer su despertar, paralelamente con el desarrollo de las semillas latentes de amor, justicia, respeto por la vida y otras ideas innatas grabadas en la conciencia íntima de todo ser.

No puede haber educación sin instrucción. Desde la edad en que despierta la razón en el niño, el educador pondrá todo de su parte para informarle de una manera objetiva, imparcial, en la medida de lo posible, con el fin de abrir su mente a los grandes problemas que afectan al hombre. Y esto también es válido igualmente en el plano religioso, por medio de una aproximación imparcial a las religiones antiguas y modernas en el mundo.

Esta información imparcial, inspirada por el interés del respeto a la vida y a la humanidad en su talento, pero también en su diversidad, constituye el fundamento elemental de todo esfuerzo en vistas de la construcción progresiva de la verdadera Fraternidad humana, por el hecho de que el niño es así impulsado a integrarse por derecho en la unidad de la familia humana.

El puede comprender rápidamente el sentido de la solidaridad entre todos los seres vivos y llegar por sí mismo a la búsqueda del conocimiento. La educación del niño debe velar por desarrollar las "buenas semillas" y tender a eliminar las "malas" tanto en lo innato como en lo adquirido. En nuestros días, la sensibilidad del niño es a menudo abandonada a los azares de la vida. La poesía y el arte, el sentimiento interior de armonía, la apreciación de los valores estéticos, todas las expresiones de lo Bello, Noble y Justo no deben dejarse de lado.

En la adolescencia, en el terreno sentimental y emotivo donde el niño no tiene directrices seguras, la educación también tiene algo que decir. No se trata, para el educador, de inmiscuirse en el secreto de la naturaleza de los sentimientos o del pensamiento de los jóvenes.

El puede aclarar el camino, pero no exigirá nunca confidencias. Ayudará al joven a distinguir en sí mismo las emociones nobles y generosas de las egoístas y envilecedoras. Le ayudará también eficazmente a descubrir en sí mismo, los medios para formarse a sí mismo, y convertirse en su propio educador. Ya que el esfuerzo principal deberá provenir del interior del joven que mañana será un hombre, reflexivo, sensible y decidido.

"Libertad" no significa anarquía. Los niños deberán darse cuenta de que ser libre no significa hacer todo lo que les apetezca. La libertad tiene como premisa el respeto de la vida, el respeto del otro. La libertad de participar deliberadamente en un orden armonioso para el beneficio de todos.

La emancipación no controlada produce monstruos de egoísmo y orgullo. El educador tendrá pues el deber de proteger al niño y su entorno de sus inconsecuencias o de sus impulsos peligrosos, y no de reprimirlo, el niño posee un sentido innato de la justicia.

Aceptará el castigo que le parezca justo y que no le quite la libertad de pensar, de expresarse y de actuar en la medida en la que el niño no abuse de la situación. Pero la prioridad esencial será esa calidad de amor inteligente de los padres hacia sus hijos que permite un diálogo constante, sobre cualquier tema, sin barreras de ningún tipo, con el fin de que los niños les reconozcan como sus aliados incondicionales en la vida que se abre ante ellos.

Este contacto privilegiado de amor y de confianza despierta en el niño la confianza en sí mismo, en su poder para enfrentarse a las dificultades que se le presentarán en cada etapa de su vida, sabiendo intuitivamente que dentro de él tiene todo lo que hace falta para responder a lo que la vida espera de él. Antes que esperar a que la vida le aporte algo, no será mejor que se pregunte como adulto: ¿qué puedo yo aportar a la vida? Entonces la vida se convertirá en su aliado y su educador.

**ESCUELA DE TEOSOFIA PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES Loge Unie des Théosophes – 11 bis rue Kepler – 75116Métros: Étoile, George V, KléberTél. (33) 01 47 20 42 87 – email theosophie@theosophie.asso.fr.**

Se os da la bienvenida, entrada libre y gratuita Estáis invitados a venir todos los primer y tercer sábados de cada mes, desde octubre hasta el final de junio. Las personas que vengan acompañadas de niños están invitadas a unirse a una reunión informal que se celebra en el mismo horario. Principios generales de trabajo Desde la perspectiva teosófica, el niño no es el producto de sus padres, sino un "alma anciana" venida aquí abajo en un nuevo cuerpo.

El educador no debe interferir sobre él para imponerle un modelo predeterminado: su papel es, en cualquier modo, ayudar a esta alma a volver a tomar posesión de sus facultades y a expresar su riqueza interior, para volverse capaz de participar en el mundo como un ser libre y responsable. En la sociedad moderna, la instrucción está dirigida más a transmitir conocimientos, métodos de racionalización y aprendizaje técnico, preparando así a la juventud para afrontar la competitividad en la edad adulta, que a despertar en él los valores humanos y una ética universal, por lo tanto, existe una gran laguna que es urgente rellenar.

A propósito de todo esto, Mme Blavatsky ha escrito en la Clave de la Teosofía (páginas 283-4):

*"Debiera, ante todo, enseñarse a los niños la propia confianza, el amor a todos los hombres, el altruismo, la caridad mutua, y más que nada, a pensar y razonar por sí mismos. Reduciríamos el trabajo puramente de la memoria a un mínimo absoluto, y emplearíamos el tiempo en el desarrollo y ejercicio de los sentidos, facultades y capacidades latentes. Nos esforzaríamos en tratar a cada niño como una unidad, y en educarlo de modo que produjese la manifestación más armoniosa e igual de sus poderes, para que sus aptitudes especiales hallasen su completo y natural desarrollo. Aspiraríamos a crear hombres y mujeres libres, libres intelectualmente, libres moralmente, despreocupados bajo todos conceptos, y, sobre todo, anti egoístas. Y creemos que gran parte de esto, si no todo, podría conseguirse con la educación teosófica conveniente y verdadera".*

La Escuela de Teosofía se inspira directamente en estos principios. Así mismo, su finalidad no es la de inculcar una creencia, o algún tipo de saber- como una especie de catecismo – sino que su finalidades es la de despertar al niño a las grandes verdades espirituales de la Vida llevándole a descubrir, en la medida en que él puede observar y conocer de la existencia, los principios esenciales de la filosofía de la Teosofía, estimulando su búsqueda y ayudándole a encontrar por él mismo las respuestas a las preguntas que se formule, con las consecuencias practicas que se deriven de ello en lo cotidiano. Es de primera importancia, el sensibilizar al niño respecto al carácter universal de la Vida y sus leyes que, por la alternancia rítmica de los ciclos de actividad y de reposo, visibles en toda la naturaleza, permiten la manifestación progresiva de las infinitas potencialidades de creación del mundo viviente.

El reconocimiento precoz del lugar del hombre en este gran desarrollo de la Vida, a escala terrestre, lleva en si mismo, visto desde el plano moral, una actitud de respeto hacia toda la naturaleza, y un sentido positivo de la responsabilidad individual en la colectividad humana. Teniendo no obstante en cuenta, que esta Escuela no puede sustituir a los padres en su rol permanente de educadores, pero sus esfuerzos –lógicamente muy limitados por el tiempo – tienen en vista también ayudar a los adultos responsables de los niños en su tarea cotidiana, llevándoles a descubrir aspectos esenciales de la educación que son raramente tenidos en cuenta en nuestra civilización moderna.

En este sentido, es deseable que se establezca una comunicación abierta con los padres. La admisión de los niños es enteramente libre y gratuita. Esto conlleva igualmente, el absoluto respeto de la libertad de conciencia, no exigiéndose de los niños ninguna característica determinada en cuanto a su pertenencia a alguna religión, ni determinando su situación familiar ni nada parecido. Tampoco se ejerce alguna presión sobre los niños para que admitan los puntos de vista Teosóficos.

La libre participación de los niños: ellos vienen a esta Escuela por propia decisión sin ser de ninguna manera obligados por sus padres.

## **Organización**

La Escuela de Teosofía acoge un público de adolescentes y de niños (edad mínima: 4 años). Su inscripción está sujeta a la autorización de los padres o tutores legales. En vistas a una mayor eficacia, los participantes están repartidos en pequeños grupos homogéneos, en los que los niños tengan una madurez similar. Cada grupo está bajo la responsabilidad de un animador ayudado de un asistente. Un responsable principal es informado del trabajo efectuado en cada sesión, y coordina todas las actividades de la Escuela. En principio, un mismo tema general sirve de base de reflexión en todos los grupos.

En el curso de todo el período anual, los temas abordados se articulan en una progresión lógica, permitiendo así sensibilizar a los niños, de una manera global y coherente, en las grandes verdades de la Vida evocadas más arriba.

Los padres y otros adultos que lo deseen pueden unirse a un grupo especial creado con esa finalidad. Las reuniones de la Escuela de Teosofía se celebran 2 sábados por mes, durante todo el período escolar. Tienen lugar puntualmente de 16 horas a 17h15. Las puertas del local se abren a partir de las 15h30.

Por el interés de cada uno, es conveniente evitar los retrasos

**FUENTE: [upasika filosofia@gruposyyahoo.com.ar](mailto:upasika_filosofia@gruposyyahoo.com.ar) en nombre de foggphileas2003 ([foggphileas2003@yahoo.com.ar](mailto:foggphileas2003@yahoo.com.ar))**

**Enviado: domingo, 01 de febrero de 2009 05:27:32 p.m.**

Para: [upasika\\_filosofia@gruposyahoo.com.ar](mailto:upasika_filosofia@gruposyahoo.com.ar)



## **LA OTRA IGLESIA (UNA RELIGIÓN MÁS CIENTÍFICA)**

Cuando, a fines del siglo I, el cristianismo se estableció en la ciudad de Alejandría, entró en contacto estrecho con nuevos elementos. Como consecuencia, se suscitó un vivo interés por problemas de tipo teórico, que condujo a la fundación de una escuela teológica.

La escuela de Alejandría es el centro más antiguo de ciencias sagradas en la historia del cristianismo. El medio ambiente en que se desarrolló, le imprimió sus rasgos característicos: marcado interés por la investigación metafísica del contenido de la fe, preferencia por la filosofía de Platón y la interpretación alegórica de las Sagradas Escrituras. Entre sus alumnos y profesores se cuentan teólogos famosos como Clemente, Orígenes, Dionisio, Pierio, Pedro, Atanasio, Dídimo y Cirilo.

El método alegórico había sido utilizado desde hacía mucho tiempo por los filósofos griegos en la interpretación de los mitos y fábulas de los dioses, que aparecen en Homero y Hesíodo. De esta manera, Jenófanes, Pitágoras, Platón, Antístenes y otros trataron de encontrar un significado profundo en esas historias, cuyo sentido literal ofendía a los oídos. Este sistema fue adoptado principalmente por los estoicos.

El primer representante judío de la exégesis alegórica es el alejandrino Aristóbulo, hacia la mitad del siglo II antes de Cristo. Su formación helenística le indujo a aplicar este sistema al Antiguo Testamento igual que se hacía en la interpretación de la poesía griega.

La Epístola de Aristeas recurre al mismo procedimiento para justificar las prescripciones de la Ley Antigua sobre los alimentos. Pero fue, sobre todo, Filón de Alejandría quien se sirvió de la alegoría para la explicación de la Biblia. Según él, el sentido literal de la Sagrada Escritura es tan sólo lo que la sombra con respecto al cuerpo. La verdad auténtica está en el sentido alegórico más profundo. Los pensadores cristianos de Alejandría adoptaron este método, porque estaban convencidos de que la interpretación literal es, a menudo, indigna de Dios.

Y si Clemente lo usó con frecuencia, Orígenes lo erigió en sistema. Sin alegoría, ni la teología ni la exégesis habrían realizado al principio los enormes adelantos que hicieron.

En la época de Clemente y de Orígenes, y en el corazón mismo de la cultura helenística, tuvo la gran ventaja de abrir un vasto campo a la teología incipiente y permitir que la revelación entrara en contacto fecundo con la filosofía griega. Contribuyó, además, a resolver el problema más importante que se le había planteado a la Iglesia primitiva, a saber, la interpretación del Antiguo Testamento.

La autoridad de San Pablo le aseguraba un origen legítimo (Gal. 4,24; 1 Cor. 9,9).

Sin embargo, la tendencia a descubrir figuras y prototipos en cada una de las líneas de la Escritura y descuidar el sentido literal no estaba exenta de peligro.

Panteno.

El primer director de la escuela de Alejandría de quien se tienen noticias es Panteno. Era siciliano; fue primero filósofo estoico y más tarde se convirtió al cristianismo. Después de su conversión, al decir de Eusebio (Hist. eccl. 5,10,1), emprendió un viaje misionero, que le llevó hasta la India. Llegó a Alejandría, probablemente, hacia el año 180, siendo nombrado muy pronto jefe de la escuela de catecúmenos de aquella ciudad. Como tal, fue maestro de Clemente de Alejandría.

Estuvo al frente de esta institución hasta su muerte, acaecida poco antes del año 200. Tanto Clemente (Strom. 1,1,11) como Eusebio (Hist. eccl. 5,10) aseguran que, como maestro, se ganó aplauso y renombre universales. Esto es todo lo que sabemos de Panteno.

Ignoramos si compuso alguna obra. No han tenido éxito los intentos que se han hecho para descubrir la obra literaria de Panteno o parte de ella en Clemente de Alejandría.

H. I. Marrou opina que él es el autor de la Epístola a Diogneto (cf. p.238).

Clemente de Alejandría.

Tito Flavio Clemente nació, hacia el año 150, de padres paganos. Parece que su ciudad natal fue Atenas y que allí recibió su primera enseñanza. Nada sabemos de la fecha, ocasión y motivos de su conversión. Una vez cristiano, viajó extensamente por el sur de Italia, Siria y Palestina. Su propósito era recibir instrucción de los maestros cristianos más renombrados. Dice él mismo que tuvo "el privilegio de escuchar a varones bienaventurados y verdaderamente importantes" (Strom.

1,1, 11).

Pero el acontecimiento de su vida que más influyó en su carrera científica fue el haber llegado, al final de sus viajes, a Alejandría. Las clases de Panteno le atrajeron de tal suerte que fijó su residencia en aquella ciudad, que en adelante fue su segunda patria.

De Panteno, su maestro, dice lo siguiente: "Cuando di con el último (de mis maestros), el primero en realidad por su valor, a quien descubrí en Egipto, encontré reposo. Verdadera abeja de Sicilia, recogía el néctar de las flores que esmaltan el campo de los profetas y los apóstoles, engendrando en el alma de sus oyentes una ciencia inmortal (Strom. 1,1,11)." Vino a ser discípulo, socio y asistente de Panteno y, finalmente, le sucedió como director de la escuela de catecúmenos. No es posible señalar exactamente la fecha en que heredó el cargo de su maestro; probablemente hacia el año 200. Dos o tres años más tarde, la persecución de Septimio Severo le obligó a abandonar Egipto. Se refugió en Capadocia con su discípulo Alejandro, que sería más tarde obispo de Jerusalén. Murió poco antes del 215, sin haber podido volver a Egipto.

## **I. Sus Escritos.**

Aunque sabemos muy poco de la vida de Clemente, podemos obtener un vivo retrato de su personalidad a través de sus escritos. Revelan éstos la mano de un gran maestro. En ellos, además, la doctrina cristiana se enfrenta por primera vez con las ideas y realizaciones de la época. Por esta razón, Clemente se merece el título de "pionero" de la ciencia eclesiástica. Su obra literaria demuestra que fue hombre de vasta erudición, que poseía la filosofía, la poesía, la arqueología, la mitología y la literatura. No siempre recurría a las obras originales, sino que se servía a menudo de antologías y florilegios. Sin embargo, tenía un conocimiento completo de la literatura cristiana primitiva, tanto de la Biblia como de todas las obras post-apostólicas y heréticas. Cita 1.500 veces el Antiguo Testamento y 2.000 el Nuevo.

También conoce bastante bien a los clásicos, a los que cita no menos de 360 veces. Clemente se daba perfecta cuenta de que la Iglesia tenía que enfrentarse necesariamente con la filosofía y la literatura pagana, si quería cumplir sus deberes para con la humanidad y estar a la altura de su misión de educadora de las naciones. Su formación helenística le capacitó para hacer de la fe cristiana un sistema de pensamiento con base científica.

Si el pensamiento y la investigación de tipo científico tienen hoy derecho de ciudadanía en la Iglesia, se lo debemos principalmente a él. Demostró que la fe y la filosofía, el Evangelio y el saber profano no se oponen, sino que se complementan mutuamente. Toda ciencia humana sirve a la teología. El cristianismo es la corona y la gloria de todas las verdades contenidas en las diferentes doctrinas filosóficas.

Tres de sus escritos forman una especie de trilogía y nos dan base suficiente para formarnos una idea de su postura y sistema teológicos. Son el Protréptico, el Pedagogo y el Stromata.

### **1. El Protréptico.**

El primero de estos escritos, el Protréptico o Exhortación a los griegos es una "invitación a la conversión." Su propósito es convencer a los adoradores de los dioses de la necedad e inutilidad de las creencias paganas, descubrir los aspectos vergonzosos de los misterios ocultos e inducirlos a que acepten la única religión verdadera, las enseñanzas del Logos divino, quien, después de haber sido anunciado por los profetas, se presentó como Cristo. Promete una vida que lleva a la satisfacción de los más profundos anhelos humanos, porque comunica redención e inmortalidad. Al final de su obra, Clemente define esta "exhortación" de la siguiente manera:

"¿A qué cosa te exhorto, pues? Anhele salvarte. Cristo lo quiere. En una palabra, El te concede la vida. Y ¿quién es Él? Apréndelo rápidamente: la Palabra de verdad, la Palabra de incorruptibilidad, el que regenera al ser humano elevándolo a la verdad; el aguijón de salvación, el que expelle la corrupción y destierra la muerte, el que edifica un templo en cada hombre a fin de instalar a Dios en cada hombre (Protrép. 11,117,34)."

Por su contenido, el Protréptico está estrechamente relacionado con las primeras apologías cristianas; reanuda la polémica contra la mitología antigua, que ya conocemos, y vuelve a sostener la tesis de la anterioridad del Antiguo Testamento. Clemente conocía estos escritos y se sirvió de ellos. Del mismo modo que ellos, saca de la filosofía popular griega las pruebas contra la religión y el culto paganos. Pero si se comparan estas apologías con el Protréptico, pronto se echa de ver que Clemente ya no juzgaba necesario defender al cristianismo de las falsas acusaciones y calumnias de que fue víctima en un principio.

Se advierte también otro claro progreso en este tratado de Clemente: sabe dar a su polémica un tono de convicción soberana, una tranquila certeza de la función educadora del Logos a lo largo de toda la historia de la humanidad. Encomia poéticamente y con entusiasmo la sublimidad de la revelación del Logos y el maravilloso don de la gracia divina, que colma todos los deseos humanos.

En cuanto a su forma literaria, el Protréptico debe ser clasificado entre los Protreptikoi, o sea exhortaciones, cuyo fin era animar a los seres humanos a tomar una decisión, estimularlos hacia un ideal elevado, como, por ejemplo, el estudio de la filosofía. Aristóteles, Epicuro y los estoicos Cleantes, Crisipo y Posidonio escribieron un Protréptico. El Hortensius de Cicerón, que San Agustín leyó antes de su conversión, pertenece a la misma categoría.

La intención de Clemente era entusiasmar de esta manera a sus lectores con la única verdadera

filosofía, la religión cristiana.

## 2. El Pedagogo.

El Pedagogo, que comprende tres libros, viene a ser la continuación del Protréptico. Va dirigido a los que, siguiendo el consejo que Clemente les diera en el primer tratado, adoptaron la fe cristiana. El Logos aparece ahora en primer plano como preceptor para enseñar a estos conversos cómo han de ordenar su vida. El primer libro es de un carácter más general; trata de la obra educadora del Logos como pedagogo:

"Su objetivo no es instruir al alma, sino hacerla mejor; educarla para una vida virtuosa, no para una vida intelectual" (Paed. 1,1,1,4).

Clemente afirma que "la pedagogía es la educación de los niños" (ibid. 1,5,12,1), y luego se pregunta quiénes son los que la Escritura llama "niños". No son, como pretenden los gnósticos, solamente los que viven en un plano inferior de fe cristiana (en ese caso únicamente los gnósticos serían perfectos cristianos). Son hijos de Dios todos aquellos que han sido redimidos y regenerados por el bautismo: "En el bautismo somos iluminados; al ser iluminados, venimos a ser hijos; por ser hijos, nos hacemos perfectos; siendo perfectos, nos hacemos inmortales" (ibid. 1,6,26,1).

El principio básico de la educación que el Logos da a sus hijos es el amor, mientras que la educación de la Ley Antigua se basaba en el temor. No hay que creer, sin embargo, que el Salvador administre solamente medicamentos suaves; también los da fuertes, porque Dios es a la vez bueno y justo, y un maestro entendido sabe mezclar la bondad con el castigo. La Justicia y el amor no se excluyen en Dios. Al decir esto, Clemente alude a la doctrina herética de los marcionitas, que negaban la identidad entre el Dios del Antiguo Testamento y el Dios del Nuevo. El temor es bueno, porque impide caer en el pecado: Las amargas raíces del temor detienen la gangrena de los pecados. Por eso el temor, aunque amargo, es saludable.

En verdad, pues, nosotros, los enfermos, necesitamos un salvador; descarriados como estamos, necesitamos alguien que nos guíe; siendo ciegos, quien nos lleve a la luz; sedientos, necesitamos la fuente vivificante que, al beber de ella, nos quite la sed (Io. 4,13-14); habiendo muerto, hemos menester la vida; como somos ovejas, tenemos necesidad de un pastor; por ser niños, necesitamos un pedagogo (es más, toda la humanidad tiene necesidad de Jesús)... Si queréis, podéis aprender la elevada sabiduría del Pastor y Pedagogo santísimo, del Verbo omnipotente del Padre, cuando se llama a sí mismo, alegóricamente, pastor del rebaño.

Es pedagogo de los niños. Dice, en efecto, por boca de Ezequiel, dirigiéndose a los ancianos y proponiéndoles un ejemplo saludable de prudente solicitud: "Vendaré la perniquebrada y curaré la enferma, traeré la extraviada y la apacentaré en mi santa montaña" (Ez. 34,16.14). Apaciéntanos a tus niños como a ovejas. Sí, Señor; sácianos con la justicia, que son tus pastos. Sí, Pedagogo; llévanos a los pastos de tu montaña santa, la Iglesia, que se alza muy arriba, por encima de las nubes hasta tocar el cielo" (ibid. 1,9,83, 2-84,3).

A partir del principio del segundo libro, el tratado pasa a ocuparse de los problemas de la vida cotidiana. Mientras el primero hablaba de los principios generales de la moral, el segundo y tercero vienen a dar una especie de casuística para todas las esferas de la vida: la comida, la bebida, la casa con su mobiliario, la música y la danza, la recreación y las diversiones, el baño y los perfumes, la urbanidad y la vida matrimonial. Estos capítulos nos dan una descripción interesante de la vida cotidiana de Alejandría con su lujo, su licencia y sus vicios. Clemente habla aquí con una franqueza que causa sorpresa.

El autor previene a los cristianos contra esta forma de vida y les da un código moral de comportamiento cristiano en ambientes como éste. Clemente, sin embargo, no exige al cristiano que se abstenga de todos los refinamientos de la cultura; no le pide que renuncie al mundo ni que haga voto de pobreza. Lo que importa es la actitud del alma.

Mientras el cristiano mantenga su corazón independiente y libre de todo apego a los bienes de este mundo, no hay motivo para que se aparte de sus semejantes. Es más importante que la vida cultural de la ciudad se impregne del espíritu cristiano. El Pedagogo termina con un himno a Cristo Salvador. Han surgido dudas respecto a la autenticidad de este himno. Sin embargo, hay fundamento suficiente para atribuirlo a Clemente. Las imágenes corresponden exactamente a las del Pedagogo.

Tal vez tenemos aquí la oración oficial de alabanza de la escuela de Alejandría (cf. p.155s). Las autoridades consultadas por Clemente para su Pedagogo son, además del Antiguo y Nuevo Testamento, que constituyen su fuente principal, los escritos de los filósofos griegos. Hay citas de los tratados morales de Platón y Plutarco. También se echa de ver la influencia de los moralistas estoicos, aunque resulta difícil decir concretamente de qué obras depende. Un buen número de pasajes son casi idénticos a algunas páginas del pensador estoico C. Musonio Rufo. Sin embargo, lo que haya podido tomar de los filósofos estoicos lo combina tan perfectamente con ideas cristianas, que el resultado es una teoría cristiana de la vida.

## 3. Los Stromata o Tapices.

Al final de su introducción al Pedagogo, Clemente hace esta observación:

"Deseando, pues, ardientemente conducirnos a la perfección por un progreso constante hacia la salvación, apropiado a una educación eficaz, el bondadosísimo Verbo sigue un orden admirable:

primero exhorta, luego educa y, finalmente, enseña (1,1,3,3)."

Estas palabras parecen indicar que Clemente tenía intención de componer un volumen titulado el Maestro como tercera parte de su trilogía. Mas Clemente no poseía las cualidades que se requieren para escribir esta clase de libros, que exigen una distribución estrictamente lógica. Los dos escritos precedentes demuestran que Clemente no era un teólogo sistemático y que era incapaz de manejar grandes cantidades de material. Abandonó, pues, su plan primitivo y escogió el género literario de los Stromata o "Tapices," mucho más en consonancia con su genio, que le permitía intercalar extensos y brillantes estudios de detalle en un estilo fácil y agradable.

El nombre, Tapices, es semejante a otros muy en boga por aquel entonces, como La pradera, Los banquetes, El panal de miel. Con estos títulos se designaba un género que era el preferido de los filósofos de entonces, y que les permitía tratar de las más variadas cuestiones sin tener que sujetarse a un orden o plan estrictos; podían pasar de una cuestión a otra sin seguir un orden sistemático. Los diferentes temas quedaban entretnejidos en la obra como los colores de un tapiz.

Los Stromata de Clemente comprenden ocho libros. En ellos se estudian principalmente las relaciones de la religión cristiana con la ciencia secular, especialmente las relaciones de la fe cristiana con la filosofía griega. En el primer libro, Clemente defiende la filosofía contra los que objetaban que no tenía ningún valor para los cristianos. Su respuesta es que la filosofía es un don de Dios; fue concedida a los griegos por la divina Providencia, de la misma manera que la Ley a los judíos. Puede prestar también importantes servicios al cristiano que desee alcanzar el conocimiento del contenido de su fe:

Antes de la venida del Señor, la filosofía era necesaria para la justificación de los griegos; ahora es útil para conducir las almas a Dios, pues es una propedéutica para quienes llegan a la fe por la demostración.

"Que tu pie no tropiece, pues" (Prov. 3,23), refiriendo todas las cosas hermosas a la Providencia, ya sean las de los griegos, ya las nuestras. Dios es, en efecto, la causa de todas las cosas hermosas; de unas lo es de una manera principal, como del Antiguo y Nuevo Testamento; de otras, secundariamente, como de la filosofía. Y ésta tal vez ha sido dada principalmente a los griegos antes de que el Señor les llame también: porque ella condujo a los griegos hacia Cristo, como la Ley a los hebreos. Ahora la filosofía queda como una preparación que pone en el camino al que está perfeccionado por Cristo (Strom. 1,5,28).

Clemente va mucho más allá que Justino Mártir. Este hablaba de la presencia de semillas del Logos en la filosofía de los griegos. Clemente compara la filosofía griega con el Antiguo Testamento en cuanto que preparó a la humanidad para la venida de Cristo. Por otra parte, Clemente tiene sumo interés en recalcar que la filosofía no podrá nunca reemplazar a la revelación divina. Únicamente prepara el asentimiento de la fe. Por eso, en el libro segundo, defiende la fe contra los filósofos:

La fe, que los griegos calumnian por considerarla vana y bárbara, es una anticipación voluntaria, un asentimiento religioso, y según el divino Apóstol (Heb. 11,1.6), "la firme seguridad de lo que esperamos, la convicción de lo que no vemos. Sin la fe es imposible agradar a Dios" (Strom. 2,2,8,4).

No se puede llegar al conocimiento de Dios más que por la fe; la fe es el fundamento de todo conocimiento. Si es dable encontrar gérmenes de la verdad divina en las diferentes doctrinas filosóficas, es debido a que los griegos tomaron de los profetas del Antiguo Testamento muchas de sus doctrinas. Clemente se extiende largamente en probar que incluso Platón, al idear sus Leyes, imitó a Moisés, y que los griegos copiaron de los bárbaros, es decir, de los judíos y cristianos. Los demás libros refutan la gnosis y sus falsos principios religiosos y morales. El autor traza un espléndido cuadro de la verdadera gnosis y de sus relaciones con la fe, como una contrapartida de la falsa gnosis.

La perfección moral, que consiste en la castidad y el amor de Dios, es el rasgo característico del gnóstico ideal, en claro contraste con el gnóstico herético. Al final del libro séptimo, Clemente se da cuenta de que no ha contestado aún a todas las cuestiones que juzga ser de importancia para la vida cotidiana de los cristianos y para su ciencia religiosa. Por eso promete otra parte y está dispuesto a empezar de nuevo (Strom. 7,18,111,4). Sin embargo, el llamado octavo libro de los Tapices no parece ser una continuación del séptimo, sino más bien una serie de bocetos y estudios utilizados en otras partes de la obra. No parece que el autor los compusiera con ánimo de publicarlos, pero lo fueron después de su muerte, contra su intención. Por lo visto murió antes de poder cumplir su promesa.

#### 4. Excerpta ex Theodoto y Eclogae propheticae

Otro tanto se puede decir de estas dos obras, que en la traducción manuscrita siguen a los Stromata. No se trata de extractos hechos por otro de las partes perdidas de los Stromata, según opinaba Zahn; son citas de escritos gnósticos, por ejemplo, de Teodoto, autor gnóstico de la secta de Valentín (cf. p.254), y unos estudios preliminares de Clemente. Es sumamente difícil separar los pasajes de origen gnóstico de las palabras del propio Clemente

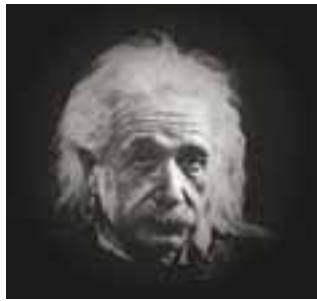
#### Concepto e Historia de la Patrología.

La Patrología es aquella parte de la historia de la literatura cristiana que trata de los autores de la antigüedad que escribieron sobre temas de teología. Comprende tanto a los escritores ortodoxos como a los heterodoxos, aun cuando se ocupe preferentemente de los que representan la

doctrina eclesiástica tradicional, es decir, de los llamados Padres y Doctores de la Iglesia. Se puede, pues, definir la Patrología como la ciencia de los Padres de la Iglesia. Incluye en Occidente, a todos los autores cristianos hasta Gregorio Magno (+ 604) o Isidoro de Sevilla (+ 636), mientras que en Oriente llega generalmente hasta Juan Damasceno (+ 749).

FUENTE <http://www.holytrinitymission.org>

N. de E. Los subrayados me pertenecen. Los artículos que durante este año sean publicados bajo el título de LA OTRA IGLESIA, contendrán fragmentos de los libros mencionados de Clemente de Alejandría, y Orígenes.



## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**MEJORAS EN LOS CIRCUITOS ELECTRONICOS FABRICADOS MEDIANTE IMPRESORAS:** Los sistemas electrónicos diseñados para desempeñar funciones simples, tales como monitorizar la temperatura en un envase de yogur, tienen que ser baratos, y ahí es donde los componentes electrónicos impresos están en ventaja. Un grupo de investigadores trabaja ahora en mejorar de manera significativa las propiedades de los circuitos impresos.

**LOCOMOCION MEDIANTE MOTORES VIRICOS:** Escudriñando estructuras de sólo unos átomos de espesor, unos investigadores han identificado el "mecanismo de relojería" del que consta un potente nanomotor viral. Debido a la fuerza del motor (si lo llevamos a la escala adecuada, dos veces la de un motor de automóvil), los nuevos hallazgos podrían inspirar a los ingenieros a diseñar nanomáquinas sofisticadas. Además, dado que varios tipos de virus podrían estar dotados de un motor similar, incluyendo al virus que causa el herpes, los resultados de esta investigación podrían también ayudar a las compañías farmacéuticas a desarrollar métodos para sabotear la maquinaria viral.

**POR QUE EL LHC ES INCAPAZ DE GENERAR UN AGUJERO NEGRO QUE SE TRAGUE LA TIERRA:** Situado a poco más de 170 metros por debajo de los Alpes en la frontera entre Suiza y Francia, se encuentra el experimento físico más grande del mundo: el LHC. Construido por el CERN, en colaboración con cientos de universidades y laboratorios de todas partes del mundo, el LHC fue construido para comprobar varias predicciones fundamentales de la física de altas energías, haciendo colisionar haces de protones a velocidades elevadísimas.

**CAMBIO EN EL CICLO DE LAS ESTACIONES:** No sólo la temperatura media mundial ha aumentado en los últimos 50 años, sino que también el día más caluroso del año se ha desplazado casi dos días antes de lo normal, según un nuevo estudio realizado por científicos de la Universidad de California en Berkeley, y la Universidad de Harvard.

**FOTODETECTORES FLEXIBLES PARA LOGRAR BUENAS FOTOS CON CAMARAS MINUSCULAS:** Las fotos distorsionadas de los teléfonos móviles, y las grandes y aparatosas lentes de los teleobjetivos convencionales podrían ser cosas del pasado dentro de poco tiempo.

**RELACION ENTRE LA AFICION POR LOS VIDEOJUEGOS Y EL DISTANCIARSE DE FAMILIARES Y AMIGOS:** Un nuevo estudio vincula el uso de los videojuegos por parte de adultos jóvenes con el empobrecimiento de sus relaciones con familiares y amigos.

**CONFIRMAN MEDIO SIGLO DE CALENTAMIENTO EN LA ANTARTIDA OCCIDENTAL:** Un sector de la comunidad científica pensaba que lo más lejos que llegaban hacia el polo sur los efectos del calentamiento global era hasta la estrecha franja de tierra que constituye la península antártica, asumiendo que el resto del continente se mantenía estable o incluso registraba un enfriamiento. Ahora esta idea debe ser desechada, si atendemos a un nuevo análisis realizado con datos de la NASA.

**HURGANDO EN LOS SECRETOS DE UNA MUTACION GENETICA QUE DUPLICA LA LONGEVIDAD DE LAS MOSCAS:** Stephen Helfand y Nicola Neretti de la Universidad Brown, junto a otros investigadores, han identificado un mecanismo celular que podría ayudar a combatir el proceso del envejecimiento.

**EL CARBONATO DE CALCIO APORTADO AL MAR POR LOS PECES:** Un equipo internacional de científicos ha resuelto un misterio que ha intrigado a los químicos marinos durante décadas. Este equipo ha descubierto que los peces contribuyen en una fracción significativa a la producción de carbonato de calcio de los océanos, el cual interviene de manera decisiva en el delicado equilibrio del pH del agua de mar. La estimación más conservadora del estudio atribuye a los peces la producción de entre un 3 y un 15 por ciento de todo el carbonato de calcio marino, pero los investigadores creen que la aportación podría ser hasta tres veces mayor.

**DETECTAR DESDE LA SUPERFICIE TERRESTRE EMISIONES TERMICAS ATMOSFERICAS DE MUNDOS DE OTROS SISTEMAS SOLARES:** Simultáneamente, dos grupos independientes han logrado por primera vez en la historia de la astronomía la medición desde la superficie terrestre de emisiones térmicas de mundos de otros sistemas solares. Hasta el momento, casi todo lo que se conoce sobre la atmósfera de planetas que orbitan alrededor de otras estrellas de la Vía Láctea se ha deducido a partir de las observaciones realizadas desde instrumentos ubicados en el espacio. Estos resultados recientes abren una nueva frontera para estudiar esos mundos.

**EL NIVEL DEL MAR PUEDE SUBIR UN METRO EN CIEN AÑOS:** Una nueva investigación indica que el nivel del mar podría subir en los próximos 100 años un metro por encima del actual, lo cual es tres veces superior a las predicciones del Panel Intergubernamental de la ONU para el Cambio climático (IPCC por sus siglas en inglés). Este impactante y novedoso resultado ha sido obtenido mediante la colaboración de un equipo internacional de investigadores del Instituto Niels Bohr en la Universidad de Copenhague, y de instituciones en Gran Bretaña y Finlandia.

**SIGUE SIN EXPLICACION UN RARO E INTENSO "RUIDO DE FONDO" EN LAS RADIOEMISIONES COSMICAS:** Un equipo de científicos financiados por la NASA, incluyendo dos de la Universidad de California en Santa Bárbara (UCSB), sigue sin lograr explicar el inesperado "ruido cósmico" que descubrieron en la banda del espectro electromagnético correspondiente a las ondas de radio

**NUEVO TIPO DE LED MAS EFICAZ EN ALTAS DENSIDADES DE CORRIENTE ELECTRICA:** Unos investigadores del Instituto Politécnico Rensselaer han desarrollado y demostrado un nuevo tipo de diodo emisor de luz (LED) que presenta mejoras significativas en la iluminación y en su eficiencia energética.

**CONFIRMAN QUE LAS ESTRELLAS DE EVOLUCION REZAGADA SE REJUVENECEN POR EL CANIBALISMO ESTELAR:** Unos investigadores han descubierto evidencias señalando que las estrellas conocidas como azules rezagadas, observadas en cúmulos globulares, y cuya existencia ha desconcertado a los astrónomos durante mucho tiempo, son el resultado del "canibalismo estelar" de las estrellas binarias. En otras palabras, las estrellas en tales parejas aumentan tanto su proximidad e intercambio de materia que acaban convirtiéndose en una azul rezagada.

**ENFRIAR EL PLANETA MEDIANTE LA AGRICULTURA:** Mediante una cuidadosa selección de las variedades de cultivos a sembrar, la mayor parte de Europa y América del Norte podría refrescarse hasta en 1 grado Celsius durante la estación de crecimiento del verano, según afirman unos investigadores de la Universidad de Bristol, en el Reino Unido. Esto equivale a un enfriamiento global anual de alrededor de 0,1 grados Celsius, casi el 20 por ciento del aumento de temperatura global total alcanzado desde que empezó la Revolución Industrial.

**COMO EL VIENTO MARCIANO CONSIGUE HACER "ANDAR" A LAS ROCAS:** Según una nueva investigación, la razón por la cual ciertas rocas pequeñas en Marte se mueven es que ruedan gracias a un efecto progresivo del viento sobre determinados suelos, adoptando nuevas ubicaciones y siguiendo pautas específicas.

**NUEVO SISTEMA PARA EVITAR LA ACUMULACION DE HIELO EN CABLES ELECTRICOS:** Victor Petrenko, profesor de ingeniería del Dartmouth College, y sus colegas aquí y en la empresa estadounidense Ice Engineering LLC por él fundada, han inventado una forma de impedir la acumulación de hielo en las líneas eléctricas.

**QUIENES DISFRUTAN CON VIDEOJUEGOS VIOLENTOS NO SUELEN SER GENTE VIOLENTA:** La próxima vez que vea a un miembro de su familia armado con una escopeta virtual en su videojuego favorito, no se preocupe. Esa mirada de regocijo, dice un nuevo estudio, proviene del placer sano de superar un desafío, y no de un anhelo morboso de perpetrar una masacre.

**HACIA UN FONDO COMUN DE CAPACIDAD INTELECTUAL HUMANA Y COMPUTARIZADA:** Imaginemos que la capacidad intelectual de los ordenadores y los seres humanos pudiera juntarse para abordar algunos de los problemas científicos más complicados a los que se enfrenta la humanidad, incluidos el cambio climático global y el cáncer. Puede parecer ciencia-ficción, pero los investigadores del Centro de Inteligencia Colectiva (CCI) del MIT, intentan hacerlo realidad.

**EL PAPEL DE LA SANGRE RECIENTE EN LA LUCHA CONTRA EL CANCER:** Un equipo de investigadores ha descubierto que una transfusión de sangre "joven" (sangre que ha sido almacenada durante menos de 9 días) eleva las esperanzas de supervivencia en animales afectados por dos tipos de cáncer. El hallazgo podría resolver el viejo misterio de por qué razones algunas transfusiones de sangre aplicadas durante una cirugía relacionada con el cáncer parecen conducir a una mayor reaparición de la enfermedad, en tanto que otras transfusiones no parecen provocar este indeseable efecto.

**LO QUE PUEDEN DESVELAR SOBRE CAMBIOS CLIMATICOS LAS BACTERIAS ATRAPADAS EN EL HIELO:** Unos científicos del Instituto de Investigación de la Meseta tibetana (ITP), dependiente de la Academia China de Ciencias, y colaboradores, han comprobado recientemente que las bacterias depositadas en el hielo y la nieve podrían aportar datos importantes sobre cómo ha estado cambiando nuestro clima.

**LOS NIVELES MAS BAJOS DE OXIGENO EN SANGRE, REGISTRADOS EN ESCALADORES DEL EVEREST:** Los niveles de oxígeno más bajos registrados en seres humanos se han detectado entre los alpinistas de una expedición liderada por el Dr. Mike Grocott, del University College de Londres. Estas mediciones, las primeras de los niveles de oxígeno realizadas a alpinistas cerca de la cumbre del Monte Everest, podrían ser de utilidad para los médicos que trabajan en cuidados intensivos, al ayudarles en una posible reevaluación de las estrategias de tratamiento a largo plazo en pacientes con niveles de oxígeno en sangre similarmente bajos.

**MÁS EVIDENCIAS A FAVOR DE UN NUEVO MODELO DEL COMPLEJO DE POROS NUCLEARES:** En los organismos superiores, el material genético está confinado y protegido en el núcleo de las células. Para que las células sanas puedan funcionar, el ADN debe enviar órdenes de producción a través de la doble membrana del núcleo hacia el citoplasma celular, donde están las fábricas de producción de proteínas y donde se realiza la mayor parte de las funciones celulares. Los únicos porteros responsables de dejar pasar o rechazar estas instrucciones son los complejos de poros nucleares. Sin embargo, estas estructuras han resultado inescrutables para los científicos, hasta ahora.

**UN PROTISTA GIGANTE DESAFIA LA EVOLUCION ANIMAL:** Huellas como surcos en el fondo del mar, impresas por organismos unicelulares gigantes de las profundidades marinas, podrían conducir a nuevas perspectivas sobre el origen evolutivo de los animales.

**NUEVOS MATERIALES COMPUESTOS ESTRUCTURALES DE VIDRIO METALICO BASADOS EN EL TITANIO:** Un equipo de científicos del Instituto Tecnológico de California (Caltech) ha creado una gama de materiales compuestos estructurales de vidrio metálico, basados en el titanio, que son más ligeros y baratos que los que el grupo había creado previamente, y que todavía poseen su dureza y ductilidad, lo que les dota de la capacidad de deformarse sin quebrarse.

**NUEVO TIPO DE LASER DE BAJO CONSUMO ENERGETICO:** Un equipo de investigadores ha descubierto un mecanismo completamente nuevo para hacer que los materiales electrónicos comunes emitan rayos láser. El hallazgo podría conducir a láseres que operasen más eficazmente y a temperaturas más altas que los dispositivos existentes, y también podría dar a los rayos láser nuevas aplicaciones en la vigilancia medioambiental así como en el campo de los diagnósticos médicos

**EL AGUA EN EL UNIVERSO ARCAICO:** Un grupo de investigación dirigido por Violette Impellizzeri del Instituto Max Planck para la Radioastronomía, ha usado el radiotelescopio de Effelsberg, de 100 metros de diámetro, para detectar agua a la mayor distancia de la Tierra que se ha logrado hasta ahora. El agua, en estado de vapor, se descubrió en el quásar MG J0414+0534, a una distancia hacia atrás en el tiempo, de 11.100 millones de años (años-luz si hablamos de distancia), una época en la que el universo sólo tenía una quinta parte de la edad que tiene hoy.

**RATIFICAN LA IDENTIFICACION DE LA TUMBA DE HERODES:** El análisis de objetos recién desvelados, encontrados en el yacimiento arqueológico del mausoleo del rey Herodes El Grande en el Herodium (Herodion en griego) ha suministrado a los arqueólogos de la Universidad Hebrea de Jerusalén garantías adicionales de que éste efectivamente fue el lugar de enterramiento del famoso y polémico gobernante del siglo I aC.

**ENTRENAMIENTO MENTAL PARA ACELERAR LOS REFLEJOS DE LOS ATLETAS:** Todo atleta que se precie sabe que, para lograr dar lo mejor de sí, no puede depender sólo de sus capacidades físicas. La velocidad y la eficiencia en la toma de decisiones son tan esenciales como las primeras. Dos investigadores de la Escuela de Optometría de la Universidad de Montreal han descubierto cómo entrenar el cerebro de los atletas para mejorar su rendimiento deportivo.

**RESOLVIENDO LOS MISTERIOS DEL VIDRIO METALICO:** Unos investigadores del MIT han realizado progresos significativos en la comprensión de una clase de materiales que se han resistido a los análisis durante décadas. Sus hallazgos podrían conducir al rápido descubrimiento de una variedad de nuevos tipos de vidrios útiles, creados a partir de aleaciones metálicas, que tengan aplicaciones mecánicas, químicas y magnéticas potencialmente significativas.

**EXTRAÑAS CUERDAS MICROBIANAS CRECEN EN UNA CAVERNA SUBACUATICA:** Muy en el interior del sistema de cavernas de Frasassi en Italia, y a medio kilómetro bajo la superficie, unos buceadores encontraron unas insólitas cuerdas filamentosas microbianas creciendo en el agua fría. Un equipo de investigadores de la Universidad Estatal de Pensilvania ha estado investigando muestras de tales biopelículas.

**TELESCOPIO PARA ALERTA TEMPRANA DE ASTEROIDES Y COMETAS PELIGROSOS:** Chips de silicio desarrollados en el Laboratorio Lincoln del MIT son el corazón de un nuevo telescopio que pronto incrementará en más de cinco veces la habilidad de los científicos para detectar asteroides y cometas que podrían algún día, por acercarse demasiado a la Tierra, representar una amenaza para nuestro planeta.

**¿PODRIA EL GRAFENO SUSTITUIR AL SILICIO DE LOS MICROCHIPS?:** La creación de un nuevo centro para estudiar las propiedades del material conductor más pequeño conocido, el grafeno, ha sido anunciada recientemente por las universidades de Bath y Exeter.

**DOS SINGULARES PENACHOS DE ROCA CALIENTE, ARQUITECTOS OCULTOS DE CONTINENTES:** Dos penachos gigantes de roca muy caliente a gran profundidad en el subsuelo están vinculados a los movimientos de las placas que dan forma a los continentes, según han descubierto unos investigadores.

**BACTERIAS CON BRUJULA:** Un equipo de científicos ha demostrado que unos diminutos cristales encontrados en el interior de algunas bacterias las dotan de una brújula para ayudarlas a navegar por los sedimentos en busca de la mejor comida.

**MEJOR DEFINICION DE LAS CARACTERISTICAS DEL AGUA DE MAR:** La iniciativa científica para imponer un cambio en la definición del concepto de "agua de mar" se puso en marcha en el 2006, cuando la organización internacional que aglutina los esfuerzos, el Comité Científico de Investigaciones Oceánicas (SCOR, por sus siglas en inglés), estableció un grupo de trabajo, presidido por Trevor McDougall, de la CSIRO, en Australia.

**IMPORTANCIA DE LA MASA MUSCULAR DEL PACIENTE PARA COMBATIR EL CANCER:** La masa muscular magra puede dar una ventaja a las personas, incluso a las obesas, para combatir el cáncer, según muestra una investigación de la Universidad de Alberta, Canadá.

**COMO EL CONSUMO DE CRUCIFERAS AYUDA A PREVENIR EL CANCER:** Aunque ya se sabía desde hace algún tiempo que comer verduras crucíferas, como son el brócoli, la coliflor y la col, puede ayudar a prevenir el cáncer de mama, el mecanismo por el que las sustancias activas en estas verduras impiden la proliferación celular era desconocido. Hasta ahora.

**RAICES MAS EFICIENTES:** Ante el cambio climático, disponer de un modo para incrementar los rendimientos de las cosechas permitiendo que las plantas tomen nutrientes y agua con mayor eficacia se vuelve cada vez más importante, a medida que los fertilizantes y las provisiones de agua tienen un creciente costo energético y ambiental.

**IDENTIFICAN UN INTERRUPTOR NATURAL QUE DESACTIVA LA PRODUCCION DE CELULOSA:** Un equipo de investigadores de la Universidad Purdue ha encontrado un mecanismo que de manera natural desactiva la producción de celulosa en vegetales. Averiguar cómo actuar sobre ese mecanismo para hacer que se mantenga activa la producción de celulosa podría ser la clave para aumentar la producción de biomasa destinada a los biocombustibles basados en vegetales.

**EL GENOMA DE LA SOJA AL COMPLETO:** El Instituto Conjunto del Genoma ha publicado una versión preliminar de un ensamblaje completo del código genético de la soja (*Glycine max*), poniéndolo así al alcance de toda la comunidad científica, con la finalidad de promover el desarrollo de nuevas estrategias de cultivo de uno de los más valiosos productos vegetales básicos del mundo. La soja no sólo representa el 70 por ciento de la proteína comestible del mundo; también es una materia prima de uso emergente para la producción de biodiésel. La soja ocupa en Estados Unidos el segundo puesto como producto básico agrícola (el

primero lo ocupa el maíz), y es el principal artículo de exportación agrícola estadounidense.

**EL HALLAZGO DE UN VIRUS EN UN LEMUR PODRIA DESVELAR DATOS CLAVE SOBRE EL SIDA:** El genoma de un lémur con grandes ojos y del tamaño de una ardilla, procedente de Madagascar, podría ayudar a los científicos a comprender cómo los virus semejantes al VIH pudieron coevolucionar con los primates, según una nueva investigación. El descubrimiento puede aportar una nueva perspectiva sobre por qué los primates no humanos no desarrollan SIDA, y conducir a tratamientos eficaces de la enfermedad en los humanos.

**UN "CEPILLO" PARA CAPTURAR Y MATAR CELULAS CANCEROSAS EN EL TORRENTE SANGUINEO:** En una nueva táctica para luchar contra el cáncer, Michael King, investigador de la Universidad Cornell, ha desarrollado un "cepillo" para la sangre, un pequeño dispositivo que, una vez implantado, captura y mata a las células cancerosas en el torrente sanguíneo antes de que puedan dispersarse por el cuerpo.

**REEMPLAZAR EL MAIZ CON HIERBA PERENNE REDUCE EL CO2 DE LOS CULTIVOS PARA BIOCOMBUSTIBLES:** Convertir bosques o praderas en cultivos para biocombustibles puede elevar o disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero, dependiendo de qué cultivos se emplean y dónde. Y las diferencias son muy grandes. Así lo muestran los resultados de un nuevo estudio llevado a cabo por especialistas de la Universidad de Illinois.

**MAS DE UN MILLON DE REVOLUCIONES POR MINUTO:** En el futuro, los taladros utilizados en el procesamiento de materiales serán más rápidos, y los compresores usados en automóviles y aviones se harán más compactos. Pero para garantizar la precisión y eficiencia de esos dispositivos, se les debe dotar de sistemas de tracción eléctricos con las revoluciones por minuto necesarias y la potencia adecuada del motor. Hasta el momento, los motores producidos industrialmente no han sabido pasar de las 250.000 revoluciones por minuto. Ahora, sin embargo, unos investigadores del Instituto Federal Suizo de Tecnología, en Zurich, y sus colaboradores, han desarrollado un sistema de tracción que puede alcanzar más de 1.000.000 de rpm.

Novedad Bibliográfica:

**Wernher von Braun:** La editorial Melusina acaba de publicar el más reciente libro de Javier Casado, uno de los principales divulgadores de la astronáutica en España. Se trata de "Wernher von Braun, Entre el Águila y la Esvástica", una biografía del insigne científico alemán que revolucionó con su liderazgo la coherencia y la exploración del espacio. Con la vida de von Braun como hilo conductor, Javier levanta una auténtica historia de la astronáutica durante su época clave, aquella que permitió el aprovechamiento del legado militar para hacer posible la conquista de la órbita terrestre y, posteriormente, el envío de hombres a la Luna.

Con su prosa amena y detallada, el autor nos explica las primeras incursiones del joven Wernher en este fascinante campo, desde su colaboración en la asociación VfR hasta su cooperación con el Ejército nazi, que puso a su disposición todo lo necesario para desarrollar el primer misil útil de la historia, la V-2, de cuya tecnología beberían casi todos los cohetes, militares y espaciales, de las siguientes décadas.

También seguiremos la rendición del grupo de von Braun ante las tropas estadounidenses, y sus posteriores trabajos para el Ejército americano, su nacionalización y sus propuestas para futuros programas espaciales, incluyendo su implicación en el primer satélite de este país. Por fin, como director del Marshall Space Flight Center de la NASA, el alemán se colocó a la cabeza del desarrollo de los cohetes que llevarían al Hombre hasta la Luna, los Saturnos.

El libro tampoco deja de ahondar en la controversia sobre el pasado nazi de von Braun, y su definitivo alejamiento de la NASA, cuando, concluida la carrera lunar, se cancelaron por falta de dinero los proyectos que, como el viaje a Marte, hubiera deseado llevar a cabo. Murió de cáncer en 1977. Más de tres décadas después, Wernher sigue siendo una de las figuras clave de la historia de la astronáutica, uno de los principales pioneros que bien merece un reconocimiento. El libro de Javier Casado es probablemente la primera obra en castellano que abarca con profundidad la biografía de von Braun, de modo que, además de un espléndido homenaje a su figura, debe convertirse en el texto definitivo del cual ningún aficionado a la exploración del espacio debería prescindir. (ISBN: 978-84-96614-57-4, 430 páginas, ilustrado con fotografías en B/N)

**“NOTICIAS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA”** es un boletín semanal gratuito dedicado a la actualidad de las ciencias. Si usted ha recibido este ejemplar por otros medios, puede suscribirse accediendo al formulario de la página de soporte:

<http://www.amazings.com/ciencia/index.html>

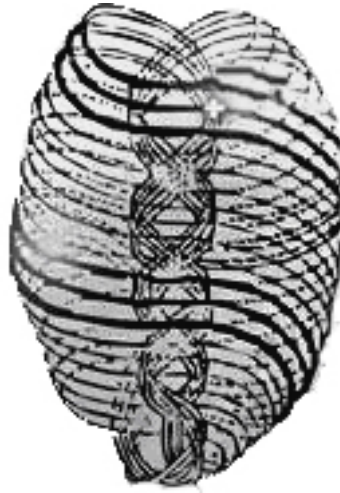
**FUENTE: Editores: Manuel Montes ([mmontes@ctv.es](mailto:mmontes@ctv.es)) / Jorge Monje**

**Colaboradores:** *José Luis Sandoval, Jorge Alberto Fernández Vargas, Luciano Dayan, Adriana Casabella, Michel J. Aguilar, Carla Risso, Juan Carlos Marquez, William Martínez Cortés, Gustavo Ac, Carolina Gigena, Ariel Rodriguez, Edgardo Maffía, Federico Pértile, Manuel Soltero, Lautaro Simontacchi, Claudio Ariel Martinetti-Montanari, Ricardo López Acero, Francisco Ponce, Jorge Oscar Franchin, Néstor E. Rivero Jaspe*

# Tratado sobre Fuego Cósmico

Por el Maestro Tibetano Djwhal Khul

(Alice A. Bailey)



## AGNI - SEÑOR DEL FUEGO

Toda potencialidad reside en el poder vitalizador y energetizador de Agni y en su capacidad para estimular, pues es la vida misma y la fuerza impulsora de la evolución, del desarrollo síquico y de la conciencia, lo cual se halla oculto en estos guarismos y no en la evolución de la sustancia que sólo es el resultado de causas síquicas. Los tres números constituyen la base de los cálculos cíclicos concernientes a los ciclos egoicos y a los ciclos de Vishnu, diferenciándose de los ciclos que tienen que ver con el tercer aspecto. Los estudiantes de ocultismo no han captado suficientemente el hecho de que la objetividad es el resultado inevitable de una vida interna subjetiva y consciente. Cuando esto sea mejor comprendido, los cuerpos en el plano físico por ejemplo, serán purificados, desarrollados y embellecidos por medio de una dedicación científica a fin de desarrollar la síquis, el Ego y estimular la vibración egoica.

Se tratará la causa y no el efecto, a ello se debe la acrecentada tendencia de la familia humana a dedicarse al estudio de la sicología y aunque recién se está investigando el cuerpo kama-manásico, no se ha llegado todavía hasta la conciencia egoica. Los Señores lunares han tenido su oportunidad; ahora Agni, como Señor solar de vida y energía, asumirá Su debida importancia en la vida humana.

### Agni y los Tres Fuegos.

Al estudiar la manifestación de Agni en el sistema solar debe recordarse que estamos considerando su naturaleza esencial como fuego activo. Hemos visto que constituye la triple personalidad logoica, el triple Logos en sentido subjetivo, siendo el aspecto forma solo subsidiario. Quizá una clasificación aclararía este punto.

Cada uno de estos tres aspectos del Fuego Uno, manifestados como Fuego Creador, Fuego Preservador y Fuego Destructor, será estudiado como fenómeno eléctrico y bajo los aspectos de luz, llama y calor; electricidad, radiación y movimiento; voluntad, deseo y acción. Únicamente de esta manera se alcanzará a comprender la verdadera naturaleza de Agni. Como personalidad logoica se manifiesta a través de tres envolturas que forman una unidad; sólo así se percibirá por qué en esta etapa de evolución el aspecto materia es el más importante.

El sistema constituye la envoltura física del Logos y, por lo tanto, la más fácilmente reconocible, pues estando aún el Logos centrado en Sus envolturas cósmicas, sólo puede revelarse por su Intermedio.

El hombre solamente llegará a comprender este misterio de la electricidad cuando se estudie a sí mismo y sepa que es un triple fuego que se manifiesta en varios aspectos.

### EL HOMBRE, UN FUEGO

Fuego monádico  
Fuego egoico

Fuego eléctrico  
Fuego Solar

Voluntad del Espíritu  
Conciencia  
Amor-Sabiduría

El Sol central espiritual  
El Corazón del Sol

Fuego de la personalidad    Fuego por fricción    Hombre físico    Sol físico

Cada uno de estos fuegos puede ser estudiado en forma triple y bajo tres aspectos.

## LA MÓNADA

Aspecto voluntad	Fuego eléctrico	Llama	Voluntad espiritual.
Amor-Sabiduría	Fuego solar	Luz	Amor espiritual.
Inteligencia activa	Fuego por fricción	Calor	Inteligencia espiritual.

## EL EGO

Voluntad	Atma	Fuego eléctrico	La chispa.	Voluntad consciente
La Joya en el Loto.				
Amor-SabiduríaBudi	Fuego Solar		Los Rayos.	Amor consciente
Loto de doce pétalos				
Inteligencia activa	Manas	Fuego por fricción	Sustancia.	Actividad consciente

Átomos permanentes

## LA PERSONALIDAD

Voluntad	Cuerpo mental	Fuego eléctrico	mente inferior	Pensamiento
Amor	Cuerpo astral	Fuego solar	Kama	Deseo
Actividad	Cuerpo físico	Fuego por fricción	Prana	

Trato aquí de poner de relieve el hecho de que en esta triple manifestación existe un nóuple desarrollo. Debe tenerse en cuenta siempre que el número siete rige la evolución de la sustancia y la construcción de la forma en el sistema solar, y el nueve el desarrollo de la conciencia dentro de esa forma de la síquis. Esto se ve en el despliegue séptuple de la vida logoica por intermedio del esquema planetario y la naturaleza nóuple del desarrollo egoico.

Si el estudiante sustituye las palabras Mónada, Ego y personalidad, por los tres aspectos del Logos y recuerda que todo lo que conoce hasta ahora es lo más inferior de las manifestaciones logoicas -la personalidad-, será evidente por qué tantas cosas permanecen en el misterio hasta para los iniciados de grados elevados, pues ni siquiera el perfecto Dhyan Chohan puede penetrar el enigma del Logos fuera de Su sistema. ( ) Ellos pueden conocer mucho respecto a Agni, el Señor del Fuego, pero hasta que no se pongan en contacto con aquello de lo cual Él constituye una emanación, reflejo o rayo, existe, un límite para lo que puede ser conocido.

Agni es Fohat, la triple Energía (emanada del Ego logoico) que genera al sistema solar, el vehículo físico del Logos, y anima a los átomos de la sustancia. Constituye la base del proceso evolutivo o la causa del desarrollo síquico del Logos, y es también esa cualidad que finalmente produce la síntesis divina, mediante la cual la forma se aproxima al requisito subjetivo y, después de ser inconscientemente dirigida y manipulada, es finalmente descartada.

Tal es la meta para el Logos como para el hombre; señala la liberación final para un ser humano, un Hombre celestial o un Logos solar.

Podemos dividir el proceso en tres períodos:

Primero. El período en que el fuego de la materia (el calor y la madre) oculta, nutre y da nacimiento al Ego infantil. Éste es el período de la vida puramente personal, cuando el tercer aspecto domina y el hombre forma parte del velo de la ilusión.

Segundo. El período en que el Ego o vida subjetiva dentro de la forma, pasa por ciertas etapas de desarrollo y adquiere cada vez mayor plenitud de conciencia. Es el periodo del desarrollo egoico, producido por la fusión y mezcla graduales de los dos fuegos. Constituye la vida de servicio y el sendero.

Tercero. El período en que la conciencia egoica misma es reemplazada por la realización espiritual y el fuego del espíritu se ilusiona con los otros dos.

Al principio la personalidad actúa como madre o aspecto materia, del germen de la vida interna. Luego el Ego manifiesta su vida dentro de la vida personal y produce un fulgor que "se acrecienta cada vez más hasta el día perfecto". ( ) En ese perfecto día de revelación se verá lo que el hombre es en esencia, y el Espíritu inmanente se revelará. Esto podría estudiarse desde el punto de vista cristiano; Pablo no hacía más que enunciar una verdad oculta cuando hablaba de hechos referentes al nacimiento del Cristo dentro del corazón y al crecimiento de la vida superior a expensas de la inferior. También podría ser estudiado en líneas ocultistas no místicas, en el reconocimiento (por parte de la ciencia) de la vitalización de los átomos permanentes (los centros de fuerza de las envolturas o sustancias), en el desenvolvimiento del loto egoico y el despertar de sus pétalos, y en la revelación final de la joya en el loto.

Todo lo que puede decirse del hombre, puede repetirse también del Logos en una escala inconcebiblemente mayor. A medida que el hombre descubre las leyes de sus envolturas materiales -las leyes de la sustancia- va cerciorándose de la naturaleza de los fuegos del hombre externo o Fohat, cuando vitaliza al vehículo logoico; los fuegos de sus envolturas como también el fuego de la materia son aspectos de Agni.

Cuando se cerciora de la naturaleza de la conciencia y de las leyes del desarrollo síquico, estudia la naturaleza de la vitalidad del hombre subjetivo y las leyes del ser Consciente, estudiando así a Agni cuando se manifiesta como Luz e Irradiación fría, brillando a

través del vehículo. Más tarde (pues no ha llegado aún el momento) cuando llegue a comprender la naturaleza de su Mónada, la vida espiritual o esencial, que desarrolla la conciencia por medio de las envolturas, descubrirá la naturaleza de Agni cuando se manifiesta como electricidad pura. Sin embargo, aunque esto no es posible todavía, lo dicho respecto a las líneas de investigación que se han de seguir y la comprensión de lo que eventualmente se habrá de realizar, puede inducir a los hombres a estudiar lo real y lo verdadero.

## LOS DEVAS DEL FUEGO - LOS GRANDES CONSTRUCTORES.

He dividido los grupos de devas y elementales en Constructores evolutivos e involutivos -aquellos que en sí mismos son fuerza positiva y los que son fuerza negativa, los trabajadores conscientes y los inconscientes. Es absolutamente esencial que los estudiantes tengan en cuenta aquí que estamos estudiando el misterio de la electricidad; por consiguiente, deben recordar los hechos siguientes:

### a. Observaciones de Introducción.

El misterio de la electricidad. Los Constructores mayores constituyen el aspecto positivo de la sustancia o de los fenómenos eléctricos, mientras que los constructores menores el aspecto negativo.

Dos tipos de fuerza están representados en las actividades de estos dos grupos, y su interacción e intercambio produce la Luz o el sistema solar manifestado.

En su totalidad constituyen toda sustancia, la forma activa inteligente construida con el propósito de proporcionar una morada para la vida central subjetiva.

Son también la suma total de los Pitris ( ) o Padres del género humano considerado como la raza misma, el cuarto reino de la naturaleza, los Hombres celestiales en manifestación física. Esto es algo muy importante que debe recalcar. Estas actividades dévicas en relación con la autoconciencia (característica distintiva de la humanidad) pueden ser mejor estudiadas considerando en forma general los grupos, razas y vida del esquema, manifestación de uno de los Hombres celestiales. Al comparar el trabajo de los devas con su vida individual, el estudiante puede llegar a confundirse por hacer una ajustada yuxtaposición.

Constructores mayores son los Pitris solares, mientras que constructores menores son los antepasados lunares. Explicaré el significado oculto de la palabra "antepasados", tal como se emplea en esoterismo. Literalmente significa el impulso inicial a la vida. Esa actividad subjetiva que produce objetividad y concierne a esos impulsos emanantes que vienen de cualquier centro positivo de fuerza e impelen al aspecto negativo a entrar en la línea de esa fuerza, produciendo así algún tipo de forma. La palabra "antepasado" se emplea en conexión con ambos aspectos.

El Logos solar es el impulso inicial o Padre del Hijo en encarnación física, un sistema solar. Es la suma total de los Pitris en el proceso de proporcionar una forma. La unión del Padre (fuerza positiva) y de la Madre (fuerza negativa) produce esa llamarada central denominada forma, cuerpo de manifestación del Hijo. Un Hombre celestial tiene una posición análoga en relación con un esquema planetario. Es el germen central de vida o fuerza positiva que, a su debido tiempo, se manifiesta como un esquema planetario o una encarnación del Logos planetario. Del mismo modo, el hombre constituye la vida o energía positiva que, por medio de la acción sobre la fuerza negativa, crea cuerpos de manifestación mediante los cuales puede brillar o irradiar.

Los Constructores ( ) menores constituyen el aspecto negativo y son lanzados a la acción en formación grupal debido a que la fuerza positiva actúa sobre ellos, o por la acción de las Mentes conscientes del sistema. En la etapa actual de evolución -durante el período de Luz- es difícil para el ser humano (hasta que haya alcanzado la conciencia del Ego) distinguir los diversos tipos de fuerza y trabajar conscientemente con estos aspectos duales. Un Adepto de la Luz emplea fuerza para trabajar en la sustancia, considerada como aquello que es negativo; por lo tanto, debe moverse esotéricamente y puede hacerlo porque ha realizado la unidad (en los tres mundos de Su esfuerzo) o alcanzado el punto de balance o equilibrio y, por lo tanto, puede balancear fuerzas y tratar con energías positivas y negativas, según convenga para beneficio del plan evolutivo.

El Hermano de la Oscuridad, sabiendo que es en esencia una fuerza positiva, trabaja con sustancia negativa o con los Constructores menores para llevar a cabo sus propios objetivos, siendo incitado a ello por motivos egoístas. Los Hermanos de la Luz colaboran con el aspecto positivo de todas las formas -los devas constructores de tendencia evolutiva- a fin de realizar los propósitos del Hombre celestial, sùmmum de la manifestación física planetaria.

Por consiguiente, se evidencia cuán necesario es comprender las funciones de los devas de todos los grados. Sin embargo, es también importante que el hombre se abstenga de manipular estas fuerzas de la naturaleza hasta que se "conozca" a sí mismo y a sus propios poderes y haya desarrollado plenamente la conciencia del ego; solo entonces puede, sin riesgo y en forma sabia e inteligente, colaborar en el plan. Por ahora, para el hombre medio y aún para el hombre avanzado, resulta peligroso intentarlo e imposible de realizar.

Agregaré algunas afirmaciones más sobre las cuales el estudiante puede meditar, antes de pasar a estudiar específicamente los grupos principales de devas constructores que más íntimamente conciernen al hombre en los tres planos de los tres mundos.

Los devas constructores ( ) son los Ah-hi o Mente Universal. Contienen en su conciencia al plan logoico y poseen el poder inherente para desarrollarlo en tiempo y espacio, constituyendo las fuerzas conscientes de la evolución.

No sólo personifican el Pensamiento divino, sino que son aquello a través de lo cual se manifiesta, siendo también su actividad actuante. Esencialmente son movimiento. Los constructores menores son especialmente la forma material que ha sido activada, y en su región constituyen la sustancia de la materia (considerando como sustancia lo que fundamenta la materia).

Producen la concreción y dan forma a lo abstracto. Los términos dévicos "rupa" y "arupa" son relativos, pues las vidas y niveles amorfos existen únicamente desde el punto de vista del hombre en los tres mundos; las vidas amorfas funcionan en, y a través del

cuerpo etérico del Logos y están formadas por materia de los cuatro planos superiores del sistema. Desde este punto de vista el plano mental nos proporciona una consideración interesante; sus tres subplanos superiores son positivos y centralizan la fuerza positiva del plano. Dicha centralización afecta a la sustancia negativa de los cuatro planos inferiores y además da lugar a:

- a. La formación de centros de fuerza en los niveles causales, siendo estos centros grupos egoicos en sus diversas divisiones.
- b. La concreción de la sustancia o la construcción del cuerpo físico denso del Logos.

En el plano físico del sistema solar puede verse un proceso análogo, que tiene lugar en lo que respecta al cuerpo físico del hombre o su manifestación concreta. En su caso, el cuarto subplano es el punto focal de fuerza positiva. En ese plano se hallan situados los centros etéricos del hombre que tienen, en el proceso evolutivo y en el trabajo de dirigir la fuerza, relación con su cuerpo físico en forma similar a la de los grupos de Egos en el plano mental con el cuerpo físico denso del Logos. esta es una profunda indicación esotérica.

En las palabras "prana y cuerpo etérico" (o fuerza y forma vital) tenemos la clave del misterio de los Pitris solares y lunares y un indicio del lugar que ocupa el cuerpo físico en el esquema de las cosas.

Rupa con forma o cuerpo.  
Arupa amorfo o sin cuerpo.

Hablando en general, el término rupa se aplica a todas las formas en los tres mundos mientras que el término arupa se aplica a todas las formas por medio de las cuales las existencias se manifiestan en los cuatro niveles del sistema solar y los niveles abstractos del plano mental.

Los Pitris y devas solares, con todo lo que incluye el término, expresan sus fuerzas más adecuadamente a través del hombre. Son el origen de su autoconciencia, y su acción sobre el aspecto negativo produce al Ego humano (en gran escala, considerado en su totalidad fuerza cósmica); su acción sobre el aspecto madre o negativo produce, en los niveles cósmicos, esa Unidad Autoconsciente, un Logos solar, que actúa por medio de Su vehículo físico. Desde el punto de vista cristiano, los grandes Constructores construyen en el Espíritu Santo o esa fuerza superior que fecunda la materia, mientras que los Constructores negativos o inferiores, corresponden a la Virgen María.

Los Pitris lunares y constructores menores, desde el punto de vista del sistema, se expresan plenamente en el reino animal. Cuando produjeron al hombre animal como impulso inicial, desempeñaron su función primordial, y (en escala menor y en conexión con uno solo de los Hombres celestiales) así como la Luna es un mundo moribundo y decadente, también en escala comparable al sistema y por lo tanto abarcando un vasto período de tiempo, el trabajo de los Pitris lunares está llegando lentamente a su fin, a medida que el poder ejercido por el tercer reino o animal, sobre el humano, está siendo reemplazado por el poder espiritual; desaparecerá, en sentido esotérico, la analogía que existe en el sistema de la actividad píttrica lunar.

Los Pitris lunares, ( ) los constructores de los cuerpos lunares de los hombres y su analogía en los demás reinos de la naturaleza, constituyen la suma total del cuerpo físico denso del Logos o la sustancia de los planos mental, astral y físico (los cuerpos gaseoso, líquido y denso que forman una unidad: Su vehículo físico, considerado aparte del etérico). Son el producto de un sistema solar anterior, sus actividades datan de entonces. Dicho sistema representa para el actual lo que la cadena lunar representa para el nuestro. Por eso el cuerpo físico no es considerado un principio (tanto para el hombre como para el Logos solar); de allí que la naturaleza inferior es considerada maligna y que el hombre debe "destruir su cuerpo lunar". ( ) El mal es aquello que pudiendo ser dominado y subyugado, se le permite regir. Lo positivo puede siempre manipular lo negativo. Cuando se sigue la línea negativa, la de menor resistencia que conduce a aquello que no es un principio, entonces tenemos el mal.

En el primer sistema solar fue perfeccionado el aspecto negativo de la sustancia, el aspecto Madre o materia. Los Pitris inferiores dominaban. En el actual sistema, la actividad de la fuerza reside en manos de los Pitris solares o devas mayores. Al final del mahamavantara, ellos habrán construido, de acuerdo al plan, una envoltura o vehículo perfecto para que se exprese el Pensamiento divino, lo cual se realizará manipulando la sustancia negativa; utilizarán el calor de la madre para nutrir el germen del Pensamiento divino y llevarlo a la fructificación.

Cuando el germen ha alcanzado la madurez, entonces el aspecto Madre ya no tiene objeto y el Hombre, esotéricamente, queda libre o se libera.

Esta idea se lleva a cabo en toda la manifestación; los reinos de la naturaleza o de la forma (cualquiera sea) nutren el germen de aquello que constituye el próximo paso del proceso evolutivo, considerados como el aspecto Madre. Este aspecto es eventualmente descartado y sustituido. Por ejemplo, el tercer reino o reino animal, en las primeras etapas nutre y preserva el germen de lo que algún día será un hombre; la personalidad custodia aquello que algún día se desarrollará como hombre espiritual.

De esta manera, será evidente para los estudiantes, que el Hombre celestial, considerado como una Deidad solar, una Entidad autoconsciente, actúa con Su aspecto negativo por intermedio de la fuerza positiva, desde los niveles etéricos logoicos sobre los tres aspectos del físico denso logoico, llevando así a la madurez a los átomos y células de Su cuerpo, nutriendo el germen de la autoconciencia y aventando la llama hasta que cada ente se hace totalmente consciente del grupo y se da cuenta del lugar que le corresponde dentro del cuerpo colectivo. Cada ser humano, funcionando en los tres mundos, ejerce una acción similar sobre las células conscientes de sus cuerpos hasta que cada átomo logra eventualmente su meta.

El Hombre celestial actúa necesariamente por intermedio de grupos egoicos, derramando fuerza positiva sobre ellos hasta que dejan de ser pasivos y negativos y pasan a ser potentes y activos. El hombre actúa análogamente sobre sus cuerpos, a través de sus centros, y tiene cierta responsabilidad que, respecto a las vidas inferiores, por ley kármica deberá cargar. Esta es la base del proceso evolutivo.

# Una Gran Aventura: La Muerte

## Por el Maestro Tibetano Djwhal Khul



### PARTE III

*¿Por qué no aceptan la Transición? Aprendan a glorificarse en la experiencia que otorga el don de la sabia edad avanzada, y estén a la expectativa de la Gran Aventura que los enfrenta. En sus momentos más elevados saben que esa Transición significa la realización, sin verse limitados por el plano físico.*

(1) Las razones por las cuales un discípulo debe por lo menos tratar de no relajarse indebidamente y arremeter adelante a pesar de la fatiga (la fatiga de años de vida) y del creciente "crujir" del mecanismo humano y la inevitable tendencia hacia el constante servicio y contacto con los demás, podrían ser enumeradas de la manera siguiente:

1. Debe esforzarse por continuar el mismo ritmo de servicio y de vida fructífera cuando -libre del cuerpo físico- se encuentre en el más allá. No debe haber interrupción en ese servicio.
2. Debe esforzarse, hasta donde sea posible, por mantener la continuidad de su conciencia como discípulo activo, sin permitir interrupción alguna entre su actual punto de tensión y el que sobreviene después de la experiencia de la muerte.
3. Debe esforzarse por cerrar el episodio de la experiencia de esta vida, a fin de evidenciar que es miembro de un Ashrama; no debe permitir interrupción alguna en la relación establecida ni que cese la afluencia de la vida ashramica a través del discípulo, al mundo de los hombres. Esta actividad no es fácil debido al natural y normal deterioro del vehículo físico a medida que envejece, lo cual requiere una concentración definida del esfuerzo, acrecentando así la tensión en la que vive siempre un discípulo.

Los discípulos de mi Ashrama tienen la doble responsabilidad de mantenerse firmes para preservar el conocimiento, si puedo emplear tal frase. Esta firmeza de ninguna manera debe abandonarse cuando la vejez se acerca, ni debe permitírsele desaparecer por la transición de la misma muerte. El Maestro de un Ashrama trabaja mediante el pensamiento consciente e ininterrumpido de un grupo fusionado de discípulos. El servicio activo externo de un grupo de discípulos no es de mucha importancia (aunque tiene necesariamente un propósito vital) como el coherente e integrado pensamiento grupal, tan poderoso para efectuar cambios en la conciencia humana.

El problema particular de la crisis mundial actual y los terribles reajustes en la conciencia humana, incidentales a la inauguración de una nueva cultura, civilización y religión mundiales, justifican que se les presente a los miembros de mi Ashrama (y a los grupos afiliados como el suyo) la oportunidad de mantener intacto y libre de todo deterioro su "estado mental" durante los años que restan de esta vida, a través del proceso de disolución, y así hasta la liberación en el más allá. No es una tarea fácil mantener consciente esta integridad; requiere comprensión y un esfuerzo deliberado.

(2) Cuando sea captada la verdadera naturaleza del servicio, se descubrirá que es un aspecto de esa energía divina que trabaja siempre bajo el aspecto destructor, porque destruye las formas con el fin de liberarlas. El servicio es una manifestación del Principio de Liberación, y la muerte y el servicio constituyen dos aspectos del mismo. El servicio salva y libera, y trae liberación en diversos niveles, a la conciencia aprisionada. Lo mismo puede afirmarse de la muerte.

(3) Observarán que me refiero a la muerte cuando hace sentir su presencia por enfermedad o vejez. No me refiero a la muerte cuando acontece por guerra o accidente, asesinato o suicidio. Estas y otras causas de la muerte están regidas por un proceso directriz totalmente diferente; quizá ni siquiera involucre el karma de un hombre o su destino individual, como en caso de guerra, cuando mueren muchas personas. Esto no tiene nada que ver con la Ley de Causa y Efecto como un factor en la trayectoria del alma de cualquier individuo. No es un acto de restitución planeado por un alma determinada que cumple con su destino individual. La muerte, a través del proceso destructivo de la guerra, está bajo la dirección e intención cíclica del Logos planetario, que actúa a través de la Cámara del Concilio de Shamballa. Los Seres que allí dirigen los procesos mundiales saben que ha llegado el

momento en que la relación entre el mal planetario y las Fuerzas de la Luz o del Bien, han alcanzado un punto de "antagonismo explosivo", según se lo denomina. A ello debe dársele rienda suelta si queremos que el propósito divino actúe sin impedimentos.

Por lo tanto es permitida la explosión; sin embargo está presente todo el tiempo un factor controlante, aunque el hombre no se dé cuenta de ellos. Estos Seres (que cumplen la voluntad de Dios) no se identifican de ninguna manera con la vida de la forma, en consecuencia se dan cuenta exacta de la importancia relativa que tiene la vida en la forma; para Ellos la destrucción de las formas no es la muerte en el sentido que nosotros la entendemos, sino sencilla y únicamente un proceso de liberación. El temor a la muerte es fomentado insistentemente por la visión limitada, de quienes se Identifican con la forma.

El ciclo que ahora vivimos ha sido testigo de la más grande destrucción de formas humanas, en toda la historia de nuestro planeta. No hubo destrucción de seres humanos. Quisiera que observaran este enunciado. Debido a esta destrucción total, la humanidad ha ido adoptando rápidamente una actitud más serena respecto a la muerte. Esto no es muy evidente todavía pero -dentro de pocos años- tal nueva actitud comenzará a destacarse y el temor a la muerte empezará a desaparecer del mundo. En gran parte también se deberá a la acrecentada sensibilidad del mecanismo humano de respuesta, que conduce a una interna o nueva orientación de la mente humana, con imprevisibles resultados.

La base de todas las guerras es fundamentalmente el sentido de separatividad. Este individualismo fundamental, o complaciente aceptación del aislamiento, conduce a todas las demás causas secundarias de la guerra: la codicia que produce desastres económicos, el odio que trae fricción nacional e internacional, la crueldad que da por resultado el sufrimiento y la muerte. Las raíces de la muerte están profundamente arraigadas; es la destrucción del ciclo de separatividad, como individuo, en el plano físico, comúnmente denominado muerte; en consecuencia, la muerte es un proceso de unificación. Si analizaran algo más la cuestión, verían que la muerte libera la vida individualizada, llevándola a una existencia menos restringida y confinada, y oportunamente -cuando el proceso de la muerte haya sido aplicado a los tres vehículos en los tres mundos- a la vida de la universalidad. Este es un estado de inexpressable bienaventuranza.

(4) Referente a la prolongación de la vida, lograda en el último siglo de realizaciones científicas, quisiera señalar que las verdaderas técnicas y posibilidades de la organizada acción del alma son siempre parodiadas y falsamente demostradas en el plano físico por las primeras actividades científicas, que tienen un correcto móvil pero sólo son un símbolo, en la esfera externa de la vida, de la verdadera y por lo común futura actividad del alma. El lapso de vida oportunamente será corto o largo, según la voluntad de las almas que sirven conscientemente y emplean el mecanismo del cuerpo como instrumento para servir al Plan. En la actualidad, con frecuencia, se mantiene la vida en la forma -tanto en la vejez como en la infancia- que bien podría liberarse. No cumplen ningún propósito útil y causan mucho dolor y sufrimiento a formas que la naturaleza (si se la dejara actuar) no las utilizaría y las extinguiría. Observen esta última palabra.

Debido al excesivo énfasis puesto sobre el valor dado a la vida de la forma, al temor universal que se tiene a la muerte -esta gran transición que todos debemos enfrentar- y a nuestra incertidumbre acerca de la realidad de la inmortalidad y debido a nuestro profundo apego a la forma, detenemos el proceso natural y nos aferramos a la vida, la cual lucha por liberarse, confinada en cuerpos muy inadaptados para los propósitos del alma. No me interpreten mal. No tengo la intención de decir nada que pueda constituir un aliciente para el suicidio.

Pero sí digo, y lo hago con énfasis, que la Ley del Karma frecuentemente queda en suspenso cuando las formas se mantienen en expresión coherente, las cuales debían haber sido descartadas, pues no sirven a ningún propósito útil. En la mayoría de los casos esta preservación es impuesta por el grupo al que pertenece el sujeto y no por el sujeto mismo, siendo con frecuencia un inválido consciente, una persona de edad cuyos mecanismos de contacto y respuesta son imperfectos, o un niño anormal. Tales casos constituyen ejemplos definidos de la neutralización de la Ley del Karma.

CONTINUARÁ