



Las buenas nuevas

Queridos hermanos todos ..

Sentimos como un verdadero privilegio, el poder asistir a este primer cuarto de siglo, que también lo es de milenio.

La inagotable capacidad de asombro del ser humano, se encuentra extasiada frente a la manifestación de los dolores de parto de una nueva Era.

La conciencia planetaria despertando paulatinamente, percibe situaciones como nunca antes.

El resquebrajamiento de las actuales instituciones, presagiando su inmediata destrucción, para dar lugar a las nuevas formas que interpretarán mejor el Plan de Evolución para el planeta todo, es un espectáculo sin par.

La ciencia, a través de la investigación genética y psicológica, buscando el verdadero origen esencial del ser humano, los artistas materializando sus inspiraciones en colores más brillantes, realizando sus combinaciones a partir de un arco iris sintético que surge del color índigo, y ya no solo del blanco; la humanidad toda, trabajando en la búsqueda de una nueva educación, que proporcione mejor y más justa respuesta que la actual.

Instituciones emblemáticas como las Naciones Unidas, la Iglesia y la Masonería, se hacen pedazos, para dar lugar a nuevas instituciones que cumplan de una manera más adecuada con las exigencias, que ya están entre nosotros.

La proliferación de instituciones filantrópicas, la suma de tantas personalidades de reconocimiento e influencia mundial, en el área de la política, filosofía, las artes, etc. dedicadas a paliar en alguna medida, las situaciones desastrosas, que viven determinadas comunidades en el planeta, el incipiente despertar de una conciencia ecológica, y muchos hechos positivos más, auguran un despertar global del conocimiento, que no tiene paralelo en la historia.

Dicen algunos libros, que la Humanidad nació en el planeta Tierra hace 18 millones y medio de años, en un continente que se llamó "Lemuria", si cotejamos los cambios realizados por la misma hasta el presente, con los de los últimos 100 años, nos daremos cuenta que no hay relación posible de parangón.

En el año 1945, hace solo 61 años, los Estados Unidos detonaron dos bombas atómicas contra blancos civiles, en el acto murieron cerca de 250.000 personas, y posteriormente, hasta el día de hoy, las secuelas de la radiación atómica siguen provocando muertes y enfermedades, incapaces de ser contabilizadas.

Frente a este magnicidio, el mundo **calló** y por consiguiente **otorgó**.

Pero no solo esa fue la reacción, sino que la publicidad convirtió a los responsables de tal horror, en héroes venerados a través del cine y otros medios de comunicación.

No han habido desde entonces, grandes cambios en la política e intención de las grandes potencias que dominan el esquema planetario, se sigue asesinando y robando igual que antes, quizás de una manera más efectiva y sofisticada.

Pero la reacción de los pueblos ahora es distinta, la conciencia mental está despertando en la masa humana, y este despertar se manifiesta en esta primera instancia como descontento, frente al cual, **PROTESTAN**.

Estas **PROTESTAS**, cuando aumentan de tono, ejercen la suficiente presión como para ser oídas por los gobernantes, y trasladadas por estos, a sus ámbitos de relación, como por ejemplo las Naciones Unidas, donde hoy por hoy, podemos apreciar, a través de artículos que ven la luz pública, una serie de iniciativas inteligentes, e independientes de los grupos de poder, que no tenemos duda alguna, fermentarán y fructificarán en su momento.

Una Idea, luego de convertirse en Ideal, solo es cuestión de tiempo su concreción en el plano material.

Las comunicaciones globales, inventadas para perfeccionar el arte de la guerra, y la usurpación, también son usadas para tomar conocimiento de lo que pasa en el mundo, y ya las acciones no quedan tan impunes como antes.

Eso nos reafirma en nuestro concepto, de que el **MAL** también trabaja para el **BIEN**.

Estamos plenamente convencidos de que los cambios que se están sucediendo vertiginosamente, nos conducirán a una situación mejor, pero que tendremos que superar las crisis que nos permitan acceder al nuevo estado de conciencia a instalarse en el planeta.

Reiteramos nuestra noción, de que tanto una era, como una raza, son esencialmente estados de conciencia, independientes del hemisferio planetario en que se vivan, o el color de piel, de las personas que lo realizan.

Los grandes titulares de la información del momento, confirman lo antedicho.

La opinión pública Norteamericana, se materializó en un rechazo a las guerras y los fraudes, votó en contra de todo eso, y cambió la relación de poder en las Cámaras del Parlamento.

Tony Blair en Inglaterra corrió igual suerte, y eso por mencionar a sólo dos de los principales responsables de los mayores atropellos que convierten las naciones **¿desarrolladas?**

Cuando se habla de la Iglesia Católica, se compara al actual Papa con el anterior, y se dice que éste no es tan bueno como aquel y cosas por el estilo, pero encontramos importante subrayar, que para realizar los cambios que necesita la iglesia, se precisa un conductor que sea algo más que *“buenito”*, dado que otra es la cualidad que se requiere para lograr los mismos

La principal batalla, la tendrá que librar dentro de su propia institución, y desplazar el eje de poder, que monopolizaron los Jesuitas, desde la fundación de la Compañía de Jesús, liderada por Ignacio de Loyola, en el año 1540, y autorizada por el papa Pablo III, quien por medio de la bula *Regimini militantis ecclesiae*, la recibe y admite en el seno de la Iglesia católica.

Ya desde su fundación, el interés de la Compañía de Jesús, fue el de organizar peregrinaciones a Tierra Santa, para **“convertir”** a los Musulmanes. Como es fácil de apreciar, en casi 500 años, solo ha variado el **objetivo** del despojo que la avaricia motiva a realizar por occidente a oriente.

La balanza inclina hoy el nuevo eje de poder dentro de la institución católica, hacia el Opus Dei. Si bien éste, no solo no se aparta de la clásica ambición por las posesiones terrenales, (que confieren Poder), sino que las incrementa de una manera más moderna y engañosa, también le intenta marcar un nuevo rumbo a la vieja institución, haciendo un mayor hincapié en la **resurrección** de Cristo, que en su **pasión y muerte**.

Y va más allá todavía. En Uruguay, ya apareció una iglesia que en su principio fue llamada de la Iglesia del “**Cristo resucitado**”, nombre que en seguida fue cambiado por el del “**Señor resucitado**”.

Si pretender adjudicarnos el carácter de sabedores de la intención de sus fundadores, para tal acto, se nos ocurre que, si pretendemos realizar un cambio cualitativo, conducente a captar futuros católicos “contribuyentes”, que sin dudas serán más científicos, exigentes y pensantes que los actuales, habrá que explicar el dogma de una manera diferente, y decir entre otras cosas, que Cristo, no es el nombre de una persona, sino que es un estado de conciencia interior de toda persona, al cual los seres humanos, podemos y debemos acceder.

También habrá que explicar, entre otros episodios, los distintos “**grados de Señor**” que se encuentran en la Biblia cristiana.

La Masonería, otra de las grandes instituciones de la humanidad, va más lenta en sus cambios, y todavía sigue focalizada en el desarrollo de la dialéctica, la ética y la moral.

También interesada en los intereses terrenales, tiene menos éxito que “su supuesta rival”.

La “rivalidad” que se ha manifestado en el plano físico, a través de persecuciones, excomuniones, despojos, etc. es tan solo la manifestación terrenal de la competencia llevada a cabo entre nuestro plano emocional, (estado de conciencia astral), y el estado de conciencia mental, que tan bien rescatan los libros sagrados como la Biblia, el Bhagavad Gita, y otros más.

Un cuerpo emocional mejormente desarrollado, más equilibrado y amoroso, servirá de mejor fundamento para un cuerpo mental más sabio.

La Masonería y otras instituciones pseudos-iniciáticas similares, tienen en la “*casi totalmente ignorada y escasamente practicada*” “**Logia Índigo**”, su fuente de inspiración, y verdadero custodio de los aspectos esotéricos de los Antiguos Misterios.

Dicha Logia mantiene indemnes los símbolos y enseñanza de siempre, y dado que este estado de conciencia (sloka o logia), se realiza “**fuera del cuerpo físico**”, mantiene intacto sus valores esenciales, lejos de las ambiciones de la personalidad.

Es interesante apreciar que **Jehová** (varón – hembra), fue identificado con Saturno y Vulcano (**colores negro y rojo, como algunos templos**), mientras los dos agentes del **Gran Arquitecto del Universo**, Venus y Vulcano,

representando el alma y la forma, son **Índigo y Rojo**). Ver: *Doctrina Secreta, tomo II, p. 273*.

Poco a poco “se van filtrando” al plano físico, detalles del accionar de dicha “Logia de Antiguos Misterios”, que van captando los que tienen la “antena preparada para ello”, y en su momento, serán responsables de una mayor difusión.

La otra gran institución Jerárquica, las Naciones Unidas, está viviendo una revolución tremenda, de la cual participamos, a través de los medios de comunicación.

Desde sus comienzos, allá por el año 1919, con la participación de solo 42 naciones, y llamada **Sociedad de Naciones**, pasando en 1946 a ser la actual **Organización de las Naciones Unidas**, llega al día de hoy, con cerca de 190 países miembros.

Parecería que poca cosa hubiera cambiado en su desempeño, pero si estudiamos el comportamiento de las grandes potencias fundadoras, sobre todo las que tienen el poder de veto, desde sus comienzos hasta la reciente actitud de **no aprobar** la invasión de Irak, por mencionar un solo ejemplo, veremos que eso no impidió la invasión, pero se les dijo a los responsables, **que NO, y los obligó a actuar abiertamente en contra de la Ley**.

Ese simple hecho administrativo, está generando mucho cambio de conciencia, que va a seguir germinando, y traerá consecuencias importantísimas para la humanidad, que se verán reflejadas en las nuevas **NACIONES UNIDAS**.

En un futuro, que suponemos, no muy lejano, cuando los equilibrios de poder cambien, como siembre sucede y la historia registra, quienes hayan violado la ley, serán pasibles de las sanciones pertinentes.

Se está haciendo común hoy en día, asistir al juzgamiento de personalidades, en su momento omnipotentes y arrogantes, que el brazo largo y atemporal de la justicia, que **“tarda pero llega”** está exponiendo al escarnio público.

Tenemos motivos más que suficientes para estar esperanzados, regocijarnos, redoblar nuestro esfuerzo en el Servicio, y como dice el Mantram del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, hacer:

“Que el poder de la Vida Una, afluya a través de todos los grupos de verdaderos servidores

Que al amor del Alma Una, caracterice la vida de todos los que tratan de ayudar a los Grandes Seres

Que se cumpla nuestra parte en el Trabajo Uno, mediante el olvido de nosotros mismos, la inofensividad, y la correcta palabra”

Muchas Felicidades

Mercurio II

ALIANZA DE CIVILIZACIONES
Noviembre
2005

MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN EXTERIOR

1. En su discurso en el debate General del 59º periodo de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, el Presidente del Gobierno de España ha realizado un llamamiento a favor de una **Alianza de Civilizaciones**.

Esta iniciativa pretende despertar la conciencia mundial sobre los riesgos de que se eleve un muro de incompreensión entre Occidente y el mundo árabe e islámico y que el anunciado y temido “choque de civilizaciones” pueda hacerse realidad, poniendo en peligro los numerosos aspectos positivos de la relación mutua e incluso el marco general de las relaciones internacionales.

Al mismo tiempo, la iniciativa busca que los gobernantes y los responsables pongan en marcha medidas apropiadas a escala mundial, especialmente en los terrenos político y cultural, a fin de evitar que la actual escalada entre los mundos occidental y árabe e islámico se consolide y pueda llegar a afectar seriamente a la paz y a la estabilidad internacional.

2. En Occidente se manifiestan hoy entre diversos sectores, crecientes sentimientos de rechazo de los valores árabes e islámicos, percibidos por muchos como intransigentes y como una amenaza para su modo de vida. Más preocupante todavía es la asociación que a veces se realiza por algunos, entre dichos valores y las prácticas violentas, o incluso el terrorismo.

Paralelamente, en el mundo árabe e islámico se reafirman con vigor los símbolos propios de identidad, a la vez que se difunde una imagen distorsionada de un Occidente agresor (por la frecuente disposición a hacer uso de la superioridad militar), discriminador (en la aplicación de la legalidad internacional), e insensible ante sus justas reivindicaciones políticas (por ejemplo, en el caso de Palestina)

3. El Presidente del Gobierno de España propone que se inicie una reflexión conjunta que permita superar los riesgos de la situación descrita y abrir nuevas perspectivas de entendimiento y colaboración, dentro de un marco

universal.

4. La Organización de las Naciones Unidas dispone de un mandato y de una legitimidad insustituible. El Secretario General, Sr. Kofi Annan, es depositario de ambos y ha dado sobradas muestras de saber asumir los retos del momento. Los esfuerzos desarrollados por la Organización en el pasado, en el contexto del “Diálogo de Civilizaciones” –que tuvieron su resultado en la obra “Crossing the Divide: Dialogue among Civilizations”–, no pretendían ser definitivos.

Los esfuerzos emprendidos en otros ámbitos del trabajo de la Organización, han sido también muy valiosos y han de servir de guía para el futuro. Sin embargo, es hora de dar nuevos pasos orientados hacia la acción común. Por ello, el Presidente del Gobierno de España ha propuesto al Secretario General que se constituya un **Grupo de Alto Nivel**, para reflexionar y proponer medidas de un programa ambicioso y concreto con vistas a una “Alianza de Civilizaciones”.

5. Según el criterio del Secretario General, el Grupo de Alto Nivel podría estar compuesto por personalidades que hayan prestado relevantes servicios en aras del entendimiento entre los pueblos y las naciones, provenientes de los ámbitos del gobierno, de las organizaciones internacionales y de la sociedad civil.

El Grupo podría reunirse en breve plazo. España se ofrecería para acoger la primera reunión.

6. El Grupo de Alto Nivel podría organizar sus trabajos en dos ámbitos fundamentales:

Mesa política y de seguridad:

A) La consolidación de un orden internacional más justo, la promoción de la democracia, la cohesión nacional y los derechos humanos, en el marco de iniciativas ya existentes, como el proceso euro mediterráneo de Barcelona o el “Medio Oriente Ampliado” (Broader Middle East) entre otras.

B) La seguridad mundial y la concertación y cooperación internacional en la lucha contra el terrorismo. Las operaciones de mantenimiento de la paz en estrecha colaboración con las organizaciones regionales competentes. Aunque no puede haber ninguna justificación para el terror, los problemas de seguridad deberán abordarse combinando la acción y la cooperación de todas las agencias implicadas con actuaciones racionales que aborden también los factores que alimentan los radicalismos y la violencia.

C) El multilateralismo eficaz. La aplicación no discriminatoria de las resoluciones de las Naciones Unidas. La

utilización de los instrumentos multilaterales de forma no selectiva, con la participación equitativa de todos los actores, para la solución de los problemas comunes. Erradicación del uso ilegítimo de la fuerza como medio de resolver los conflictos.

Mesa cultural:

A) La cultura como identidad y como modelo: la promoción del diálogo de culturas, la profundización de los valores compartidos y el estudio y tratamiento de las amenazas comunes, el tratamiento adecuado de los flujos migratorios, la profundización de los modelos de integración cultural, la prevención de los fenómenos discriminatorios y de violencia racial o étnica.

B) Las percepciones en los medios de comunicación. Modos y vías de promover un mejor conocimiento exento de prejuicios.

C) La educación como forma de promover el diálogo entre las civilizaciones y prevenir la intolerancia y el conflicto. El intercambio de experiencias universitarias. La educación escolar y los programas y libros de texto.

7. Tomando en consideración las conclusiones y recomendación del Grupo de Alto Nivel, podría plantearse como objetivo la adopción de una Declaración por la Asamblea General que contuviese un programa señalando los objetivos y propósitos comunes, así como las acciones a emprender en los planos universal, regional y nacional.

Contexto

Atendiendo a un llamamiento del Presidente del Gobierno de España, Sr. José Luis Rodríguez Zapatero, el Secretario General de las Naciones Unidas convino en lanzar la iniciativa de una "Alianza de Civilizaciones" que copatrocinarán el Presidente del Gobierno de España y el Primer Ministro de Turquía.

La propuesta de una "Alianza de Civilizaciones" responde a la necesidad, experimentada más allá de las muchas divisiones que la separan, de que la comunidad internacional emprenda un esfuerzo decidido, tanto a nivel institucional como a nivel de la sociedad civil, para superar los prejuicios, las ideas falsas, los errores de apreciación y la polarización.

La Alianza considerará los discursos dominantes en las distintas sociedades, con miras a dar una respuesta eficaz a las nuevas amenazas a la paz internacional, derivadas de percepciones hostiles que fomentan la violencia. La Alianza procurará establecer una cooperación entre las diversas iniciativas que tratan

de superar esas divisiones.

Los acontecimientos de los años recientes han intensificado la sensación de que existe una creciente disparidad e incompreensión mutua entre las sociedades islámicas y occidentales. Este clima ha sido explotado y exacerbado por los extremistas de todas las sociedades.

Por lo tanto es necesario crear una coalición amplia para contrarrestar la tendencia al extremismo y evitar un deterioro de las relaciones entre las sociedades, que incluso podría amenazar la estabilidad internacional. Una Alianza de Civilizaciones es la reafirmación de la interdependencia cada vez mayor de todas las sociedades del mundo, ya sea en los sectores del medio ambiente o de la salud, en las relaciones económicas, financieras y de seguridad, o en el ámbito del desarrollo.

Esencialmente, la propuesta de la Alianza es un llamamiento a todos los que creen en construir más que en destruir, los que consideran la diversidad un medio de progreso más que una amenaza y los que creen en la dignidad de la humanidad más allá de las diferencias de religión, etnicidad, raza y cultura.

Grupo de Alto Nivel

Para guiar esta iniciativa, el Secretario General de las Naciones Unidas, en consulta con el Presidente del Gobierno de España y el Primer Ministro de Turquía, convocará un Grupo de Alto Nivel de personalidades eminentes comprometidas con sus objetivos. Los miembros del Grupo de Alto Nivel procederán de todas las regiones y civilizaciones e incluirán líderes de la política, las instituciones académicas, la sociedad civil y los medios de comunicación.

El Grupo de Alto Nivel finalizará su labor y presentará un informe con sus recomendaciones para el segundo semestre de 2006. Las recomendaciones incluirán medidas prácticas de política y orientadas hacia la acción dirigidas a los Estados, las organizaciones internacionales y la sociedad civil.

El informe se presentará al Secretario General de las Naciones Unidas quien, en consulta con los copatrocinadores, determinará el foro apropiado para presentar el programa de acción a la comunidad internacional. La ejecución del programa será supervisada por un grupo más pequeño de jerarquía similar.

Objetivos

El objetivo de la Alianza de Civilizaciones es forjar una voluntad política colectiva para establecer **un paradigma de respeto mutuo entre civilizaciones y culturas**. La iniciativa tendrá en cuenta la labor realizada por el “Diálogo entre Civilizaciones” y otros programas conexos.

La Alianza se propone lanzar un movimiento que aglutine a la vasta mayoría de los pueblos que no se identifican con el extremismo que se observa en diversas sociedades a fin de:

- Fortalecer la comprensión y el respeto mutuos en formas prácticas;
- Contrarrestar la influencia de los que median en la exclusión y pretenden tener el monopolio de la verdad;
- Contrarrestar con medidas de ese tipo, la amenaza que constituye para la paz y la estabilidad mundial la tendencia al extremismo en las sociedades;
- Crear conciencia de que la seguridad es indivisible y es una necesidad vital para todos y que la cooperación mundial es un requisito indispensable para la seguridad y la estabilidad, así como para el desarrollo; y
- Promover valores comunes entre los distintos pueblos, culturas y civilizaciones.

Metodología

El Secretario General establecerá el mandato del Grupo de Alto Nivel.

El Secretario General y los Gobiernos de España y Turquía recabarán el apoyo de otros gobiernos y organizaciones comprometidos con los objetivos a través de un “**Grupo de Amigos**”.

El Grupo de Alto Nivel presentará un informe en el segundo semestre de 2006 que contendrá un programa de acción con medidas prácticas conducentes, entre otras cosas, a:

- Destacar la importancia de la comprensión mutua y la difusión de ideas moderadas a través de los medios de comunicación, incluida la Internet, con miras a contrarrestar las ideas extremistas introducidas diariamente en los medios de comunicación mundiales;
- Promover la cooperación entre las iniciativas encaminadas a que quienes constituyen la mayoría, y que en número abrumador son moderados y rechazan las opiniones de los extremistas, puedan definir la agenda;
- Establecer alianzas entre entidades interesadas en una amplia variedad de países que promuevan activamente la cooperación para disipar errores de apreciación entre las culturas;
- Establecer un mecanismo definido y práctico, basado en las recomendaciones del Grupo de Alto Nivel, con el

objetivo de reducir el antagonismo y los malentendidos (principalmente entre el mundo árabe-islámico y el mundo occidental, pero también entre otros grupos regionales y culturales);

- Acercarse a los jóvenes del mundo para promover la moderación y destacar lo que los distintos pueblos, culturas y civilizaciones tienen en común en lugar de las diferencias que los separan.

Estructura de apoyo

Un equipo de investigación encabezado por un director cualificado preparará estudios y análisis y establecerá una red para poder aprovechar la labor ya realizada o en curso en otros foros. Este equipo propondrá estrategias y enfoques alternativos al Grupo de Alto Nivel.

Habrà una pequeña secretaría que proporcionará servicios de apoyo.

Financiación

La iniciativa debe tener una financiación asegurada mientras dure el mandato del Grupo de Alto Nivel y su personal de apoyo. A tal efecto, se estableció una cuenta especial de las Naciones Unidas y el Secretario General pidió contribuciones voluntarias.

Los copatrocinadores ya han prometido importantes contribuciones para poder comenzar la labor. El informe del Grupo de Alto Nivel deberá considerar la obtención de financiación para ejecutar el plan de acción que recomiende.

El Secretario General de las Naciones Unidas ha lanzado una iniciativa, copatrocinada por los presidentes de los Gobiernos de España y Turquía, para una Alianza de Civilizaciones.

Contexto

- La iniciativa responde a un amplio consenso entre las naciones, las culturas y las religiones de que todas las sociedades son interdependientes, están unidas entre sí en su desarrollo y seguridad, y en su bienestar medioambiental, económico y financiero.

La Alianza trata de forjar una voluntad política colectiva y movilizar una acción concertada a los niveles institucional y de la sociedad civil para superar los prejuicios, los errores de percepción y la polarización que militan contra ese consenso, y espera contribuir a la creación de un movimiento global que, reflejando la voluntad de la gran mayoría de la población, rechace el extremismo en cualquier sociedad.

- Los acontecimientos de los últimos años han exacerbado la desconfianza, el temor y la falta de entendimiento mutuo entre las sociedades islámicas y occidentales. Este ambiente ha sido explotado por los extremistas en todo el mundo. **Únicamente una coalición global** será capaz de evitar un mayor deterioro de las relaciones entre las sociedades y las naciones, que amenazaría la estabilidad internacional. La Alianza trata de contrarrestar esta tendencia estableciendo un paradigma de respeto mutuo entre civilizaciones y culturas.

Grupo de Alto Nivel

- Con el fin de guiar esta iniciativa, el Secretario General, mediante consultas con los copatrocinadores, ha establecido un Grupo de Alto Nivel de personas eminentes con los siguientes objetivos:

- Ofrecer una valoración de las amenazas nuevas y emergentes para la paz y la seguridad internacionales, en particular las fuerzas políticas, sociales y religiosas que fomentan el extremismo;

- Identificar acciones colectivas tanto a nivel institucional como a nivel de la sociedad civil para abordar esas tendencias;

- Recomendar un programa de acción practicable para los Estados, las organizaciones internacionales y la sociedad civil encaminado a promover la armonía entre las sociedades.

- Con esta finalidad, el Grupo de Alto Nivel estudiará estrategias prácticas:

- Para reforzar el entendimiento mutuo, el respeto y los valores compartidos entre los diferentes pueblos, culturas y civilizaciones;

- Contrarrestar la influencia de los grupos que fomentan el extremismo y la exclusión de los que no comparten sus visiones del mundo;

- Contrarrestar la amenaza contra la paz y la estabilidad mundiales que supone el extremismo;

- Fomentar en todas las sociedades la conciencia de que la seguridad es indivisible y de que es una necesidad vital para todos, y de que la cooperación global es un requisito previo indispensable para la seguridad, la estabilidad y el desarrollo.

- El Grupo de Alto Nivel presentará un informe que contenga un análisis y un programa de acción para los Estados, las organizaciones internacionales y la sociedad civil con medidas prácticas encaminadas, entre otras cosas, a:
 - Hacer hincapié en la importancia del entendimiento mutuo y proponer mecanismos específicos para fomentarlo, entre ellos, pero no exclusivamente, el desarrollo de mejores marcos de cooperación internacional y la utilización de los medios de comunicación (incluido Internet) para fomentar y encuadrar los debates públicos de maneras constructivas;
 - Cultivar la cooperación entre las iniciativas actuales encaminadas a permitir que sean quienes forman la mayoría principal –que son abrumadoramente moderados y rechazan las opiniones de los extremistas los que marquen la agenda;
 - Establecer asociaciones que ayuden a las diversas sociedades a entender mejor sus diferencias al mismo tiempo que se recalca lo que tienen en común y se actúa sobre ello;
 - Proponer medidas mediante las cuales los sistemas educativos puedan fomentar el conocimiento y el entendimiento de otras culturas y religiones;
 - Tender la mano a la juventud del mundo, con el fin de inculcar los valores de moderación y cooperación, y promover la apreciación de la diversidad;
 - Promover la conciencia de que la seguridad, la estabilidad y el desarrollo son necesidades vitales para todos, y de que es necesaria la cooperación global para conseguirlas, y presentar propuestas prácticas para promover la seguridad mutua.
- El Grupo de Alto Nivel presentará su informe en la segunda mitad de 2006 al Secretario General, quién determinará, en consulta con los copatrocinadores, la manera apropiada de presentar el programa de acción a la comunidad internacional.
A continuación, un grupo más reducido de parecido nivel podría supervisar la aplicación del programa.

Estructura de apoyo

Una secretaría dirigida por un director experimentado elaborará estudios, análisis y propuestas para su estudio por el Grupo de Alto Nivel. También cooperará con iniciativas similares y utilizará el trabajo realizado o en curso en otros foros.

¿Debería ser fomentada la muerte sin dolor?

por Ralph M. Lewis, F.R.C.

Debido a ciertos recientes sucesos que han ocupado la primera plana de los periódicos y se les ha dado realce en las noticias, tanto de la radio como de la televisión, nos han llegado cientos de cartas aquí a la Gran Logia, preguntando nuestro punto de vista sobre el tema de la eutanasia, o sea la muerte sin dolor.

El tenor de las cartas ha sido el siguiente: **“Específicamente, mientras el suicidio es generalmente considerado, como refiriéndose a la destrucción voluntaria del cuerpo para el propósito de efectuar la transición, ¿es, en realidad, suicidio – o crimen – permitir la deterioración del cuerpo como un curso natural; es decir, no permitir la intervención médica cuando para el mejor saber y entender humano serviría solamente para prolongar la vida un determinado período de tiempo?”**

Entre algunas culturas avanzadas, en sus doctrinas religiosas y en los códigos morales, la vida ha sido considerada una dote divina. Por lo tanto, tomar la vida, excepto bajo ciertas condiciones estipuladas, se pensó que era no solamente un crimen sino un pecado de gran magnitud. Sin embargo, las excepciones a esta aura sagrada que rodea al significado de la vida, han sido numerosas.

La violación de algo sacrosanto tal como un relicario, los templos, las estatuas de los dioses o diosas, o el quitarle la vida a ciertos personajes, resultaba en la ejecución de los culpables. Además, todas las civilizaciones antiguas, como las de hoy día, se ocupaban en guerras tanto ofensivas como defensivas. Tal estrago en la vida era y es justificado sobre varias bases.

¡El individuo no quitará la vida, pero el estado se permite hacerlo bajo ciertas circunstancias!

Con esta santidad atribuida a la vida, el suicidio ha sido denunciado por muchas de las naciones avanzadas del mundo como un crimen capital. Lentamente, el suicidio, el quitarse la vida personalmente, aunque prohibido, ha sido considerado de una manera más inteligente. El suicida es aquel que está bajo una tensión emocional extrema. Él no es racional, como lo era uno a quien podría llamársele un individuo normal. Es, por lo tanto, refrenado y le es suministrado un tratamiento mental.

En uno de sus diálogos, un antiguo filósofo griego, creemos que era Sócrates, prorrumpe en contra del suicidio. En

general, la razón para su proscripción del acto era que la vida era un regalo de los dioses para el hombre. Por consiguiente, el hombre no tenía el derecho de destruir aquello que era de los dioses y que él no poseía enteramente.

Este tema, en particular con respecto al hombre y la terminación premeditada de su propia vida, es uno de los más exhortados por las religiones principales del mundo. Simplemente, se afirma que es un gran pecado mortal para el hombre quitarse su propia vida. No obstante, en la Biblia encontramos que el hombre, en varias partes, es incitado a quitarle la vida a otros hombres, en batalla o de otra forma, que se pensaba que no eran divinamente aprobados. Como por ejemplo, los Números 25:5 **“Y Moisés dijo a los jueces de Israel: Mate cada cual a sus allegados que se han consagrado a Belfegor”**.

Pero, **¿le da crédito al dios del hombre, el permitir conceder a los humanos sufrir de una enfermedad incurable que aunque no les inmovilice completamente les tenga en pena constante?** Aunque no fuera en pena constante, el sufriente puede estar incapacitado para el resto de su existencia hasta el punto de no ser capaz de participar en las actividades de la vida. En realidad, hasta puede no estar consciente de sus alrededores.

Existen muchos individuos que virtualmente vegetan; sus mentes están idas y son de edad extremadamente avanzada – no hay esperanza, excepto un deterioro lastimoso adicional. Lo más que la técnica y el conocimiento médicos pueden hacer por estas víctimas, es sólo continuar la vida del individuo. Por lo tanto, en tales casos, la persona angustiada no es más que una masa inanimada.

En muchos casos, si a esos individuos se les preguntara, escogerían la eutanasia, una transición sin dolor para ponerle fin a su existencia presente; es decir, si ellos fueran capaces de estar conscientes de sus circunstancias presentes. También existe otro aspecto que ha sido a menudo discutido por otros en conexión con este tema. Es el uso continuado de médicos, equipos médicos, hospitales y sus facilidades en estos fútiles casos, cuando éstos serían más beneficiosamente aplicados en salvar vidas que pudieran ser restablecidas a la normalidad o al menos para el goce de la vida.

Existen por supuesto muchos tecnicismos legales que tienen que ser superados. **¿Quién va a asumir la responsabilidad para autorizar la eutanasia – la terminación de la vida de otro?** Permitirle al los parientes hacerlo podría resultar en situaciones que podrían fomentar, en algunos casos, actos criminales. Los médicos no desearían hacer la decisión final sin asegurarse de una protección en contra de la responsabilidad.

Ahora bien, **¿qué de los principios místicos implicados?** El místico considera la vida y la consciencia que él recibe como un gran regalo. Por consiguiente, le permite en este breve interludio reflejar mucho del Cósmico en su

consciencia y ser llevado más cerca de lo Absoluto. Perder tal oportunidad, negar tener esa oportunidad, el místico lo consideraría moralmente erróneo.

Sin embargo, el filósofo místico puede comprender otros efectos mitigadores del problema. **El karma no es intencionalmente punitivo.** No busca castigar por una violación de sus leyes. No es una retribución por un acto equivocado. Es meramente la ley de causa y efecto siendo impersonal en su función. Por lo tanto, el karma no impondría un castigo en un acto de eutanasia.

La filosofía mística considera la pérdida de la salud, la degeneración del cuerpo por las enfermedades como el resultado de un fenómeno natural. Tenemos como humanos los medios para combatir estas cosas cuando estamos en conocimiento de la forma de hacerlo. Esto es parte de la ley natural del Cósmico. No existe un decreto cósmico que uno deba vegetar o estar paralizado por un ataque y padecer por años siendo inútil para él mismo y para los demás.

No existe en forma semejante ninguna razón cósmica para que uno deba sufrir por años las grandes penas de una enfermedad incurable. **¿Qué clase de justicia cósmica fuera un mandato cósmico en el que hombres y mujeres deberían tolerar el sufrimiento?**

Todos debemos pasar por la transición, cruzar el **Gran Umbral** algún día. La vida lucha por hacer su duración tan larga como sea posible. Pero el hombre es más que una entidad viviente. Él es un ser pensante, activo y creativo. Cuando estas facultades y poderes son quitados al hombre, él retrocede. Su ciclo como humano está completo. Si, entonces, bajo tales circunstancias él desea la transición, **¿por qué ha de negársele?**

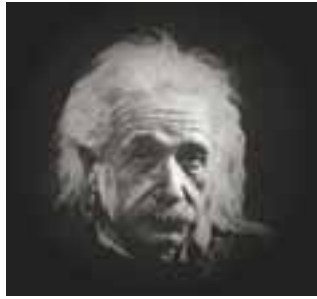
Si el alma personalidad sobrevive – lo que cada místico cree – su transición por medio de la eutanasia no tendrá de ninguna manera efecto alguno para la continuación del alma en otra parte. El hombre, entonces, al recurrir a la eutanasia, no se ha quitado erróneamente la vida al pedir su cese. La vida misma ha funcionado mal para él y el presente capítulo del libro está cerrado.

¿Por qué esperar hasta que las páginas del libro se hayan ajado y no sean ya más legibles y así se burle de su previa virtud?

Concluimos admitiendo francamente que este es un tema extremadamente sensitivo y polémico, no importa qué posición uno tome. Habrá aquellos que estarán descontentos con el pensamiento de la transición por medio de la eutanasia; sintiéndose moral y emocionalmente escandalizados por ello. Contrariamente, habrá otros que encontrarán justificación humana en la eutanasia.-

Este artículo fue publicado por el Consejo Supremo de la Orden Rosacruz AMORC, en la revista El Rosacruz correspondiente al mes Marzo de 1976.-
Para obtener mayor información sobre A.M.O.R.C.:

glh@rosacruz.org <http://www.rosacruz.org>



NOTICIAS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA

- APRENDIENDO A VIVIR CON OXIGENO EN LA TIERRA ARCAICA
- NO ENCUENTRAN EVIDENCIA DE RESERVAS DE HIELO EN LA LUNA
- NO FUE SOLO UN METEORITO LO QUE ACABO CON LOS DINOSAURIOS
- *NOTICIAS NC&T PLUS
- NANOCRISTALES CON MUY DISTINTOS PUNTOS DE CONGELACION Y FUSION
- DIVISION Y DIFERENCIACION CELULARES HACE 550 MILLONES DE AÑOS
- NUEVOS DATOS SOBRE COMO EVITA EL SISTEMA INMUNOLOGICO ATACARSE A SI MISMO
- GEN LIGADO AL AUTISMO EN FAMILIAS CON MAS DE UN NIÑO AFECTADO
- EL PAPEL DE LAS CIENAGAS DEL NORTE EN UN CALENTAMIENTO GLOBAL PASADO
- UN HALLAZGO MINERAL EXPLICA EL PAISAJE DE MARTE
- NUEVO "LABORATORIO EN UN CHIP" PARA ACELERAR ANALISIS DE SANGRE EN SITUACIONES LÍMITE
- LAS ORUGAS NOS REVELAN COMO LAS BACTERIAS CAUSAN ENFERMEDADES
- LAS PERSONAS EMOCIONALMENTE AMBIVALENTES SON MAS CREATIVAS
- LOS PANDAS GIGANTES PERCIBEN LOS COLORES
- UN DEVORADOR DE METANO DESCUBIERTO EN EL ARTICHO
- DESCIFRADA LA MAYOR FUENTE DE VARIABILIDAD DEL GENOMA HUMANO
- CATARATAS SUBMARINAS

- NUEVA TEORIA EXPLICA LA SUPERCONDUCTIVIDAD AMPLIADA DE LOS NANOCABLES**
- COMO ENCUENTRAN SU CAMINO LAS HORMIGAS**
- PROFUNDIZANDO EN LA BIOQUIMICA QUE NOS HACE DISTINTOS DE LOS CHIMPANCES**
- SE CORROBORA QUE LA PESCA PONE EN DOBLE RIESGO A ESPECIES**
- UN FOSIL DE PEZ REESCRIBE LA EVOLUCION DE LOS MAMIFEROS TERRESTRES**
- BEBER CON MODERACION PODRIA SER UTIL PARA LA MEMORIA**
- CREAN REVESTIMIENTOS AUTOLIMPIABLES INSPIRADOS EN LA NATURALEZA**
- LA CLASIFICACION DE LOS COLORES ES MAS UNIVERSAL DE LO QUE SE PODRIA PENSAR**
- DESCUBREN EL GENOMA CELULAR MÁS PEQUEÑO**
- ESTRELLAS RICAS EN RUBIDIO**
- POR FIN SE HA PODIDO DAR NOMBRE A UNA ANTIGUA Y MISTERIOSA CRIATURA**
- LA MIGRACION HUMANA DE ASIA A AMERICA AL FINAL DE LA ERA GLACIAL NO PUDO SER POR TIERRA**

-APRENDIENDO A VIVIR CON OXIGENO EN LA TIERRA ARCAICA: Han encontrado evidencias de la adaptación de microbios al oxígeno hace 2.720 millones de años (al menos 300 millones de años antes del aumento del contenido de oxígeno en la atmósfera). El hallazgo es la primera validación concreta de una hipótesis, largamente sostenida, según la cual el oxígeno estaba produciéndose y consumiéndose simultáneamente en ese tiempo, y que la transición a una atmósfera oxigenada fue a largo plazo.

El descubrimiento es obra de científicos del Instituto Carnegie y de la Universidad Estatal de Pensilvania. En general, se cree que hace 2.400 millones de años, la atmósfera de la Tierra estaba esencialmente desprovista de oxígeno. Determinar con exactitud cuándo y cómo la fotosíntesis productora de oxígeno evolucionó y empezó a alimentar a la atmósfera con el gas del que depende hoy gran parte de la vida, ha sido objeto de muchos intentos y ha suscitado debates candentes durante bastante tiempo.

Plantas, algas, y cianobacterias (algas verde-azules) emiten oxígeno como un producto de desecho del proceso fotosintético (a través del cual se hace el azúcar, esencial para la nutrición, a partir de luz, agua, y dióxido de carbono).

Las evidencias obtenidas en este nuevo estudio (cuya autora principal es Jennifer Eigenbrode, del Laboratorio

Geofísico de Carnegie, que reunió los datos mientras preparaba su doctorado en la Universidad de Pensilvania), apuntan a la probabilidad de que hace unos 2.700 millones de años la Tierra fuera sazonada con pequeños “oasis” de aguas poco profundas albergando microbios fotosintéticos productores de oxígeno.

Con el tiempo, estos oasis debieron extenderse hasta acabar enriqueciendo la atmósfera con este gas. Los datos recopilados en la investigación registran esta transición.

Eigenbrode y sus colegas descubrieron cambios en isótopos del carbono, en una sección de una roca de 150 millones de años, que albergaba sedimentos de aguas de poca y gran profundidad del periodo arcaico tardío, en la provincia de Hamersley, Australia Occidental. (La Era Arcaica empezó hace 3.800 millones de años y acabó hace 2.500 millones).

Las proporciones relativas de carbono y otros isótopos en la materia orgánica dependen de reacciones químicas que ocurren según el carbono sigue su curso a través del metabolismo de un organismo vivo. En la naturaleza hay dos isótopos estables de carbono (^{12}C y ^{13}C), que sólo se diferencian en el número de neutrones en el núcleo.

Con mucho, la variedad más abundante es la más ligera, el ^{12}C . Alrededor de un 1 por ciento es ^{13}C , un hermano más pesado, con un neutrón adicional; éste isótopo es la clave para profundizar en los entresijos de los organismos fotosintéticos.

Los organismos dejan en el entorno mezclas diferentes de ^{12}C y ^{13}C que dependen de lo que comen y cómo lo metabolizan. Los cambios en estas huellas dactilares químicas revelan los cambios en cómo los organismos obtenían energía y alimentos.

Los microbios fotosintéticos evolucionaron en aguas poco profundas, donde la luz era abundante. Usaban luz y CO_2 para producir su alimento, como lo hacen hoy las cianobacterias.

En la Era Arcaica, los microbios que no podían convivir con el oxígeno (organismos anaerobios) morían con cantidades relativamente pequeñas de ^{13}C . A medida que el oxígeno se hacía disponible en aguas poco profundas debido a la fotosíntesis, los organismos anaeróbicos se convirtieron en una población minoritaria frente a los microbios que se habían adaptado al oxígeno.

Como resultado, la cantidad de ^{13}C se incrementó; primero en aguas cercanas a la superficie, luego en aguas más profundas. Los cambios en la mezcla de isótopos del carbono en estas rocas del periodo Arcaico tardío indican que los microbios estaban aprendiendo a vivir con el oxígeno antes de que en la atmósfera se empezaran a acumular cantidades notables de oxígeno.

Información adicional en: <http://www.amazings.com/ciencia/noticias/241106a.html>

-NO ENCUENTRAN EVIDENCIA DE RESERVAS DE HIELO EN LA LUNA: Un equipo de astrónomos, valiéndose de técnicas de mapeo de alta resolución por radar, ha estado intentando localizar depósitos de hielo en los polos lunares. El resultado de su atenta prospección parece indicar que la presencia de hielo en la superficie de nuestro satélite es muchísimo menor de lo que se había creído.

Los investigadores, de la Universidad de Cornell y el Instituto Smithsonian, dirigidos por Donald Campbell, profesor de astronomía en Cornell, analizaron transmisiones de radar enviadas hacia la luna desde el Observatorio de Arecibo en Puerto Rico, y recibidas 2,5 segundos después en el Radiotelescopio GBT en Virginia del Oeste.

Revisaron áreas alrededor del polo sur de la Luna donde en unas imágenes de baja resolución captadas tiempo atrás se apreciaba una elevada proporción de polarización circular (CPR por sus siglas en inglés), una posible firma de agua a baja temperatura (hielo).

En el estudio actual, los astrónomos encontraron altos valores de CPR, similares a los anteriores. Pero también descubrieron que dichos valores no están confinados a áreas que se mantengan lo bastante frías como para contener hielo; los encontraron también en áreas iluminadas, donde las temperaturas pueden alcanzar 117 grados Celsius imposibilitando la supervivencia del hielo, que se evaporaría rápidamente.

Eso indica que rocas dispersas asociadas con cráteres de impactos recientes deben ser la causa más probable de las altas CPR. El hielo accesible podría ser un recurso valioso para una presencia humana en la Luna a largo plazo, pero las reservas sólo podrían existir en cráteres profundos y permanentemente a la sombra, localizados en los polos, con temperaturas siempre bajas. Datos previos le habían dado un fuerte empuje a la búsqueda de hielo lunar.

Entre ellos, lecturas de radar de 1992 que indicaban hielo en las profundidades de ciertos cráteres en los polos de Mercurio, datos lunares reunidos en 1996 por la nave Clementine, y el descubrimiento de una elevada cantidad de hidrógeno en los polos lunares que la Lunar Prospector hizo en 1998.

Sin embargo, ese nivel elevado de hidrógeno podría proceder de otras fuentes, como por ejemplo el viento solar. Por otra parte, las posteriores lecturas de radar no han logrado mostrar ninguna evidencia de depósitos de hielo.

Campbell admite que podrían existir depósitos concentrados en algunos de los lugares más oscuros de la superficie lunar y fuera del alcance de los radares de la tierra. Advierte, sin embargo, que ningún proyecto para establecer una base lunar polar, ni ninguna misión de aterrizaje allí, debería basar su planificación en esa suposición.

Información adicional en: <http://www.amazings.com/ciencia/noticias/241106b.html>

-NO FUE SOLO UN METEORITO LO QUE ACABO CON LOS DINOSAURIOS: Hay cada vez más evidencias de que los dinosaurios y muchas especies de su época no fueron eliminados por el célebre impacto del meteorito de Chicxulub. Ahora, una paleontóloga sostiene que impactos múltiples de meteoritos, vulcanismo intenso en la India y cambios climáticos coincidieron fatídicamente en el final de periodo cretáceo.

El impacto de Chicxulub puede, de hecho, haber sido el menor y más temprano de una serie de meteoritos y erupciones volcánicas que golpearon la vida en la Tierra durante mas de 500.000 años, según Gerta Keller, paleontóloga de la Universidad de Princeton, y sus colaboradores Thierry Adatte de la Universidad de Neuchatel, Suiza, y Zsolt Berner y Doris Stueben de la Universidad de Karlsruhe, Alemania.

Un impacto final aún indeterminado, hace 65,5 millones de años, parece haber sido el golpe definitivo, exterminando dos terceras partes de las especies en una de las mayores extinciones masivas en la historia de la vida. Según los investigadores, es este impacto, no el de Chicxulub, el que dejó la famosa capa de iridio extraterrestre encontrada en rocas de todo el mundo, y que constituyó el punto final de la era de los dinosaurios.

Sedimentos marinos obtenidos del cráter de Chicxulub, así como de un emplazamiento en Texas junto al Río Brazos, y de afloramientos en el nordeste de México, revelan que el meteorito de Chicxulub colisionó contra la Tierra 300.000 años antes de la extinción masiva. Así que, según la nueva versión de la historia, el impacto de Chicxulub, aunque violento, no hizo más que colaborar con las erupciones masivas y prolongadas en la meseta del Deccan, India, así como con el cambio climático, para llevar a las especies hacia el límite de su resistencia. Entonces, un segundo impacto se convirtió en el mazazo definitivo para muchas de ellas.

El vulcanismo en la meseta del Deccan contribuyó a la catástrofe múltiple liberando en la atmósfera grandes cantidades de gases con efecto invernadero, durante más de un millón de años antes de la gran extinción.

Hacia la época del impacto en Chicxulub, la tierra y los océanos eran más cálidos. Las especies marinas sufrían por el calor. Muchas se adaptaron a tales condiciones haciéndose más pequeñas, hasta menos de la mitad de su tamaño, y reproduciéndose aceleradamente y con muchas crías para incrementar la probabilidad de supervivencia de la especie.

El impacto de Chicxulub coincidió con este periodo crítico, y probablemente contribuyó a la caída de los dinosaurios, pero el vulcanismo en la meseta del Deccan hizo también lo suyo con el efecto invernadero. Después se produjo el segundo impacto meteórico masivo, que arrojó a muchas de las especies directamente hacia la extinción. Pero, ¿dónde está este cráter?

“Desearía saberlo”, declara Keller. “Hay indicios de que podría haber caído en la India. El paleontólogo Sankar Chatterjee, del Museo de la Universidad Tecnológica de Texas en Lubbock, cree haberlo encontrado, y estima que

dicho cráter, que él llama Shiva, es de unos 500 kilómetros de diámetro. Sin embargo, la evidencia de su existencia no es muy fehaciente”. Los procesos geológicos de la Tierra se encargan de ir borrando los vestigios de impactos, haciendo difícil la ulterior identificación de las huellas de cráteres antiguos.

Información adicional en: <http://www.amazings.com/ciencia/noticias/241106c.html>

-NANOCRISTALES CON MUY DISTINTOS PUNTOS DE CONGELACION Y FUSION: Se ha descubierto que los nanocristales de germanio incrustados en un vidrio de sílice no se funden hasta que la temperatura sube a casi 200 grados Celsius por encima de la temperatura de fusión del germanio. Y, lo que es aún más sorprendente, estos nanocristales fundidos tienen que ser enfriados a más de 200 grados Celsius por debajo del punto de fusión antes de que se solidifiquen nuevamente.

-DIVISION Y DIFERENCIACION CELULARES HACE 550 MILLONES DE AÑOS: Un grupo de 15 científicos de cinco países ha encontrado indicios de diferenciación celular en embriones fósiles de más de 550 millones de años, los más antiguos conocidos. Las células que han examinado estaban, al parecer, a punto de dividirse.

-NUEVOS DATOS SOBRE COMO EVITA EL SISTEMA INMUNOLOGICO ATACARSE A SI MISMO: Un descubrimiento sobre cómo las células del sistema inmunológico “deciden” activarse o desactivarse, puede tener valiosas aplicaciones en la lucha contra los tumores cancerosos, las enfermedades auto inmunes, y el rechazo de órganos en trasplantes.

-GEN LIGADO AL AUTISMO EN FAMILIAS CON MAS DE UN NIÑO AFECTADO: Una versión de un gen ha sido relacionada con el autismo en familias que tienen más de un niño con esta enfermedad. Un equipo de científicos ha descubierto que heredar las dos copias de esta versión aumenta en más del doble el riesgo que corre un niño de desarrollar un trastorno dentro del espectro del autismo.

-EL PAPEL DE LAS CIENAGAS DEL NORTE EN UN CALENTAMIENTO GLOBAL PASADO:

El metano liberado por los pantanos de turba en el tercio norte del globo terráqueo, probablemente ayudó a alimentar el calentamiento global que llevó a su fin a la última edad de hielo, hace entre 11.000 y 12.000 años.

-UN HALLAZGO MINERAL EXPLICA EL PAISAJE DE MARTE: Un investigador ha descubierto un mineral que puede explicar el paisaje montañoso de Marte y que tiene implicaciones para las próximas misiones de la NASA al planeta rojo. Estudiar el comportamiento de este mineral bajo condiciones parecidas a las que tuvo Marte en el pasado puede ayudar a desentrañar algunos de los misterios de la geología marciana y ser de utilidad para planificar análisis geológicos más eficaces en el planeta.

-NUEVO “LABORATORIO EN UN CHIP” PARA ACELERAR ANALISIS DE SANGRE EN SITUACIONES LIMITE:

Analizar muestras de sangre de soldados para ver si han estado expuestos a armas biológicas o químicas, pronto podría ser mucho más rápido y fácil gracias a unos investigadores que están ayudando a desarrollar un minúsculo dispositivo de diagnóstico que se podría llevar al campo de batalla.

-LAS ORUGAS NOS REVELAN COMO LAS BACTERIAS CAUSAN ENFERMEDADES: Las orugas y otros invertebrados nos están ayudando a obtener una manera fácil, barata y segura de identificar los genes que ayudan a las bacterias a causar infecciones en humanos. Unos investigadores han descubierto una manera de buscar genes relevantes de entre grandes cantidades de secuencias genómicas bacterianas, mediante una estrategia que envuelve su prueba en orugas y el análisis de cómo responde su sistema inmunológico.

-LAS PERSONAS EMOCIONALMENTE AMBIVALENTES SON MÁS CREATIVAS: La gente que experimenta ambivalencia emocional (que sienten simultáneamente emociones positivas y negativas) son más creativas que las que sólo se sienten felices o tristes, o no experimentan esas emociones, según un nuevo estudio.

-LOS PANDAS GIGANTES PERCIBEN LOS COLORES: La visión no es un aspecto bien estudiado en los osos, incluyendo a los pandas gigantes. Durante mucho tiempo se pensó que estos animales tenían una visión pobre, quizás porque poseen excelentes sentidos del olfato y del oído. Algunos expertos pensaban que los osos debían tener alguna visión de los colores que les ayudase a identificar las plantas comestibles de las no comestibles, aunque no había evidencia experimental de ello. Un experimento con osos negros desveló que estos podían distinguir el azul y el verde del gris. Ahora, un nuevo estudio inspirado en el diseño del anterior, ha revelado la visión en color de los pandas gigantes.

-UN DEVORADOR DE METANO DESCUBIERTO EN EL ARTICO: No lava, sino lodo y metano, es lo que emite un volcán submarino ubicado en el Ártico. Cuando alcanza la atmósfera, el metano es un agresivo gas de efecto invernadero, unas 25 veces más potente que el dióxido de carbono. Por fortuna, algunos microorganismos especializados se alimentan de él y eso reduce las emisiones de este gas. Por primera vez, un equipo de investigadores franco-alemán ha demostrado que los microorganismos que consumen metano prosperan con la fría temperatura de 1 grado centígrado reinante en las aguas profundas del Ártico.

-DESCIFRADA LA MAYOR FUENTE DE VARIABILIDAD DEL GENOMA HUMANO: Cinco años después de la publicación de la secuencia inicial del genoma humano, se descubre que dicha secuencia no es idéntica para cada una de las personas y que la variabilidad existente es diez veces mayor a la que se suponía en estudios iniciales.

-CATARATAS SUBMARINAS: El impacto de los hundimientos de aguas costeras densas en forma de catarata

(«cascading») a través de los cañones submarinos del Mediterráneo nor-occidental, en el Golfo de León al norte de Cataluña, es uno de los resultados más espectaculares que revela el estudio publicado por Nature el 16 de Noviembre de 2006.

-NUEVA TEORIA EXPLICA LA SUPERCONDUCTIVIDAD AMPLIADA DE LOS NANOCABLES: Unos científicos no sólo han descubierto un fenómeno exótico por el que los cables extremadamente finos muestran una superconductividad reforzada cuando son expuestos a campos magnéticos fuertes, sino que han desarrollado también una teoría para explicarlo.

-COMO ENCUENTRAN SU CAMINO LAS HORMIGAS: ¿Alguna vez se ha preguntado cómo logran las hormigas ir directas hacia la comida? Ahora, unos científicos han descubierto cómo estos insectos circulan a través de distancias que para su pequeño tamaño resultan enormes, usando sólo una muy pobre capacidad visual, y las marcas a menudo confusas y cambiantes de su entorno.

La investigación podría aportar mejoras importantes para el desarrollo de robots autónomos, y también ser un paso adelante en el conocimiento de los procesos de aprendizaje básicos en los animales.

-PROFUNDIZANDO EN LA BIOQUIMICA QUE NOS HACE DISTINTOS DE LOS CHIMPANCES: La mayor parte de las grandes diferencias genéticas entre los chimpancés y los humanos residen en regiones que no codifican genes, según un nuevo estudio. En vez de eso, pueden contener secuencias de ADN que controlan cómo las regiones codificadoras de genes son activadas y leídas. Las diferencias entre humanos y chimpancés no están en las proteínas sino en cómo éstas son usadas.

-SE CORROBORA QUE LA PESCA PONE EN DOBLE RIESGO A ESPECIES: Un nuevo estudio, que se ha valido de datos obtenidos a lo largo de un amplio periodo de tiempo, muestra que además de causar declives en las reservas de peces, la actividad pesquera a gran escala conlleva un segundo impacto amplificando los altibajos de la variabilidad de la población natural. Este segundo impacto incrementa la incertidumbre en la estimación de los niveles de la población de peces y podría poner a los recursos pesqueros en un mayor riesgo de colapso que el asumido anteriormente.

-UN FOSIL DE PEZ REESCRIBE LA EVOLUCION DE LOS MAMIFEROS TERRESTRES:

Un fósil de pez ha sido identificado como un eslabón perdido en la evolución de los vertebrados, y, por tanto, obligará a remodelar la teoría hasta ahora más aceptada, de un siglo de antigüedad, sobre cómo los primeros animales terrestres evolucionaron.

-BEBER CON MODERACION PODRIA SER UTIL PARA LA MEMORIA: Esto es lo que parece sugerir un estudio en el que sus autores encontraron que cantidades moderadas de alcohol, equivalentes a un par de copas diarias para un ser humano, mejoraron los recuerdos de ratas de laboratorio.

-CREAN REVESTIMIENTOS AUTOLIMPIABLES INSPIRADOS EN LA NATURALEZA: Un grupo de investigadores está adaptando el diseño básico de una de las mejores superficies no adherentes de la naturaleza, con el fin de crear sistemas de transmisión de energía eléctrica más fiables, paneles solares que mantengan su eficiencia, estructuras de MEMS inmunes al agua, y superficies biocompatibles más capaces de impedir que las células se adhieran a ciertos dispositivos médicos implantados.

-LA CLASIFICACION DE LOS COLORES ES MAS UNIVERSAL DE LO QUE SE PODRIA PENSAR: Según una nueva investigación, la percepción y denominación del color es notablemente sistemática en los idiomas del mundo. En todas las culturas, las personas tienden a clasificar centenares de diferentes colores cromáticos en ocho distintas categorías: rojo, verde, amarillo o anaranjado, azul, morado, marrón, rosa y verdiazul.

-DESCUBREN EL GENOMA CELULAR MÁS PEQUEÑO: La más reducida colección de genes nunca antes encontrada para un organismo celular, es la que poseen unas pequeñas bacterias simbióticas, que viven en el interior de células especiales, dentro de un pequeño insecto.

-ESTRELLAS RICAS EN RUBIDIO: Como predecía la teoría, este elemento químico está presente en grandes cantidades de estrellas viejas moribundas. La detección ha sido posible tras analizar a más de 100 espectros de alta resolución obtenidos principalmente con el Telescopio William Herschel, del Observatorio del Roque de los Muchachos.

-POR FIN SE HA PODIDO DAR NOMBRE A UNA ANTIGUA Y MISTERIOSA CRIATURA:

Por primera vez, un equipo de expertos ha conseguido formular un nombre y una descripción para un mamífero antiguo que aún desafía toda clasificación.

-LA MIGRACION HUMANA DE ASIA A AMERICA AL FINAL DE LA ERA GLACIAL NO PUDO SER POR

TIERRA: Un equipo de científicos ha encontrado nuevas evidencias de que el Estrecho de Bering, que separa Siberia (Asia) de Alaska (América), se hundió bajo el Océano Ártico hace unos 11.000 años, alrededor de 1.000 años antes de lo hasta ahora estimado, cerrando el puente de tierra que se ha venido considerando como la ruta principal para la migración humana desde Asia a América al final de la Era Glacial.

"NOTICIAS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA" es un boletín semanal gratuito dedicado a la actualidad de las

ciencias. Si usted ha recibido este ejemplar por otros medios, puede suscribirse accediendo al formulario de la página de soporte: <http://www.amazings.com/ciencia/index.html>

FUENTE:

Editores: Manuel Montes (mmontes@ctv.es) / Jorge Munje

Colaboradores: José Luis Sandoval, Jorge Alberto Fernández Vargas, Luciano Dayan, Adriana Casabella, Michel J. Aguilar, Carla Risso, Juan Carlos Marquez, William Martínez Cortés, Gustavo Ac, Carolina Gigena, Ariel Rodriguez, Edgardo Maffía, Federico Pértile, Manuel Soltero, Lautaro Simontacchi, Claudio Ariel Martinetti-Montanari, Ricardo López Acero, Francisco Ponce, Jorge Oscar Franchin, Néstor E. Rivero Jaspe



LOS ROSACRUCES

Los "Rosacruces" representan un esfuerzo organizado para liberar y rectificar las luces del Hombre. No únicamente las racionales, sino también las intuitivas. No solamente las "solares", sino las "lunares", dirían los simbolistas de ayer en su pintoresco lenguaje.

Un esfuerzo que todavía no ha alcanzado su clímax; que aún no ha dado la totalidad de sus frutos, pero que continúa encaminándose hacia ellos. Uno que si bien produce efectos en el acontecer, tiene sus raíces en estratos más profundos, Esotéricos, los llamarían los simbolistas.

Quien lea los manifiestos (el Fama y el Confessio) en que se descubre la existencia de la Fraternidad y sus planes para el desenvolvimiento (liberación y perfeccionamiento) del Hombre, a la luz de los hechos libertarios (en lo religioso científico, social, educacional, político, etc.) que comenzaron a producirse a partir de la época en que aparecieron tales documentos, no podrá negar vigencia al movimiento que declaradamente subyace tras el experimento. Uno cuyas últimas consecuencias, aunque, ciertamente revolucionarias, resultan todavía imprevisibles.

Los Rosacruces...He aquí un Nombre para un Misterio. ¿Qué representan? ¿Qué o quienes lo fueron... o lo son?

La fábula mal contesta este interrogante; y tampoco lo hacen las mil lucubraciones - algunas institucionalizadas - de quienes encontraron en el rótulo, el disparador adecuado a su imaginación.

Hay quienes recorren la Historia, patrón en mano para descubrirlos. Pero como los valores varían con cada investigador, las listas difieren. Y aún ocurre que en la misma tabla, figuran personajes que se contradicen no

solamente en ideas, sino en temperamento y moral. Es que no todos los que se ocuparon de la materia tuvieron siempre cabal noción de la misma.

En nuestra opinión no es en las páginas de la Historia donde se ha de encontrar la respuesta. Por lo menos, no primeramente allí.

No, porque a la sola investigación del acontecer se le escapa el mito que va implícito en los hechos, y que es lo que constituye la 'realidad verdadera' de aquello que está dentro del orden de «los Rosacruces».

Cuando nos encontramos con un planteo inquietante (y éste lo es), tenemos por costumbre preguntarnos de dónde le viene tal índole. Más concretamente: nos preguntamos cual es el Mito que les da la propiedad de conmover el ánimo.

Porque sostenemos que no es en el transcurrir del Tiempo sino en el trasfondo psicodinámico en que se asienta lo anecdótico donde ha de encontrarse la respuesta a preguntas del tipo de la que nos ocupa.

La empresa es atrevida, porque si penetrar en la crónica de las hermandades religioso-caballerescas que hicieron culto del secreto es difícil, no resulta más simple acertar la de su trasfondo subjetivo, donde lo concreto y lo fantástico se entretajan y se invaden recíprocamente para combinarse en un todo inseparablemente armónico pero - esto sí - absolutamente real.

Como hecho histórico, la Fraternidad Rosacruz, descubre su existencia (si la tuvo como hecho material) en el 1614 con el Fama - que es el primer documento conocido que la menciona por ese nombre. Allí aparece como la reunión en un solo haz de los cerebros más claros y los corazones humanistas más sensibles, para con ellos intentar una obra colosal y de enorme aliento: la reforma de la Humanidad. ¿Megalomanía?

Decididamente NO, porque no puede darse tal desviación sin un sujeto que la luzca; y los Rosacruces (si existieron) jamás hicieron culto de sus personas. Al contrario: siempre procuraron mantenerse ocultos y en secreto, al punto que no podríamos nombrar con certidumbre uno solo de ellos.

Más bien se trata de un sueño. Un ideal fantástico. El de traer a la Tierra, como realidad concreta, nada menos que la Jer-U-Salem celeste.

Para nosotros, la 'realidad Rosacruz' es este sueño y NO sus eventuales adeptos, porque no fueron los de 1614 los únicos ni los primeros en soñarlo. Y esto demuestra que se trata de un sueño absolutamente real.

Tanto, que seguirá encontrando soñadores/practicantes cada vez que se den las circunstancias opresivas que provocan su aparición compensadora.

Desde el punto de vista en que nos colocamos y en términos de realidad absoluta, la Fraternidad Rosacruz no es UN hecho. No es ni solamente éste de 1614 ni es la sumatoria de todos sus antecedentes o subsecuentes.

Para nosotros, la Fraternidad Rosacruz es una IDEA en el sentido platónico del término. Causa y no resultado, del pensamiento y la acción humanas.

Como tal - como Idea - la Rosacruz representa la totalidad de las fuerzas psicológicas subliminarias que desde siempre presionan el progreso de la Humanidad hacia una mayor luminosidad y libertad del espíritu.

Sus "iniciados" son aquellos que han tomado plena conciencia de estas fuerzas, plegándose a ellas. No de una manera puramente intelectual, sino de una existencialmente plena.

En este sentido y tal como la entendemos, la Fraternidad Rosacruz es la comunión de todos estos Iniciados, que lo son de todas las corrientes.

Todas las corrientes que convergen en la Rosacruz", son las que el simbolismo llama "de oriente y Occidente", representativas de las dos grandes tradiciones. También puede entenderse que son: la del Temple (cuyo emblema es la Cruz y la Flama) y la de la Rosa. Ambos símbolos, participan en la acuñación del nombre y emblema de la Rosacruz.

El que esto escribe, cree que para mejor captar la esencia de las cosas, conviene aprender a distinguir lo puramente formal de aquello que lo provoca desde niveles más permanentes y reales. No hablamos ya del plano ideal, sino de aquel en el que la idea se inspira. Creemos que conviene aprender a ver a Asclepios y al Trismegistos tras cada médico vocacional, y a Artemisa y Circe tras cada mujer-Mujer.

Porque la realidad de cada cosa no es lo transitorio de su forma sino la esencia subjetiva de la que toma el espíritu. En este orden de ideas, tras la Rosa-Cruz está la noción de la Hermandad o Logia Misteriosa que ocultamente vigila sobre los hechos del mundo para encaminarlos por derroteros de creciente libertad, igualdad y fraternidad, hacia objetivos de Luz.

¿Quién se atreverá a negar que la idea de una tal Hermandad Secreta es un hecho de la psiquis humana - algo que está 'allí', a la verja, pronto para producir sus réplicas en el 'aquí'?

"Los Dioses (o los ángeles, los espíritus 'guías', los Santos, Mahatmas o Maestros, y ahora 'los 'marcianos' desde sus platillos voladores) "nos observan y están prontos a intervenir en "los momentos de crisis."

Tal, en pocas palabras, la idea en que se refugia la esperanza del hombre cuando todo entra a fallar. Tal el Mito al que responden las nociones del tipo de la que nos ocupa.

Creemos haber sido claros; pero de cualquier manera quizá convenga hacer aquí una breve digresión para decir qué es lo que entendemos por Mito en el lenguaje ordinario.

Éste es algo totalmente irreal - como si una cosa así pudiera ser siquiera imaginable, O, en el mejor de los casos, es una fantasía que tiene por base un hecho o personaje histórico.

Lo que aquí llamamos Mito no cae en ninguna de tales acepciones.

Para nosotros, los Mitos son en sí mismos realidades del mundo del alma - que es el plano causal. No son los hechos históricos los que se hacen Mitos, sino al revés: son los Mitos los que una y otra vez se manifiestan en las formas del diario acontecer.

El pensador (Allan Watts) señaló ya que mientras Gutenberg no es, ni nunca será un Mito a pesar de la sin igual influencia que ejerció sobre la Humanidad, Cenicienta, la Bella Durmiente y Caperucita, asumen la categoría sin dificultad para encarnarse en los sueños, inscribirse en las memorias, y hasta materializarse en los sucesos de la vida de nuestras niñas...

Un Mito es una 'cosa', un objeto del mundo del alma, un habitante de aquellos estratos profundos del ser, donde se guarda la olvidada memoria de los estados pueriles de la raza. Es una entidad que se conmueve, agita y provoca hechos en el plano del transcurrir cada vez que algún acontecimiento o 'recuerdo' (que actúa como símbolo o contra símbolo suyo) lo saca de su estado infuso.

De manera que lo anecdótico (la Historia) es una especie de fenómeno onírico: una representación emblemática de 'lo profundo'. O mejor: una aparición de éste, a nivel sensorial concreto.

Los contenidos de 'lo Profundo' - los Mitos - estimulan vocaciones o provocan hechos cuando rozan o se albergan en las mentes de aquellos hombres que son de temperamento activo. En otros, se expresan como creaciones literarias - en cuyo caso conviene distinguir, por que el Mito de la Vigilante Fraternidad, que en la mente del Poeta se hace leyenda, en la del crédulo se convierte en supersticiosa fábula.

Y no es lo mismo, ni desde el punto de vista de la libertad interior del sujeto, produce los mismos efectos.

La gradación figurativa (Dioses, ángeles, espíritus guías, Mahatmas, Maestros y 'marcianos') de las fábulas que interpretan el mito de la Vigilante Fraternidad, pone al descubierto el vicio materializante que (por ser creadora) es propio de la mente imaginativa inculta. Vicio que la inclina a dar una forma a todo, y a suponer una realidad substancial y concreta a lo que es puramente espiritual, a lo que es genuinamente ideal.

Es que el hombre no siempre sabe mantener la función creadora de su mente dentro de los justos límites. Bien está, por ejemplo, que la imaginación figure la idea de Eras como un pequeño niño, porque SON los pequeños-niños-por-nacer los que desde el no-ser determinan las uniones maritales. Bien está también que la fantasía dé al Lenguaje (que nos permite forjar la Ciencia) la figura del Maestro del Mundo, o que profile la idea del Héroe en la de Herakles, Gilgamesh o Superman.

Bien está todo eso mientras no se pierda la noción de que se trata de creaciones poéticas que responden a valores de orden inteligible pero no sensible. A estas creaciones, nosotros las llamamos Leyendas.

Cabe asimismo dentro del orden de lo real que en los estados paranormales del conocimiento (transporte místico o equivalente) ocurra que lo que el artista convierte en ficción poética sea traducido a percepción sensorial tangible por el sensitivo.

Lo que no está bien aunque en los amplios círculos de la ignorancia sea moneda corriente, son las fábulas que se inventan en función de estos fenómenos - fábulas en las que los que son toda-vía niños gustan acunar sus sueños. O que se forjen palabras ('od', 'ectoplasma', 'doble etérico', 'cuerpo astral', etc.) para satisfacción de los aun mentalmente adolescentes - y por eso mismo, ávidos de ciencia-ficción.

O para uso de quienes, incapaces de concebir ninguna realidad que no sea concreta, necesitan explicaciones y causas materiales para todo.

Y lo que está aún peor porque aprisiona, es la propensión a construir con tales racionalizaciones verdaderos laberintos conceptuales de los que luego resulta muy difícil salir.

La digresión viene a] caso porque la imaginación ha tejido mil historias respecto a los Rosacruces y su saber: uno que, luego de ser inventado reuniendo lo que respecto a Cábala, Astrología, Magia y Ocultismo mintieron los Papus, Pasqualis y Levis, con lo que sobre filosofía oriental entendió Blavatsky, fue presentado previa beatífica cristianización, en diversos cuerpos de doctrina y vendido a los crédulos como legítimo esoterismo Rosacruz.

Pero no es cultivando la credulidad como alguien podrá acercarse a la Realidad Rosacruz - ni a ninguna otra Verdad. Al contrario. Y si hemos de atenernos a los documentos que dieron origen a la Leyenda, el Rosacruz es un movimiento que como ya dijimos persigue la libertad y luminosidad de las conciencias. Y la aceptación de las racionalizaciones fantásticas por su valor nominal no conduce a ello sino a un cada vez más cerrado enclaustramiento del entendimiento.

Hay quienes creen que se han liberado de sus grilletes conceptuales cuando abandonan un sistema por otro.

Dejan la religión de sus padres y se hacen 'teósofos' o 'Rosacruces'. Para ellos ya no es la Divina Providencia sino el Karma lo que premia, castiga, o cubre necesidades. Ya no es San Roque sino Djwal Kul y su cohorte de 'cirujanos del astral' quienes atienden sus enfermedades.

Ya no es el Malo, el forjador de la desdicha, sino una desgraciada cuadratura de Saturno... Y cuando mueren, no van al Cielo sino al Devachán. Nada cambió para éstos sino la jaula de que hablara Krishnamurti. Siguiendo el símil del laberinto - el laberinto conceptual, que es la peor de las prisiones - el camino hacia la Libertad no queda hacia la investigación de nuevos divertículos. Que ESO y no otra cosa son las fábulas en que los crédulos distraen sus inquietudes.

En éste como en muchos casos, la vía hacia la libertad consiste en dejar de mirar la tierra y alzar los ojos a la estrellada bóveda que sirve de techo al dédalo - o sea: al Mito. Para que sea éste y no la fábula lo que guíe. ¿No fue escudriñando el cielo - el Mito - que los legendarios Reyes de Oriente dieron (y no por astrólogos sino por místicos) con la CUNA del Maestro?

Hablamos de levantar los ojos al cielo y no a las nubes. Al Mito y no a las fábulas de la fantasía supersticiosa. Hablamos de que la brújula de los cristianos, si ha de conducir a la Libertad - que es Realización - apunte a Cristo y no a los dogmas y fariseísmos instituidos en su nombre por sus miserables ejecutores.

Hablamos de que el imán de los humanistas tenga por Norte la orientación constructiva del Maestro Arquitecto y no la de los ideales seudo libertarios de sus infames asesinos. Decimos que la aguja de los que se sienten alquimistas debe dirigirse a Madathanas **(1)** y no a las oscurecedoras doctrinas de los seudoadeptos.

1) MADA-THANAS es un nombre simbólico acuñado con las letras de ADAM (su inversión, alusiva a su transformación regenerada) y la terminación THANAS que en hebreo significa Maestro. Madathanas es el nombre del Maestro Perfecto - y fue acunado por Enricus Madathanas como apellido' Por supuesto no decimos que la brújula del que se siente alquimista deba apuntar a ese adepto: lo que decimos es que debe orientarse hacia la idea que el nombre sugiere: la reversión del plúmbeo ADAM. O sea: la Perfección de la Humanidad.

La principal diferencia entre lo que llamamos 'fábula' y lo que entendemos por Leyenda es que mientras la primera es una racionalización y un escapismo, una cuestión en la que creer o no creer pero en la que NO se puede tornar parte **(1)**, la segunda es un valor existencial, algo en lo que obligadamente hay que asumir rol. Se 'tiene' que ser la abuelita, Caperucita, el lobo o el cazador. 'Es preciso' encarnar al Maestro o a alguno de sus asesinos, sea Pilatos, Caifás o la chusma. No es posible marginarse.

Eh el caso de la Rosa Cruz, el mito señero en el que es obligatorio ocupar un papel esta estrechamente ligado a] folklore de Cruzados y Templarios, cabalistas y alquimistas. Los Cruzados iban a la conquista del 'Santo Sepulcro'; la función de los del Temple era 'mantener libre de ladrones e] camino de los peregrinos'; los cabalistas se esforzaban en desarrollar sobre el acervo religioso tradicional (Escrituras, poética de algunos místicos, simbolismo y liturgia, etc.) nuevas vías de acceso al Misterio de la Creación y al entendimiento trascendente; y los alquimistas ansiaban penetrar el secreto de la transformación metálica con vistas a la eventual crisopeya total (Perfección) del Hombre y el Mundo. (2)

(1) Los estériles esfuerzos, a veces de toda una vida, cuyo fracaso no alcanza a disimular la mentida pretensión de algún logro o experiencia, se encargan de demostrar la falsedad radical del planteo.

(2) Cuando decimos que los cabalistas se ocupaban de develar el Misterio de la Creación no nos referimos a la supuesta del mundo - una creación en el Tiempo y Espacio - sino al del poder creador, al de la función creadora. El hombre está hecho a semejanza de Elohim, el Verbo Creador. Es un creador y un conocedor del Mundo

Y bien: los que en lugar de alistarse en la reconquista de su pensamiento-palabra (el Maestro del Mundo, infamemente muerto por la chusma, el sacerdocio y el poder político mancomunados,

...Maestro cuyo sepulcro - la boca, el cerebro y el corazón - está, sin ninguna alegoría, en manos de las infieles)... Los que en lugar de enrolarse en esta empresa, marchan hacia Oriente en procura de ciertos fantásticos logros de los que han oído hablar y con los que esperan adornarse, no son verdaderos Cruzados, verdaderos Rosacruces, sino que pertenecen a la ralea de los miserables codiciosos que iba con aquellos. Y aunque les pese, es en ESA y no en otra categoría que integran la representación del Mito.

En el mismo orden de ideas, los vendedores de baratijas que literalmente asaltan al peregrino mal pueden ser contados entre los Templarios cuya labor es combatirlos. Ni ellos ni su clientela - que es la que sostiene el sistema. Por otra parte, es de suyo evidente que la producción y consumo de chafalonía está en abierta contradicción con la orfebrería auténtica.

En lo temporal, tengámoslo presente porque nos ayudará a comprender, el oculto auxilio de los Rosacruces, acompaña y apoya las más exaltadas ansias del hombre de cada época.

Una leyenda remonta el origen de esta Fraternidad a las Cruzadas, esa enajenación colectiva que se agita hasta el crimen al grito de 'Dios lo quiere!' - locura que testifica fuera de toda duda el poder psicodinámico de los Mitos.

Otra historia la presenta acompañando a los peregrinos que marchan en cumplimiento de algún voto o en procura del 'Santo Grial'. Aquí, la idea va mezclada con el ideal caballeresco que hace de la defensa del débil el ineludible deber de todo verdadero Señor.

El Rumor la asocia luego con los cabalistas, con la filosofía seudonaturalista de los alquimistas, y con los científicos experimentales de los albores del Método. Hacia el siglo XVII el mismo Rumor la hace intervenir en la reforma religiosa y cien años más tarde en la institucionalización de la Francmasonería - Institución que, como es notorio, llegó a cumplir el papel principal en el lanzamiento del liberalismo filosófico y político que culminó hacia fines del siglo XIX y primer cuarto del XX.

Por supuesto que se trata de leyendas.

Pero aún en el caso que no hubiera más que eso - leyenda - ¿no puede la Rosacruz ser considerada como un signo matemático, un 'factor Rho' representativo de la guía y protección subjetiva que tuvo la humanidad todo a lo largo de su fantástica evolución - una evolución que si se la mira con alguna perspectiva parece haber tenido por lema un 'hacia la luz por la Locura!'?

Sin duda este 'factor P' no se ha limitado a acompañar. Hizo punta. Y la hizo de una manera singularmente extraña pero didáctica. Jamás combatió el error: lo condujo.

Por eso estuvo CON y no CONTRA los Cruzados y peregrinos, y con los débiles que defendió el ideal caballeresco. Por eso estuvo con los poetas de la Cábala y los artífices del éxtasis, con los filósofos del espagirismo, y con los reformadores religiosos y los idealistas políticos. También por eso siempre estuvo contra - decididamente, frontalmente contra - los ladrones de los sueños que cortan las alas a la imaginación y ponen a la Razón los grilletes del dogma.

Por cierto que este 'factor Rho'(el ideal R+C) demuestra en todos los casos poseer un trasfondo herético y ser un fermento revolucionario o por lo menos reformista. Uno que no solamente conmueve todo lo establecido en materia filosófica, religiosa, científica y social en cuanto tienen de falso, tenebroso, indebido, etc., sino que también - y eso es lo fundamental a nuestro juicio - es capaz de suministrar las fórmulas necesarias para sustituir a las que el Progreso va descartando.

Y por herético, siempre se alinearon en contra de sus obras todos los detentadores del Poder, sea religioso, político, escolástico o académico. Pero entiéndase bien. Es herético, no cismático - porque es unificador, no radicalizante.

Es revolucionario porque tiende al progreso y al florecimiento de nuevas luces, pero no cae en el error de cortarse de sus hondas raíces nutricias para favorecer el crecimiento ascendente. Y en sus relaciones con la violencia siempre fue víctima, jamás victimario. Los revolucionarios de la Rosa, no empuñan la metralleta, sino el Verbo.

Su compromiso no es con el rubicundo Ares - el despechado de todos los amores, el enemigo de la humanidad - sino con Hermes y Artemisa, con Apolo y Atenea; y por supuesto, con Zeus.

Por renovador y restaurador el ideal R+C no puede ser aislado de lo cotidiano. Tendremos pues, en su momento, que señalar algunos episodios y personajes que demuestran estar inspirados en él.

Pero antes habremos de ocuparnos del Mito de 'la Logia que Vigila' en su versión Rosacruz, y de las leyendas y símbolos Rosacruces en lo que tienen de funcionales como artificio de agitación interior, y como llaves que al abrir las compuertas del plano donde se asientan los resortes del comportamiento, nos llevan al mundo del alma sin apartarnos del Hombre.

Al contrario. El Rosacruz es un místico que no renuncia, para serlo, a lo humano. Y si pensamos bien, ¿cómo podría ser de otra forma? Si por Perfección se entiende la del Hombre, ¿se la puede concebir fuera de éste esto es: fuera de los límites naturales de éste, el 'hombre de cinco dedos - que uno menos sería disminución y uno más monstruosidad', como decía con sabiduría uno de los nuestros?

Precisamente 'aquí está el detalle' (en este 'cinco dedos como es lo natural') que marca una nueva diferencia entre lo auténticamente iniciático, (lo genuinamente Rosacruz) y lo que desde ciertas tiendas se quiere hacer pasar por tal. Porque el hombre no evoluciona desarrollando nuevos órganos corporales, sino aprendiendo a usar mejor los que posee.

Los caminos de la Rosacruz (los genuinamente iniciáticos) no son los del desarrollo corporal sino los del desenvolvimiento del Hombre Interior.

Cuando el ser humano necesita una herramienta - una pinza, digamos - no procede a desarrollarla en sí mismo como el cangrejo o el elefante que estira su nariz, sino que se hace una metálica.

Es que el Hombre proyecta su inteligencia, NO su cuerpo.

Pero aunque la favorece, las vías de la Rosa-Cruz no son las de la Ciencia, sino las de las virtudes del alma. Las del espíritu caballeresco. Las de lo humanitario. Las del Humanismo.

¡Y sí que son extraordinarias y múltiples estas vías! Verdadero 'mundo al revés' en el que alejarse es acercarse, en el que renunciar es poseer y retener es ser retenido, donde el Cielo no se busca hacia arriba sino adentrándose en el palpitante de la Tierra, y en el que la vida es muerte y la muerte es vida.

Curiosas veredas las del alma, que no se pueden transitar sin llevar un gran amor en el corazón a lo Gallahad y yendo de la mano de los poetas de la Alquimia y del brazo de los científicos del éxtasis.

Mundo cuyas sendas misteriosas a veces caracolean entre boscosas espesuras donde habitan aterradores dragones y esos enormes gigantes que tienen por oficio guardar de intrusos los castillos en que duermen las princesas de los sueños. Otras siguen los peligrosos rápidos de los negros ríos que corren por las entrañas de la Tierra. Y las hay que trepan entre grandes peñascos hacia las inhóspitas cumbres en cuyos desfiladeros, vientos siempre huracanados silban a toda hora la enemistad de los elementos para con el hombre.

Vías en verdad chocantes, porque ni parten ni llegan a sitio alguno sino que constituyen su propia meta. Mundo singular cuyos místicos meandros jamás conocerán los que tuvieron la desgracia de haber nacido incurablemente cuerdos, porque es suelo reservado a los que por lo menos en alguna medida están contagiados de la locura de Quijote o de la fidelidad de Sancho o para los que sienten el amor a lo Dante y la fraternidad como el santo de Asís.

MANCO CAPAC

Continuará



INTRODUCCION AL CORPUS HERMETICUM

Por Santiago Jubany y Closas, en "Obras Completas", Ed. Continente

PARTE 2

Hermes: el Dios, el filósofo y el adepto

Aunque el esoterismo culto tiene en Hermes su referencia más elevada en cuanto a filiación histórica, y aunque sea Hermes el que tradicionalmente lleva la égida y el patronazgo de la filosofía oculta, no es nada fácil llegar a un acuerdo sobre su figura, ni se puede situar al personaje dentro de un estricto contexto histórico o geográfico; en consecuencia no es posible, hoy por hoy, dibujar la personalidad del Trismegisto con la precisión que el método historiográfico nos exigiría, su personalidad es demasiado poliédrica y encaja a disgusto con los productos científicos que se demuestran válidos para cualquier otro personaje.

La tradición recoge la existencia, mítica o verdadera, de un Hermes Thot que es maestro de escribas en Amenti, de un Hermes filósofo alejandrino, de un Hermes-Enoch judío, de un Hermes-Idris árabe, de un Hermes-Mercurio hijo de Maya, un Mercurio planeta, un Mercurio metal...

Esta diversidad de personajes no pasó desapercibida por los escritores posteriores, que se vieron en la necesidad de efectuar distingos. Así, por ejemplo, Tertuliano distingue entre un rey Thot, hijo de Isis y Osiris, inventor de la escritura, las leyes y las ciencias, de un príncipe egipcio homónimo llamado Siphos o Hermes segundo, Maestro en todas las artes y prolífico escritor, que vivió 800 años después del anterior.

El historiador Sa'id de Toledo (muerto en 1069) afirma que todas las ciencias tuvieron su origen en el primer Hermes que vivió en Sa'id, en el Alto Egipto; los judíos le llamaron Enoch y los musulmanes, Idris; habló del cielo, construyó templos, fue médico, poeta y profetizó el diluvio. Después del diluvio, las ciencias, incluyendo la magia y la alquimia, fueron practicadas en Menfis por el más conocido Hermes segundo.

Holmyard, citando a otro historiador árabe dice que existieron tres personas llamadas Hermes: la primera, un Hermes Trismegisto que vivió antes del diluvio y que fue nieto de Adán, patrocinó la ciencia, escribió muchos libros y edificó las pirámides de Egipto; más tarde hubo un Hermes II, babilónico, que destacó en todas las ciencias y fue maestro de Pitágoras. Hermes III vivió en Egipto, era médico y filósofo, escribió sobre alquimia y fue un experto diseñador de ciudades.

Una vez más el hombre y el dios, la verdad histórica y la leyenda, la tradición y la fábula, han conspirado para borrar, quizá de una forma definitiva (y a falta de un descubrimiento arqueológico relevante que pudiera aportar nuevos datos), toda posibilidad de establecer una biografía, incluso la menos exigente.

Sin embargo, y creemos que este es un caso único dentro de la historia del pensamiento, un hilo conductor unifica todas estas personalidades sin que se produzca una ruptura drástica en el discurso: esta extraordinaria adaptación a los siglos y a las formas religiosas de pueblos muy distintos forma parte de la fascinación que aún hoy ejerce sobre todo aquél que se acerca al Trismegisto.

Hermes: el Dios

A decir verdad, cuando se afirma que hay una identidad entre el Thot egipcio y el Hermes griego, se está formulando una hipótesis que, aunque muy antigua y asumida tradicionalmente, resulta inaceptable, o cuanto menos muy arriesgada, desde un punto de vista estrictamente científico.

Hermes y Thot no comparten más que un rasgo claramente común: ambos son dioses civilizadores del entorno

mediterráneo y ambos transmitirán a la humanidad un conocimiento útil para la organización social, en este caso, la escritura.

Dentro del politeísmo occidental antiguo, la segunda generación de dioses, que sucede a las fuerzas demiúrgicas entendidas como potencias cósmicas, implica la aparición de dioses antropomorfos a la que pertenecen tanto Hermes como Thot, cumple siempre una función tutelar y pedagógica para con la humanidad, a la que revela las artes y oficios conforme a la naturaleza e inclinación propia de esos dioses.

De esta forma, la sociedad terrestre se organizará como una réplica de la sociedad celeste: cada divinidad toma su parte entre los hombres, la hace suya y a ella entrega, principalmente, sus favores. Una remembranza de este hecho la tendríamos aún hoy en la organización gremial de la sociedad, donde cada gremio invoca a su santo protector.

Osiris y Saturno, cada cual en su patria, enseñaron a cultivar la tierra, pero sería excesivo afirmar que ambos son una única divinidad. En este sentido ¿qué podrían tener en común Thot, el ibis sagrado del Nilo con el alípedo hijo de Maya más allá de esa similitud funcional, más allá de la donación del arte de escribir?

Por otra parte, el dios egipcio no fue venerado especialmente por su invención de la escritura, sino por su condición de mago sublime del Amenti y notario celeste, por ser él quien redacta las sesiones del juicio al que toda alma es llamada cuando abandona la vida mortal.

Por el contrario, el Hermes griego tiene un perfil teológico muy distinto: es mensajero, patrón de los rétores, de los comerciantes (que aún hoy conservan su caduceo como anagrama corporativo) y, por encima de todo, dios astuto e ingenioso; es decir, los rasgos de Hermes casan mal con los de un dios trascendente y solemne como los correspondientes a Thot, el burócrata del Nilo.

Los vestigios arqueológicos referentes a uno y a otro dios son muy significativos a este respecto: las estatuillas de Hermes-Mercurio son abundantísimas en las excavaciones efectuadas en las ciudades griegas y romanas. Tan sospechosamente abundantes que uno acaba por suponer que Mercurio jugaba un papel, dentro de la sociedad de la época, semejante al que en la actualidad ejercen los iconos de San Pancracio, protector cristiano de los establecimientos públicos y dador de la salud y el trabajo.

Por el contrario, el dios egipcio no tiene más familiaridad con los hombres que la de favorecerlos en asuntos de magia. Su imagen no es reproducida públicamente de una forma significativa, a juzgar por los vestigios expuestos en museos y colecciones, e incluso parece serlo menos que otros dioses en apariencia menores (Sekhmet, Ptah,

Neftis, Khepra, etc.). Por otra parte, su revelación de la escritura y de la ciencia no podía ser, a nivel popular, muy significativa, por cuanto el conocimiento de la escritura estaba restringido, sobre todo, a las clases altas y sacerdotales. Es decir, si Hermes aparece como un dios muy exotérico y cercano a la clase popular griega, Thot, por el contrario, tutela una elite de magos y hierofantes.

El propio Platón, en el Crátilo, hace derivar a la palabra Hermes del término griego para elocuencia, como si fuese la principal característica del dios, obviando toda referencia a facetas más trascendentales que, de haberlas tenido, a buen seguro hubiera citado, dado el gusto platónico por el relato místico.

No hemos encontrado en los autores griegos más antiguos (desde Homero a los trágicos) indicios suficientes que nos permitan atribuir al Hermes grecolatino una función especialmente misteriosa dentro de sus funciones y todo intento para hallarla a partir de la hermenéutica de los textos clásicos se verá obligada a formular interpretaciones demasiado sesgadas o forzadas para que resulten creíbles científicamente, por ejemplo, los intentos de Plutarco, en un período muy tardío ya de la cultura griega, para demostrar que tanto egipcios como griegos veneraban al mismo panteón.

Hermes: el Filósofo

Es discutible que la filosofía hermética, tal como ha llegado hasta nosotros en forma escrita, es un pensamiento estrictamente original. Su lectura revela, y de ella podemos deducir, influencias muy diversas que, de ser ciertas, permitirían establecer unas coordenadas de tiempo y lugar bastante precisas para nuestro escritor.

Formalmente, el hermetismo es una filosofía sistemática con tres secciones muy evidentes: metafísica, física y ética; a partir de estas secciones (que no son explícitas sino que se infieren de su discurso).

Hermes articula su cosmovisión procurando no dejar lagunas en el concepto: en efecto, dentro de su metafísica, nos encontramos con tratados esencialmente cosmogónicos y demiúrgicos (verbigracia, el Poimandres, una suerte de "Génesis pagano" donde se relata la aparición de la materia primordial y la acción ordenadora del Logos).

Teológicos (con una preocupación especial sobre la naturaleza de Dios, que define como Ser Uno y Único e hipostáticamente unido a la Inteligencia y a la Palabra).

Antropológicos (naturaleza original del hombre y cómo ha descendido hasta el lugar inferior). Escatológicos (fin último del cosmos y cómo hará el hombre para remontarse de nuevo a su sede celestial).

Psicológicos (articulación intelecto-alma-espíritu-cuerpo), físicos (lugar y función de los elementos, de los astros, del motor y del móvil).

Éticos (necesidad de la virtud moral y de la piedad).

Como en la gran mayoría de sistemas con trasfondo místico, no hay en el Corpus Hermeticum una preocupación política (por más que del conjunto deduzcamos, sin dificultad, una defensa de la Monarquía). La razón es obvia: toda mística es, esencialmente, solipsista.

En este sentido las consideraciones relativas al orden social, al orden de aquí abajo, son secundarias e irrelevantes, por cuanto el orden social más ideal no podría sustituir la labor individual que el sujeto, inexcusablemente, ha de realizar si quiere asumir las finalidades trascendentales a las que está llamado.

Como es evidente, y propio de toda filosofía sistemática bien compuesta, las diversas secciones no están aisladas en capítulos sino que todas las nociones se irán enlazando unas con otras al hilo del discurso y conforme a las necesidades argumentales del momento: no hay que olvidar que la práctica mayoría de los tratados son, en su fondo, diálogos escritos, esto es, el método va surgiendo según se habla. Por tanto, y formalmente, el hermetismo es una cosmovisión: busca y ofrece una lectura global y definitiva de la realidad considerada en todos sus extremos.

Hermes Trismegisto explora todas las ramas del conocimiento y de todas ofrece una dictamen categórico e inapelable; no olvidemos que quien habla es ora el dios, ora el sumo iniciado en los misterios de Egipto, en consecuencia no cabe esperar dentro del Corpus Hermeticum preguntas sin respuestas pues se presenta al lector como una verdad, no como una serie de conjeturas razonables o plausibles acerca del mundo.

Sin embargo, ¿qué tipo de filosofía (si por filosofía entendemos una indagación acerca de las primeras causas y una determinada gestión de la duda) puede ser la de Trismegisto, cuyo discurso se fundamenta en una visión mística? Porque la visión y la revelación trascendentes podrán ser experimentadas o no, aceptadas o no, pero jamás podrán ser discutidas desde posiciones laicas.

La respuesta es muy simple: Hermes no se dirige a la sociedad en su conjunto, sino a un determinado sector de la misma, el compuesto por los intelectuales que han aceptado ya la obediencia de los dioses y la autoridad tradicional de los iniciados en las escuelas de misterios.

Es decir, la filosofía que subyace en estos textos es de género escolástico y su argumento primero no parte de la

nada, sino de una revelación trascendental que puede y ha de ser explicada por la razón inquisitiva. En este sentido, el hermetismo se apoya en sus principios primeros, igual que la teología cristiana.

Si se compara ambas tradiciones, podemos decir que la indagación cristiana tiene su origen básico en las Escrituras Sagradas, que han llegado hasta nosotros, no sólo en calidad de texto vivo y actual sino también en calidad de fuente inspiradora de otros escritos.

El cristianismo habla a partir del Libro y de la Tradición que explica al Libro, pero ¿cuál es la fuente, cuál es el origen, cuáles son los previos del discurso filosófico-místico de Hermes? ¿Parten de las escuelas sacerdotales egipcias o de un discurso griego tardío fuertemente influido por los planteamientos intelectuales de religiones vecinas?

A la primera pregunta deberíamos responder, con toda la prudencia del mundo, que dudamos del origen egipcio del discurso del Tres Veces Grande, y aunque en ellos exista una impregnación clara de términos y nombres egipcios, sin embargo, cualquier lector mínimamente versado en literatura egipcia antigua verá que las formulaciones allí presentes difieren extraordinariamente de las que en esta obra podrá consultar.

Términos como Amón, Isis, Tat y, en general, el ambiente egipcio que se encuentra en este texto más parece el resultado de una impostación un tanto forzada que un aroma que surge de forma natural de los discursos. Ese aroma egipcio está mucho más presente y de forma más sincera en la colección de papiros mágicos griegos, por ejemplo.

El hecho de que este Corpus se atribuya a Hermes posiblemente obedece a que su autor, sin duda un griego de la colonia, quiere aprovechar una tradición más antigua, acaso la de un Hermes verdaderamente egipcio; no cabe olvidar lo que él mismo dice en el capítulo XIII del Asclepios: "Hermes, mi antepasado, del que llevo el nombre...", lo cual nos invita a pensar en una fuente bastante anterior en el tiempo.

Este artificio, id est, implementar las propias ideas con un escenario exótico y ponerlas en boca del dios-adepto africano produciría dos efectos buscados por el redactor, por un lado, dar legitimidad tradicional al propio sistema configurándolo como una solución de continuidad de la espiritualidad egipcia, casi extinta ya pero aún aureolada de misterio y, por otro lado, dar a estas ideas la resonancia publicitaria que de un texto de estas características se podría derivar entre los círculos intelectuales de su tiempo...

No olvidemos que, según algunos autores, por Alejandría llegaron a circular más de 25.000 libros atribuidos a Hermes, hecho sintomático de que ya en los siglos I-II la autoridad de Hermes contaba con un enorme prestigio. Jámblico, por su parte, dice en los Misterios de Egipto: "Hermes, protector de la verdadera ciencia de los dioses, al

que nuestros ancestros dedicaron las invenciones de su sabiduría, poniendo bajo el nombre de Hermes sus propios escritos...”.

Sin embargo, en sus planteamientos y preocupaciones, tanto formales como intelectuales, la filosofía hermética es claramente griega pero en decadencia y fuertemente romanizada: griego es el que piensa, griego es el que habla y griego es el que escucha. Pero no un griego peninsular, sino un griego alejandrino.

Invocar Alejandría es invocar el recuerdo del más magnífico crisol de tolerancia racial y curiosidad cultural que han visto los siglos: nuestro autor, de ser alejandrino, se levanta por las mañanas y se dirige hacia la gran Biblioteca de Alejandría, donde lee y estudia hasta el mediodía. Cuando abandona el recinto, en dirección al pequeño establecimiento de telas que regenta, y que le obliga a tener un trato constante con fenicios, romanos, persas y árabes, ha de pasar por delante de la escuela gnóstica de Valentín, escuela que en otro tiempo frecuentó.

Un poco más allá está el templo de los misterios de Isis y Osiris. Siempre en dirección hacia el centro, se cruzará con una patrulla de legionarios romanos, cuyo cordón de cuero negro les acredita como iniciados en el culto de Mitra. Llega a su tienda y tras comprobar que todo está en orden, se sienta en el portal, donde es saludado por Eleazar el judío, seguidor de las enseñanzas de Filón; estará hablando un buen rato, hasta que llegue el momento de acudir a la academia platónica, de la que es socio.

No quiere perderse las conferencias de Marcelo, que es uno de los discípulos preferidos de Plotino y gran amigo de Jámblico. Cuando terminen las sesiones está atardeciendo; al fondo se oyen los cánticos de los cristianos de Clemente. Él y un amigo suyo, Asclepios, deambularán por las afueras de la ciudad comentando la conferencia. Alguna fogata lejana revela la presencia de hechiceros y adivinos.

Se acercan hasta el Templo de Amón, abandonado, y se maravillan ante los jeroglíficos esculpidos en las paredes. Ya todo el mundo ignora su significado ¿qué debían querer transmitir los antiguos egipcios a la posteridad con estas obras colosales? Al amanecer, Hermes el alejandrino contempla el horizonte de África, la enigmática...

En cualquier caso esta fabulación que nos hemos permitido sólo pretende recrear, burdamente, el ambiente saturado de cultos, idiomas y etnias que sería la Alejandría en la que vivió nuestro escritor; si a esto unimos las melancolías que experimentó por saber definitivamente perdida la antigua sabiduría egipcia, podremos intuir el caldo cultural, cosmopolita y sincrético de nuestro autor y el humus o substrato de su particular discurso.

Por ello, cuando se dice que el hermetismo es la filosofía del Hermes Trismegisto griego se incurre, en cierto modo, en un error: precisamente el principal valor y originalidad del hermetismo, entendido como escuela de filosofía, es la

fin a labor de marquetería ideológica que efectúa, amalgamando bajo un único título genérico conocimientos anónimos, esotéricos y crípticos de muy diversas fuentes, conocimientos que de otro modo quedarían deslavazados y condenados a la extinción.

Hermes: el Adepto

Existen diferencias muy notables, conceptualmente hablando, entre el Hermes alejandrino y el Hermes medieval, y tanto es así que casi estaríamos tentados a descubrir a un nuevo autor, más moderno, que firma su obra con el nombre, una vez más, de Hermes, y este último escritor sería el responsable, por así decir, del significado que modernamente damos al término hermetismo, como sinónimo de ocultismo, esoterismo y conocimiento críptico. Esta definición depende más del Hermes medieval, que sobre todo es químico y astrólogo, que del griego, que sobre todo es filósofo.

La imagen moderna de Hermes no es la del Poimandres sino aquella otra que proviene de la Tabla de Esmeralda. El Hermes Adepto no es el que habla en el Asclepios sino el que habla en los Siete Capítulos Dorados.

Aludir a Hermes, dentro de la tradición occidental, es aludir a la autoridad última, rotunda, definitiva, incuestionable, es invocar al gran maestro y al genio tutelar de terminado modo de entender la sabiduría secreta, conjunto de conocimientos de muy diversas fuentes que, bajo su égida unificante, quedan espléndidamente coagulados y corporificados dando a los "buscadores" un sentimiento de colectividad, como si todos ellos fueran miembros de una república virtual, de un colectivo social con referentes históricos, códigos éticos y leyes, tradición propia, universidad propia, y dentro de esta república Hermes ejerce de supremo mandatario y de cónsul a perpetuidad...

Y esta unanimidad no ha de extrañar a nadie, Hermes es el más generoso mentor del gremio: hoy como ayer, todo el mundo pone en boca de Hermes sus propias divagaciones filosóficas, reclamando así un lugar dentro de la ortodoxia esotérica con el beneplácito de un avalador solvente.

Sin duda, Hermes, por excelencia, es el prototipo ideal de Adepto, si por Adepto entendemos a uno que ha realizado en sí mismo y en el mundo la encomienda trascendental de fijar lo espiritual y espiritualizar lo corporal; el Trismegisto no sólo ha contemplado los misterios últimos sino que los ha poseído.

En este sentido, el hermetismo no es, ni ha sido, ni será, simplemente la filosofía que está presente en el Corpus Hermeticum, pero sin el Corpus sería inconcebible hablar de un esoterismo culto, por cuanto es la prueba validatoria de que Hermes filósofo accedió al misterio numinoso con una exuberante lucidez e inteligencia; sin esa obra, el hermetismo sería posiblemente, una especie de hechicería palurda e incongruente, y no lo que es hoy: una filosofía

que se produce y explica a sí misma, ora como arte, ora como ciencia.

Dentro de la Alquimia, quizás la sección que con más orgullo reclama su patronazgo, descubrimos una infinidad de títulos que nos lo invocan continuamente: la Alquimia es la obra de Hermes, el magisterio de Hermes, el Arte de Hermes, la Ciencia de Hermes, y dentro de sus partes y operaciones, todo es de Hermes; el pájaro de Hermes, el sello (sigillum) de Hermes, el vaso de Hermes, y él mismo, en tanto que Mercurio, formará parte material de la obra que lleva su nombre...

El Destino de las Naciones

De A. A. Bailey, (año 1937)

En los próximos dos siglos se resolverán cuatro problemas:

1. El problema de las posesiones territoriales, que constituye dentro de la familia de naciones, la analogía grupal del materialismo individual.
2. El problema del sexo, que involucrará una comprensión más real de la ley de atracción.
3. El problema de la muerte, que es en realidad el problema de la relación entre lo subjetivo y lo objetivo, entre lo tangible y lo intangible y entre la vida y la forma. Este problema será resuelto en los campos de la psicología por el reconocimiento científico de la verdadera naturaleza del individuo o alma, y de la persona.
4. El problema de los judíos, simbólicamente el problema de la humanidad como un todo, constituye hoy, por primera vez, un problema definitivamente humanitario, ligado íntimamente al cuarto reino de la naturaleza, porque ese reino es el lugar de encuentro de los tres aspectos divinos.

El judío, que hace alarde de su posición como miembro del "pueblo elegido", ha representado simbólicamente a través de los siglos el alma errante encarnada, pero el pueblo judío jamás ha reconocido la misión simbólica otorgada a su raza, atribuyéndose la gloria y el honor de haber sido el elegido del Señor.

Los judíos cometieron este error, y como raza oriental no han presentado ante Oriente la naturaleza divina del género humano como un todo, porque los hombres son todos igualmente divinos y elegidos del Señor Calvino y quienes siguieron su escuela cometieron el mismo error; en vez de presentar a los pueblos de Occidente la idea de que quienes reconocían su divinidad esencial lo hacían simbólicamente en bien de todos los hijos de Dios encarnados y en evolución, se consideraron el Pueblo Elegido y a los que no pensaban como ellos los consideraban descarriados.

Cuando los judíos y los devotos religiosos de mente estrecha reconozcan su identidad con los demás pueblos y la expresen mediante correctas relaciones, estaremos en presencia de un mundo muy distinto. El problema mundial es esencialmente un problema religioso, y detrás de toda lucha, en cualquier sector del mundo del pensamiento,

hallaremos el elemento religioso.

Cuando se comprenda mejor la naturaleza de la lucha actual y se consideren sus causas subjetivas en vez de las superficiales razones objetivas, se podrá lograr un progreso verdadero en el proceso de liberar a la humanidad de la esclavitud y de la estrechez de la civilización actual y de la influencia de las fuerzas y energías responsables de la situación.

Todo esto llegará a comprenderse, será manejado correctamente y dirigido convenientemente hacia fines constructivos y deseables. En el campo de este conflicto, la gran ley fundamental de que "la energía sigue al pensamiento", siempre está en vigencia, y una de las condiciones que inducen a la actual tensión y presión, se debe al hecho de que muchos millones de personas comienzan a pensar.

Esto significa que la antigua simplicidad que sirvió hasta hace unos quinientos años ya no controla, y la situación es mucho más compleja. En lejanos tiempos las fuerzas estaban mayormente controladas por los Señores del Materialismo (a quienes los esotéricos llenos de prejuicios y los ignorantes, llaman "fuerzas negras"); la conjunción de las fuerzas de la espiritualidad y el pensamiento de un puñado de hombres avanzados de distintas naciones, no fue tan poderosa como lo es hoy.

La situación en ese entonces era relativamente sencilla. Parte del plan evolutivo consistió en el control temporáneo que debían ejercer la materia y la sustancia, y el espíritu aprender a "ascender a los hombros de la materia", como dice la Sabiduría Antigua. Sin embargo, debido a una más amplia educación de las masas y a los numerosos medios de propaganda mundial, hoy estas mismas masas piensan independientemente o lo hacen dirigidas por mentes poderosas, existentes en todas partes, que tratan de controlar los acontecimientos del mundo.

De allí la creciente dificultad del problema, igualmente difícil para los Señores del Camino de la Izquierda, como para los miembros de la Gran Logia Blanca. He aquí un punto que debería ser considerado y descubrirse sus implicaciones.

La humanidad está alcanzando rápidamente la etapa donde su voluntad unida será el factor determinante en los asuntos mundiales, y esto se deberá al desenvolvimiento de la mente, debido al éxito del proceso evolutivo. Muchos experimentos se harán (y se están haciendo actualmente) y muchos errores se cometerán inevitablemente. El principal requisito en la actualidad es instruir rápidamente a los pueblos acerca del Plan y de la naturaleza de las fuerzas que controlan la evolución y sus agentes directivos.

La realidad de la Jerarquía debe ser proclamada en términos concisos, para despertar el interés, la investigación y

el reconocimiento públicos. Durante el proceso de su realización, mucho se aprenderá acerca del equilibrador grupo de iniciados y adeptos que trabajan totalmente con el aspecto material de la vida; en ellos (en este ciclo mundial principal) el aspecto amor del alma ha quedado totalmente sin desarrollar, mientras que la naturaleza mental se expresa poderosamente.

Si se estudia lo dicho en relación con ciertas manifestaciones de orden superior e inferior de los rayos, se verá que esos dos campos de acción el de la Jerarquía, animado por el amor, con su polo opuesto, la Logia Negra, que trabaja enteramente por medio de la mente y la sustancia están vinculados y surgirá su estrecha relación. Se darán cuenta que el margen de diferencia es muy pequeño y que únicamente existe en la intención, en el propósito subyacente y en los objetivos concretos, fijados por este grupo que trabaja con lo material.

El instrumento principal de la Logia Negra es el poder organizador de la mente, y no la influencia coherente del amor, como ocurre con los Maestros de Sabiduría. Sin embargo en el proceso natural de la evolución de la forma, estos trabajadores del aspecto oscuro de la vida desempeñan una función útil.

Debido a que trabajan predominantemente con el principio mental, podemos darnos cuenta de la facilidad con que pueden reglamentar y regular la susceptibilidad de las masas, no entrenadas, hacia esta imposición mental. Éstas no tienen poder para pensar por sí mismas con claridad, y en consecuencia, sus mentes son plásticas y receptivas a las poderosas fuerzas dirigidas por los dos grupos contribuyentes el de los trabajadores espirituales del planeta y el de los materialistas.

La mayoría de los seres humanos están todavía enfocados materialmente, por eso las fuerzas que actúan en el aspecto materia tienen una línea de menor resistencia que no está a disposición de los Maestros de la Gran Logia Blanca. No obstante, este peligro va decreciendo década tras década.

Permítanme ilustrar estos hechos por medio de dos rayos, que consideraremos inmediatamente. Ambos como rige siempre la ley se expresan a través de una forma o formas, superior e inferior. Una de las más altas expresiones del sexto rayo saliente, se encuentra en el cristianismo, cuyo espíritu y principios están personificados en la vida del Maestro Jesús, que a su vez fue inspirado, influido y utilizado por Cristo, su gran Ideal.

En la palabra "idealismo" tenemos la nota clave de este rayo; idealismo que adquiere forma, proporciona un ejemplo viviente y señala a la raza de los hombres sus propias potencialidades divinas. Mediante la aparición de Cristo, se presentó por primera vez el ideal divino para toda la raza. Anteriores Hijos de Dios presentaron diversos atributos y cualidades divinos, pero tres de ellos alcanzaron tal grado de perfección que no será superado, por lo menos en lo que concierne al actual período mundial.

Estos tres son: **Hércules, el discípulo perfecto**, aunque todavía no el perfecto Hijo de Dios; el **Buda, el perfecto iniciado** que alcanzó la iluminación, aún cuando no desarrolló a la perfección todos los atributos de la divinidad; el **Cristo**, la expresión absolutamente perfecta de la divinidad para este ciclo y, por consiguiente, el Instructor de ángeles y hombres.

Es una verdad incontrovertible de que la raza alcanzará una mayor perfección que la lograda por los mencionados Exponentes de la divinidad, porque todavía no sabemos lo que realmente significa la divinidad; sin embargo, en los tres grandes seres nombrados tenemos otros tantos ejemplos de una perfección que la mayoría de los hijos de los hombres está muy lejos de alcanzar.

Los rayos sexto y segundo fueron los factores que los controlaron, alcanzando plena expresión el primer rayo. El idealismo, el amor sabiduría y la indomable voluntad, se manifestaron en todo su divino poder. Podría ser interesante conocer los rayos que controlaban a estos Hijos de Dios:

Hércules, el Dios Sol, tenía alma de primer rayo, personalidad de segundo y cuerpo astral de sexto. Esas potentes energías le bastaron para llevar a cabo todas las pruebas y los trabajos del discípulo.

Buda, tenía alma de segundo rayo, personalidad de primero y mente de sexto, fenómeno muy raro.

Cristo tenía alma de segundo rayo, personalidad de sexto (lo cual explica su íntima relación con el maestro Jesús) y mente de primer rayo.

Los tres personificaron la esencia de la vida espiritual y dejaron su impronta en la historia y en los corazones de los hombres, debido en gran parte a la potencia de su expresión de sexto rayo. Todos personificaron también el nuevo impulso espiritual que su día y era requirió, y durante siglos, por la fortaleza de su amor y poder vivientes.

Ellos llevaron retrospectivamente la visión y la aspiración de la humanidad a esas esencialidades espirituales por las cuales los hombres deben vivir. Constituyeron parte del grupo directriz formado por esas Vidas que llevan a cabo los planes de Dios, basados en el amor de Dios. Buda y Cristo trabajan aún en íntima conexión con la Jerarquía y en colaboración con Ella.

Hércules ha pasado al centro Shamballa, pero todavía trabaja fundamentalmente asociado a Buda, que constituye una de las Fuerzas que unen a Shamballa con la Jerarquía.

La religión pura, sin tacha y espiritualmente enfocada, es la más alta expresión del sexto rayo (actuando como

siempre, regida por la influencia y la potencia de segundo rayo), y el cristianismo primitivo fue para nosotros el gran símbolo inspirador.

En la misma relación se encuentran entre los aspectos inferiores de sexto rayo, todos los tipos de religión dogmática y autoritaria, expresados por las iglesias organizadas y ortodoxas. Todas las teologías formuladas son expresiones inferiores de verdades espirituales elevadas, porque incluyen las reacciones mentales del hombre religioso, su confianza en sus propias deducciones mentales y la seguridad de que él está en lo cierto.

No contienen los valores espirituales tal como realmente existen. En consecuencia, la temible naturaleza de las expresiones inferiores de sexto rayo y el control ejercido por las fuerzas de la separatividad (característica predominante de la actividad inferior de sexto rayo), en ninguna parte se ve en forma tan poderosa como en la historia religiosa y eclesiástica, con su odio, fanatismo y pomposa y lujosa atracción, que llenan el oído y el ojo físico, su separatividad de todos los demás credos, como también sus disensiones internas, sus grupos disidentes, sus camarillas e intrigas.

La iglesia se ha alejado de la sencillez que está en Cristo. Los teólogos han perdido, si es que alguna vez la poseyeron, "la mente que está en Cristo", y es imperiosa la necesidad que la iglesia abandone ya la teología, descarte toda doctrina y dogma y dirija hacia el mundo la luz que está en Cristo, para demostrar la realidad de la vivencia eterna de Cristo, la belleza y el amor que puede reflejar el contacto con Cristo, el fundador del cristianismo, pero no del "eclesiasticismo".

Estoy generalizando. En la iglesia hay quienes expresan todo lo que he manifestado y reflejan, en su verdadero sentido, al Cristo viviente. Relegan la teología y autoridad a su correcto lugar y consideran las discusiones de los teólogos como meras expresiones de gimnasia mental, quizás necesarias como incentivos para el pensamiento, pero no como factores condicionantes que determinan o no, la salvación del hombre.

Saben que su salvación está determinada por los procesos de la evolución y que no es cuestión de una última realización, sino simplemente de tiempo; además saben que la vida inmanente en el hombre lo llevará finalmente a su meta y que las experiencias y el tipo de encarnación, inevitablemente lo conducen al "puerto deseado".

Su salvación no está determinada por la aceptación de algún dogma, formulado por hombres que han perdido su sentido de proporción (y por consiguiente su sentido del buen humor) y se consideran capaces de interpretar la mente de Dios para sus semejantes.

Debe recordarse aquí que hay atributos divinos y características de rayo que hasta ahora nunca fueron revelados a

las mentes de los hombres, o percibidos por ellos, en los momentos más elevados de inspiración; esto se debe a la falta de sensibilidad, hasta en los más avanzados hijos de los hombres.

Sus mecanismos están inadecuadamente desarrollados y son incapaces de responder a esas cualidades divinas superiores. Cristo mismo y otros miembros de la Gran Logia Blanca se preparan para registrar esos atributos divinos y fusionarse conscientemente en un proceso o escala evolutiva, aún más elevada; resultará evidente que las ínfimas conclusiones de las pequeñas mentes constituyen hoy algunos de los factores más peligrosos en los asuntos mundiales.

También será evidente que las expresiones superiores e inferiores de un rayo están estrecha y mutuamente relacionadas, y que lo superior pierde fácilmente su aferramiento y lo inferior viene a la manifestación algo que la misma evolución deberá eventualmente reajustar.

Es más fácil diferenciar entre la expresión superior y la inferior del séptimo Rayo de Orden Ceremonial, pues está en proceso de manifestarse y no sabemos todavía si sus principales expresiones serán de orden superior o inferior. Las reacciones humanas ocupan el lugar que les corresponde como indiqué anteriormente y los mismos Maestros no pueden predecir ni saber cuáles serán los resultados de los impactos de la fuerza ni lo que puede acontecer, aunque con frecuencia suelen determinar probables acontecimientos.

Si dijera que la más alta expresión de séptimo rayo es la magia blanca, ¿comprenderían verdaderamente lo que quiero significar con ello? Lo dudo. ¿Tienen una idea exacta de lo que realmente trato de expresar con estas dos palabras? Vuelvo a ponerlo en duda. Magia blanca es realmente el poder del trabajador y ejecutivo entrenado, para unificar en una síntesis constructiva lo "interno y lo externo", de modo que lo que está abajo pueda ajustarse reconociblemente a lo que está arriba.

Es la suprema tarea de unir, de acuerdo al plan e intención inmediatos, para beneficio de la vida evolucionante en cualquier ciclo mundial determinado:

2. El espíritu y la materia

3. La vida y la forma.

4. El ego y la personalidad.

5. El alma y su expresión externa.

6. Los mundos superiores de atma budi manas, y el reflejo inferior de la mente, la física y emocional. . naturaleza

7. La cabeza y el corazón, por la sublimación de las energías de los plexos solar y . sacro.

8. Los planos astral etéricos y el plano físico denso.

9. Los intangibles niveles subjetivos de la existencia y los mundos tangibles externos

Tal es la tarea del mago blanco, y a medida que la evolución avanza y se hace más complicada y compleja, sin embargo se definirá con mayor rapidez y mayor exactitud en la mente del mago.

En consecuencia, todo lo que conduce a la sensibilidad humana y a una acrecentada percepción, constituye la tarea del mago blanco; todo lo que tiende a producir mejores formas por las cuales el principio viviente de la deidad puede expresarse, es trabajo del mago blanco; todo lo que sirve para utilizar o rasgar el velo que separa los mundos en donde viven, se mueven y trabajan, quienes no tienen cuerpo físico, y los mundos de la forma externa, es tarea del mago blanco.

Este tipo de trabajo siempre ha abundado, pero nunca como ahora, porque viene a la manifestación el rayo de la magia (blanca y negra), el séptimo rayo. De allí el rápido acrecentamiento del sentido de omnipresencia y el reconocimiento de la no existencia del tiempo en relación con la realidad.

Esto ha ocurrido por el descubrimiento y empleo de la radio y otros numerosos medios de comunicación, así como por el constante desarrollo del intercambio telepático; a ello se debe la difusión de la educación, que amplía el horizonte del hombre y le abre nuevos mundos para la investigación y la aventura; de allí el derrumbe de las antiguas y limitadoras formas, por la fuerza de primer rayo que ha sido invocada, que hasta ahora ha actuado por intermedio del séptimo rayo.

Los reinos de la naturaleza no pueden resistir la energía pura de primer rayo; también el gran interés por conocer la vida después de la muerte, y la aparición de numerosos grupos que investigan hoy la naturaleza de la supervivencia y las probabilidades de la inmortalidad y además la aparición del movimiento espiritista moderno.

Todo esto constituye un efecto directo de la entrada en la manifestación, del séptimo rayo. El espiritismo fue la religión de los antiguos atlantes, y el séptimo rayo dominó esa vieja civilización durante un largo período de tiempo, particularmente durante la primera mitad de su existencia, así como el quinto rayo ejerce tanto predominio hoy sobre nuestra era y raza Arias.

El desarrollo correcto del espiritismo, siguiendo una línea psicológica y suprimiendo su énfasis sobre lo fenoménico (destacada característica y énfasis actual), revelará la verdadera naturaleza de la muerte y del más allá.

Pero en conexión con el espiritismo puedo ilustrar mejor la expresión inferior de las influencias del entrante séptimo

rayo. La tarea del séptimo rayo, como bien se sabe, consiste en relacionar la vida y la forma, pero cuando el énfasis es puesto sobre el aspecto forma, el procedimiento es erróneo, comienza el trabajo del mago negro y sus objetivos entran indebidamente en actividad.

Esto es lo que ha ocurrido con el movimiento espiritista; los investigadores se ocupan del aspecto forma de la vida, y sus adherentes en satisfacer sus deseos emocionales (relacionados también con el aspecto forma), de manera que la verdadera importancia del movimiento pelagra perderse.

El espiritismo, en su aspecto inferior y material, es una expresión muy baja del séptimo rayo, siendo, para las masas, definitivamente la línea de menor resistencia y, por consiguiente, de poca importancia espiritual para su desarrollo evolutivo. Las masas poseen hoy conciencia atlante y lentamente van adquiriendo el punto de vista ario. Esto debe cambiar, y la actividad mental acrecentarse rápidamente, de lo contrario el verdadero espiritismo no podrá expresarse y por el actual movimiento espiritista pueden en cambio desatarse en el mundo fuerzas y entidades de carácter muy indeseables.

La negatividad de la mayoría de los que se interesan por el espiritismo y la completa negatividad del conjunto de médium, abre de par en par la puerta a peligros muy definidos. Afortunadamente existe, dentro de los círculos espiritistas, un movimiento para evitar este evidente peligro y trasladar y elevar el actual énfasis, puesto sobre los fenómenos, al mundo de verdaderos valores y correcta comprensión.

El tema es demasiado vasto para que me ocupe aquí, excepto para ilustrar los puntos que estoy tratando de exponer. Haré una insinuación. Si las sociedades y organizaciones relacionadas con el movimiento espiritista y los grupos de investigación síquica, buscaran y encontraran a los sensitivos natos (no un médium de trance) y a quienes son por naturaleza clariaudientes y clarividentes, y estudiaran sus revelaciones, palabras, reacciones y modos de actuar, descubrirían mucho acerca de los innatos poderes normales del hombre poderes que han estado pasivos durante el período en que el objetivo era el desarrollo de la mente compartido por la humanidad con dos grandes grupos de vidas los Miembros de la Jerarquía y el reino animal. Reflexionen sobre esto.

Por lo tanto, si estas sociedades se concentraran sobre la parte síquica inteligente y mental y dejaran de lado las condiciones de trance, muy pronto obtendrían la revelación. El trance es indeseable, porque separa al médium de su alma y lo relega definitivamente al reino de lo negativo, de lo incontrolado y de las fuerzas materialistas.

No obstante, las fuerzas del materialismo harán lo posible por evitar este desarrollo, pues en cuanto exista una positiva e inteligente comprensión del mundo del más allá, no existirá temor a la muerte y desaparecerá el aspecto principal de su poder y aferramiento sobre la humanidad.

Si han seguido inteligentemente lo que he dicho, surgirán con claridad en la mente dos puntos en relación con la actividad inicial e inmediata de ambos rayos, sexto y séptimo. Primero, que existen grupos de personas que van siendo crecientemente susceptibles a su influencia, lo cual conduce inevitablemente a dichos grupos (que responden a las fuerzas de sexto y séptimo rayos) a la oposición y al antagonismo entre sí.

El problema consiste en que, debido al desarrollo de la sensibilidad de la raza, este antagonismo existe actualmente en escala mundial. De allí los actuales conflictos de ideas e ideologías opuestas y también, por una parte, la contienda entre las antiguas tradiciones heredadas y las viejas formas de civilización, de gobierno, de religión y, por otra, las nuevas ideas que surgen.

Estos nuevos conceptos deberán introducir la nueva era y eventualmente revolucionarán nuestras normas y vida modernas. Las viejas ideas serán relegadas a la misma posición que asumieron hoy en nuestra conciencia las ideas que rigieron a la raza hace mil años.

Segundo, la situación se complica más por el hecho de que ambos ejercen influencia y se expresan siempre de manera dual, y tiene siempre una forma superior e inferior de manifestación, lo cual constituye a este respecto la analogía de la personalidad y la expresión egoica de cada ser humano.

En el caso del rayo saliente, la forma superior (cuyo germen se manifiesta primero) está desapareciendo con rapidez o es absorbida por el nuevo idealismo, contribuyendo con todo lo mejor a la nueva presentación de la verdad, para que la cultura emergente se arraigue adecuadamente en la antigua.

Sin embargo, las formas inferiores son tenaces y dominadoras, y debido a ello constituyen hoy el problema principal de la Jerarquía, a tal grado que se ha debido recurrir al primer rayo (la fuerza de Shamballa) a fin de poder destruirlas. Téngase en cuenta esto al estudiar la situación mundial. Las formas inferiores de la expresión de séptimo rayo están aún en la etapa embrionaria.

Esto puede verse con claridad si se considera, por ejemplo, el movimiento espiritista que elegí como referencia, el cual empezó a tomar forma recién en el siglo pasado, logrando su curiosa y fenoménica expansión únicamente porque comenzó en el continente americano.

Los Estados Unidos de América fueron el centro de la Antigua Atlántida, de allí que hayan heredado una antigua forma religiosa y síquica, que existió y poseyó una potente vitalidad en esa parte del mundo, durante muchos siglos.

Pese a todos estos hechos, la energía superior y más vital de séptimo rayo es la más activa en esta época y su idealismo resultante y los consiguientes conceptos de la nueva era actúan sobre las mentes sensibles de la raza, preparando así a la humanidad para un cambio muy necesario y grande. El trabajo del Rayo de Orden Ceremonial consiste en "introducir" en la tierra o hacer físicamente visibles, los resultados de la unión entre espíritu y materia.

Su función es revestir con materia el espíritu produciendo la forma.

Continuará