

## Escuelas Secretas de la Masonería



Por C. W. LEADBEATER

### CAPITULO II LOS MISTERIOS EGIPCIOS

#### **El Mensaje del Maestro del Mundo.**

En “La Vida Oculta en la Francmasonería” describí con alguna extensión la forma y el significado de la Masonería como yo la conocí en Egipto hace aproximadamente seis mil años.

Las prácticas que pude observar corresponden a la época del nacimiento del Maestro del Mundo, entre el pueblo egipcio, cuarenta mil años A. de C., cuando El les enseñó la doctrina de la Luz Oculta.

Hagamos un breve esbozo de la historia de aquella nación, donde aquella lejana época, hasta los trece mil quinientos años A. de C., que es donde inicié mi libro anterior.

La historia auténtica del Egipto, tal y como está determinada por los estudiosos de esta época, parte de la primera Dinastía, fundada por Mena o Manú, cinco mil años A. de C., aproximadamente, aunque las fechas son diferentes en cada uno de los autores.

Se considera que las Pirámides de Gizeh, que tuvieron un papel tan importante en el aspecto oculto de la adoración egipcia, fueron edificadas por los Reyes de la Cuarta Dinastía: Khufu, (Cheops) Khafra (Chephren) y Menkaura (Mycerinus), durante el cuarto milenio A. de C., pero la historia oculta de Egipto y sus pirámides, se extiende mucho más allá de estos acontecimientos, en edades sobre las cuales aún la tradición está casi en silencio, aunque algunos ecos de los reinos de los Reyes Divinos de las dinastías atlantes que gobernaron a Egipto durante miles de años, aparecen en los mitos egipcios y griegos de los dioses y semidioses que, según se afirma, reinaron mucho antes de la llegada de Manú.

Según Manetho, el historiador egipcio del período Ptolomeico, y cuyos trabajos se han perdido (excepto algunos fragmentos que se conservan cuidadosamente), se supone que los dioses y semidioses reinaron durante doce mil ochocientos cuarenta y tres años, habiendo venido después los Nekyes o Manes de quienes se dice que reinaron por cinco mil ochocientos trece años, y algunos de éstos pueden tal vez ser identificados con el signo de Shemru Heru o partidarios de Horus, quienes son frecuentemente mencionados en los textos egipcios.

Diodoro Sículus, que visitó Egipto 57 años antes de Cristo, afirma que la tradición religiosa de los dioses y los héroes, persistió en Egipto poco menos de dieciocho mil años antes de Mena. El libro "El Hombre, de dónde viene y a dónde va", nos muestra muchos aspectos interesantes del pasado y nos da los siguientes datos: Sir. E. A. Wallis Budge. El Nilo, p. 26 y Diodoro Siculus. Historia, Libro 1; p. 44.

La conquista Atlante del Egipto se llevó a cabo hace más de 150.000 años, y el primer gran imperio egipcio duró hasta la catástrofe del año 75.025 A. de C., al hundirse en el Océano las grandes islas de Ruta y Daitya, centro del gran imperio, quedando tan sólo a flote la isla de Poseidón. Fue durante el reinado de aquel imperio cuando se construyeron las tres pirámides, de acuerdo con los conocimientos astronómicos y matemáticos de los sacerdotes atlantes.

También es en esa época donde encontramos el origen de esos Misterios que nos llegaron por conducto de su más fiel intérprete: la Francmasonería; ceremonias que ya en esa época eran antiquísimas y cuyos orígenes nos llevan a un más remoto pasado.

En la gran catástrofe del año 75.025 A. de C., toda la tierra de Egipto fue inundada, y de su antigua gloria nada quedó a salvo, excepto las tres pirámides que emergieron sobre las aguas.

Muchos años después, cuando los pantanos estuvieron en condiciones habitables vino una dominación negra, y

después la tierra fue colonizada por los Atlantes quienes lograron la restauración del antiguo esplendor de los Templos egipcios y el establecimiento, una vez más, de los Misterios ocultos que ya se habían celebrado dentro del corazón de la Gran Pirámide.

El nuevo imperio duró hasta los días de la arianización de Egipto en el año 13.500 A. de C., y fue gobernado por una gran dinastía de reyes divinos, entre los cuales estaban algunos héroes a quienes Grecia reconoció posteriormente como semidioses. Entre ellos, Heracles, (Hércules) cuyos doce trabajos llegaron tradicionalmente hasta los tiempos clásicos.

Pero la historia oculta del Egipto y sus pirámides viene de más atrás, de una época en que la tradición está perdida, y de la que sólo algunos ecos del reinado divino llegan a nosotros.

Fue a este pueblo, unos 40.000 años A. de C., al que el Maestro del Mundo llegó de la Gran Logia Blanca usando el nombre de Tahuti o Thoth, llamado después Hermes por los griegos: El fundó el culto exotérico de los dioses egipcios y restauró los Misterios con el esplendor de los antiguos días.

“El vino a enseñar la grandiosa doctrina de la “Luz Interna” a los sacerdotes de los Templos y a la poderosa jerarquía sacerdotal de Egipto, encabezada por su Faraón. En el atrio del Templo Mayor les enseñó acerca de “La Luz que ilumina a cada hombre que viene al mundo”, una frase Suya que fue transmitida a través de las edades y tuvo eco en el cuarto Evangelio con sus primitivas y pintorescas palabras egipcias.

El les enseñó que la Luz era universal y que esa Luz, que era Dios, moraba en el corazón de todos los hombres: “Yo soy esa Luz”, y les ordenó repetir: “Esa Luz soy yo”. “Esa Luz, El dijo, es el hombre verdadero, aunque los hombres no lo reconozcan, y aunque lo pasen por alto. ¡Osiris es Luz! ¡ El brotó de la Luz! ¡ El vive en la Luz! ¡ El es la Luz! ¡ La Luz está oculta en todo lugar, está en cada roca, y en cada guijarro!

Cuando alguien se vuelve uno con Osiris, la ‘Luz, entonces se vuelve uno con el todo del que él fue parte, y entonces puede ver la Luz en cada uno, por más espeso velo que la cubra, o esté subyugada, o traten de encerrarla. Todo lo demás no es; mas la Luz, Es. La Luz es la vida de los hombres. En relación a cada hombre (aunque existan gloriosas ceremonias, aunque haya muchos deberes para que el sacerdote los cumpla y múltiples maneras en que deba ayudar a los hombres), esa Luz está más cerca que ninguna otra cosa, dentro de su propio corazón.

Para cada hombre la Realidad está más cerca que ninguna ceremonia, pues solamente tendrá que asomarse a su interno, para poder ver la luz de ese objeto y de toda ceremonia y las ceremonias no deben suprimirse, pues Yo no vengo a destruir sino a cumplir (la profecía). Cuando el hombre conoce, ya más allá de la ceremonia, va hasta Osiris, va a la Luz Amon-Ra, de donde brotó y a la que todo retornará”.

“Osiris está en los cielos, pero Osiris está también en el mismo corazón de los hombres. Cuando Osiris en el corazón conoce a Osiris en los cielos, el hombre se vuelve Dios, y Osiris, antes hecho fragmentos, nuevamente se convierte en Uno. Pero ¡Mirad! Osiris, el Espíritu Divino, Isis la Madre Eterna, dan vida a Horus, que es Hombre. Hombre nacido de ambos y, sin embargo, uno con Osiris. Horus está fundido en Osiris e Isis, que había sido Materia, se convierte, a través de él en la Reina de la Vida y de la sabiduría. Y Osiris, Isis y Horus todos son nacidos de la Luz”.

“Dos son los nacimientos de Horus. El nace de Isis, el Dios nacido en la humanidad, tomando carne de la Madre Eterna, la Materia, Virgen de Siempre. Vuelve a nacer dentro de Osiris, redimiendo a su Madre de la larga búsqueda de los fragmentos de su esposo, dispersos sobre la Tierra. El nace en Osiris cuando Osiris en el corazón ve a Osiris en los cielos y sabe que los dos son uno”.

Así enseñó El, y los sabios de entre los sacerdotes estuvieron felices.

Al Faraón, el Monarca, El le dio este lema: “Busca la Luz”. El dijo que únicamente en tanto que el Rey vea la Luz en el corazón de cada uno, podrá gobernar bien. Y al pueblo le dio como lema: “Tú eres la Luz, deja que esa Luz brille”. Y él puso ese lema en rededor del pilón de un templo, para lo cual subió a un pilar, cruzó la barca, y descendió en otro pilar.

Y también fue inscrito sobre los dinteles de las casas, y fueron hechos pequeños modelos del pilón donde El lo escribió; modelos en metales preciosos o en barro cocido, para que aún los más pobres también pudieran comprar aquellos modelos de barro azul vidriado recorridos por varios cafés. Otro de sus lemas favoritos fue: “Seguid la Luz” que más tarde se convirtió en “Seguid al Rey”, frase que se extendió hacia Occidente y llegó a ser el lema de los Caballeros de la Mesa Redonda y la gente aprendió a decir de sus muertos: “Se ha ido a la Luz”.

Y la optimista civilización de Egipto se alegró más aún, porque El había morado entre ellos, la Luz corporizada. Y los sacerdotes a los que El había iniciado transmitieron Sus doctrinas y sus instrucciones secretas, que ellos dejaron plasmados en el nicho de sus Misterios; y los estudiosos llegaron de todas las naciones a aprender la Sabiduría de los Egipcios, y la fama de las Escuelas de Egipto se extendió hacia todos los ámbitos de la Tierra.

## **LOS DIOSES DE EGIPTO**

Se verá de lo anterior, que las deidades, o mejor dicho, formas de divinidad, Osiris, Isis y Horus ya eran familiares al pueblo, y el Maestro del Mundo quiso que fuera parte de su obra para atraer la atención de la gente hacia el verdadero significado de estas tres Personas. No sabemos cuándo fue introducido en la Tierra el conocimiento de esos Tres Aspectos de Dios, pero a la fecha de nuestra experiencia, ya tenían sus lugares en la simbología de los

Misterios.

## **ISIS y OSIRIS**

Isis, a quien se atribuyen los Misterios Menores, no era solamente el principio universal femenino expresado en la Naturaleza, sino también un Ser real y altamente digno, exactamente como el Cristo es la Vida universal, el Segundo Logos, y, también, un alto Oficial de la Jerarquía Oculta. Ella, en virtud de su elevado desarrollo y cometido, fue capaz de representar para el hombre, el aspecto femenino de la Deidad. Isis era la Madre de todo lo que vive, y también era sabiduría, verdad y poder.

En el frontis de su templo en Sais se lee esta inscripción: "Yo soy lo que fue, lo que es, y lo que será, y ningún hombre ha levantado el velo que cubre mi Divinidad ante los ojos de los mortales". La Luna fue su símbolo, y la influencia que ella derramaba sobre sus adoradores, a la música del sistro, el aspecto de una luz azul brillante con delicados hilos de plata, como trémulos rayos de la Luna, y que al ser tocada provocaba el éxtasis y concedía elevación.

Osiris fue la corporización de Dios Padre en un poderoso Espíritu Planetario.

Su símbolo fue el sol, y la influencia que él derramaba era una deslumbrante gloria de luz ardiente de oro, como los rayos del Sol captados en la superficie de un lago. La influencia de Horus, que representa al Niño divino, era la rosa resplandeciente y el oro del amor eterno que es la perfecta sabiduría.

## **DEIDADES ANIMALES**

Los egipcios también seguían la antigua práctica de considerar a ciertos animales, en algunos aspectos, como un reflejo divino, debido a las cualidades sobresalientes de éstos. Así, ellos tomaron la inteligencia del mono, la aguda vista del halcón, la fuerza del toro, y así sucesivamente, y les atribuyeron algún particular aspecto de la deidad.

Cuidadosamente educaban a ciertos animales como las más perfectas representaciones de su especie y los separaban de los demás, para tenerlos como símbolos de aquellas cualidades divinas. Y de ese modo conocimos al Buey Apis, y a los Gatos de Bast o Pasht. Estos animales no fueron realmente conocidos como sagrados, pero sí como objetivos ejemplos de sus cualidades.

Al principio, la criatura fue un simple símbolo, pero más tarde tuvieron la seguridad de que aquellos que especialmente habían sido escogidos, llegaban a estar eslabonados con la divinidad, y, hasta cierto punto, eran una manifestación de la misma. Luego, embalsamaban los cuerpos de estos animales y colocaban sus momias en los Templos, con la idea de conservar en ellos la influencia de la divinidad.

## **EL EMBALSAMIENTO**

Del mismo modo fueron embalsamados los Faraones, con la idea de que su poder y su conexión con la deidad, (que por ser Faraones era muy estrecha) se perpetuaran para que continuaran radiando ese poder tanto tiempo como durara la materia. De esta costumbre se deriva la de preservar, en algunas religiones, las reliquias de santos.

El hondo amor que los Egipcios sentían por su patria, fue otra de las razones para embalsamar a sus muertos; ellos esperaban guardar para siempre un determinado eslabón en el plano físico que haría el milagro de hacerlos nacer de nuevo entre los hombres de su pueblo. Y en verdad, ellos observaron algunos casos en que el milagro parece haberse realizado, aunque la voluntad del Yo reencarnado hubiera sido sin duda, suficiente para conseguir el mismo resultado.

La costumbre de embalsamar a los muertos no puede ser realmente buena, porque si el cuerpo de un hombre perverso durante su vida, es también embalsamado, se le deja una fuerte cantidad de poder, y, por lo tanto, éste puede materializarse más fácilmente y obrar en el plano físico de manera completamente indeseable. Por fortuna, esta práctica ha sido abandonada.

## **OTRAS DEIDADES**

Muchas otras deidades fueron reverenciadas en el antiguo Egipto, del mismo modo que numerosos dioses son adorados en la India de nuestros días. En cada caso, la devoción dirigida al Ser Supremo, obtenía su respuesta en el aspecto particular en que lo encauzaba el canal escogido por el creyente.

Ángeles poderosos de diferentes Órdenes y Rayos fueron escogidos para representar las más diversas cualidades de la Deidad, y así, fueron adorados como dioses en las creencias más antiguas.

Pero, en estos casos, es tan estrecha la unión, que la devoción rendida a cada uno de ellos era la misma que se otorgaba a Dios Mismo. Shri Krishna, hablando como el Supremo en el Bhagavad-Gita, afirma: "Aún aquellos que adoran a otros Dioses con devoción, plenos de fe, ellos también Me están adorando". Donde quiera que se ofrezca la devoción a través de una forma particular, podemos estar seguros que detrás de esa forma existe una Inteligencia que actúa como mediador o canal entre el devoto y la Divinidad.

Hathor, por ejemplo, fue la diosa del amor y la belleza, mientras que, como hemos visto, Isis fue la Reina de la Verdad y la Madre de todas las cosas; sin embargo, ambas fueron las representantes del aspecto femenino de la

Deidad, como también lo fue Nephthys Ptah era el Maestro Arquitecto del Universo, el Espíritu Santo, que es el Fuego Creativo de Dios, el Orfebre celestial, el fundidor en jefe, vaciador y escultor de los Dioses, el Artífice experto que diseñó y fabricó cada una de las partes del armazón de que el mundo está hecho.

## **LOS HERMANOS DE HORUS**

Entre las otras deidades que estaban especialmente conectadas con los Misterios, y que aún tienen un papel de lo más importante en el funcionamiento interno de nuestras ceremonias Masónicas, hay que encontrar a los cuatro niños o hermanos de Horus, que están descritos en la pintura de la ceremonia del juramento y en la que están representados de pie sobre una flor de loto ante el trono de Osiris.

Estos hermanos de Horus representan a los Dioses de los cuatro cuartos, o de los cuatro puntos cardinales, quienes sostienen el palio del cielo en sus cuatro ángulos.

Hapi era el Dios del Norte, y se le representa con cabeza de mono, Tuamutef era el Dios del Este y llevaba cabeza de chacal; Amset o Kestha gobernaba el Sur y tenía cabeza de hombre, mientras que el oeste estaba gobernado por Qebsennuf, que tenía cabeza de halcón.

La verdad fundamental de estas extrañas deidades es del más profundo interés si las examinamos con la luz interna, pues estas cuatro deidades son las mismas que las cuatro Devarajas de la India: los Reyes de los elementos: Tierra, Aire, Fuego y Agua, y quienes, del mismo modo, presiden los cuatro puntos cardinales. Corresponden igualmente a los querubines descritos por el Profeta Ezequiel y a las cuatro bestias de la Revelación.

San Juan dice:

“Y en medio del trono, y en derredor del trono estaban cuatro bestias llenas de ojos enfrente y detrás. Y la primera bestia parecía león, y la segunda bestia parecía ternera, y la tercera bestia tenía cara de hombre, y la cuarta bestia era como un águila en vuelo y las cuatro bestias tenían seis alas cada una, y estaban llenas de ojos, y no descansaban día ni noche diciendo: Santo, Santo, Santo Señor Dios Todopoderoso que era, es y será”.

Ezequiel las describe de un modo ligeramente diferente:

“Y sus alas se unían unas con otras; y nunca volteaban en su marcha, sino que, por el contrario, avanzaban de frente siempre. Por la apariencia de sus caras, las cuatro tenían cara de hombre, y cara de león del lado derecho, y las cuatro tenían cara de toro del lado izquierdo y tenían también cara de águila.

En cuanto a la apariencia de las criaturas vivientes, semejaban trozos ardientes de carbón llameante y parecían también lámparas. Y esta apariencia subía y bajaba entre las criaturas vivientes; y el fuego era brillante, y de éste

salían relámpagos. Y ahora, así como vi a las criaturas vivientes, veo también una rueda sobre la tierra, junto a las criaturas vivientes con sus cuatro caras.

La apariencia de las ruedas y su trabajo era como si tuvieran el color del berilo. Y las cuatro tenían la misma apariencia, y su apariencia y su trabajo eran como si una rueda estuviera en medio de otra rueda. Cuando se iban, marchaban sobre sus cuatro lados, sin voltear. Y sus aros eran tan altos que, por ello, se volvían espantosos, y aquellos aros estaban llenos de ojos alrededor de las cuatro”.

Este simbolismo es verdaderamente extraño, pero tiene su significado. Y cualquier investigador que haya tenido alguna vez el privilegio de ver a las poderosas Cuatro, inmediatamente reconocerá que San Juan y el Profeta Ezequiel, también las vieron, a pesar de lo inadecuado de sus descripciones.

La bestia con la cara de hombre representa al cuerpo físico (tierra); el toro (como en los casos del toro de Mithra y del Buey Apis tipifica lo emocional o cuerpo astral (agua); el león simboliza la voluntad o el aspecto mental (aire); y el águila de alto vuelo se ha tomado para indicar el aspecto espiritual de la naturaleza del hombre (fuego).

Las formas egipcias eran un poco diferentes, pero los mismos cuatro elementos y sus Gobernantes están representados en este arcaico simbolismo que encontramos en todas las religiones. Existe un Brahma de cuatro caras, un Júpiter cuádruple, que es al mismo tiempo aéreo, de fuego, marino y terrestre. Y esto nos regresa a la realidad detrás de todos estos símbolos; los cuatro grandiosos Ángeles Gobernantes de los elementos, los administradores de la gran ley, los dioses y guías de las jerarquías de los Ángeles de la Tierra, el Agua, el Aire y el Fuego.

Son ellos los cuatro místicos, y están llenos de ojos, porque son los escribas, los archivadores, los agentes de Lipica: vigilan todo lo que pasa, todo lo que se hace, todo lo que se escribe o se habla o se piensa en cualquiera de los mundos.

En el libro “La Luz de Asia” están descritos como los Gobernantes de los cuatro puntos de la brújula.

. . . los cuatro Regentes de la Tierra proceden del Monte Sumeru; son los que escriben los hechos de los hombres en planchas de bronce: el Ángel del Oriente, cuyas huestes van vestidas de mantos plateados, y llevan escudos de perlas; el Ángel del Sur, cuyos jinetes, los Kumbhandas, cabalgan en corceles azules, con escudos de zafiros; el Ángel de Occidente, seguido de Nagas, en corceles de color rojo sangre, con escudos de coral; el Ángel del Norte, rodeado de sus Yakshas, todo en oro, en caballos amarillos, con escudos de oro.

Esta es una poética descripción oriental, tiene, sin embargo, una base definida. La forma descriptiva de este poema,

es simplemente tradicional, pero no obstante en el fondo se encuentra una realidad. Estos cuatro Grandes Regentes están rodeados y en constante comunicación con grandes huestes de Ángeles y Querubines, y aunque éstos no toman la forma exacta de jinetes de guardia, sin embargo, los colores de las respectivas huestes correctamente dados.

Estos cuatro extraordinarios y maravillosos seres no son exactamente Ángeles, en el sentido corriente de la palabra, aunque así se les llame a menudo; bajo su mando están las jerarquías de Ángeles que llevan adelante su voluntad de acuerdo con la Ley, pues ellos dirigen toda la extraordinaria maquinaria de la justicia divina y en sus manos está la actividad de la Ley del Karma. A veces nos referimos a ellos como los supervisores que custodian las puertas de acceso y prueban los materiales para la edificación del sagrado templo.

## **LA CONSAGRACION**

Estos seres están íntimamente conectados con la labor interna de los Misterios y por consiguiente, con la Masonería, que se deriva directamente de éstos. Ellos representan las grandes fuerzas constructoras del universo, los poderes constructivos de la Naturaleza, y puesto que nosotros, en las Logias, estamos dedicados a la construcción de un universo en miniatura (microcosmos) son ellos a quienes invocamos para que nos auxilien en nuestro trabajo.

Esta invocación se efectúa en la consagración de cada una de las Logias, a pesar de que, en muchos casos, el moderno Dignatario encargado de llevar a cabo dicha consagración casi no sabe el verdadero significado de las tradicionales ofrendas del maíz, el vino, el aceite y la sal, símbolos que, desde tiempo inmemorial, se han escogido para representar los cuatro Poderes Especiales.

Esta arcaica parte del Ritual, cuando es ejecutada por un Inmediato Past-Master, debidamente comisionado para consagrar una Logia, produce estupendos resultados en los mundos internos, ya que equivale a una llamada que se hace a los Espíritus Planetarios que están al frente de las cuatro líneas para que la nueva Logia sea reconocida y dedicada al servicio del G. A. D. U.

El llamado es atendido. Al esparcir el maíz en el Norte, un gran Ángel dorado de la tierra desciende majestuosamente, seguido por un séquito de Ángeles, algunos de los cuales vienen detrás de él, para servir como canales del poder de su Jerarquía, cuando la Logia se inicia en la antigua y debida forma.

Cuando se derrama el vino en el Sur se invoca al Gran Ángel Azul del agua, el que también está asistido por otros Ángeles de menor jerarquía. De modo semejante, la ofrenda del aceite en el Oeste llama hacia nosotros un

poderoso ángel color carmesí: el Ángel del fuego, que derrama sobre la Logia el espléndido poder rítmico del “más terrible y adorable” de los elementos.

Cuando la sal es derramada en el Este, el Ángel del Aire baja como relámpago sobre el plano terrestre, él y sus asistentes son de una maravillosa tonalidad plateada con visos color madreperla.

Estos cuatro grandes poderes, representando a los cuatro dioses de los elementos, los cuatro niños o hermanos de Horus, solamente consagran la Logia, entrelazando a los Hermanos en una cerrada unidad en los mundos internos y conectando con ellos a Ángeles de sus respectivas órdenes, quienes, en lo sucesivo, serán sus verdaderos representantes en las Tenidas.

La tradición de estos cuatro se transmitió a los Arquitectos operativos medievales, y se llegó a mezclar con los cuatro Mártires Coronados que son los Santos Patronos de la Masonería.

Permítaseme advertir a mis hermanos que puedan ser llamados para actuar como oficiales de consagración, que se aseguren que es trigo la semilla que se les entrega para esta ceremonia, y no maíz americano, sino TRIGO.

Cierta ocasión, debido a un descuido, se me entregó maíz (conocido en los EE. UU. como trigo indio) para officiar en semejante ocasión, y como no había tiempo para enviar por trigo, tuve que usar lo que me fue ofrecido. Los resultados no se hicieron esperar, porque pudimos ver una verdadera nube de espíritus de la Naturaleza, de un tipo totalmente diverso, y que eran absolutamente ajenos al trabajo que habitualmente se espera de ellos, y que, en este caso, era algo completamente inapropiado para ellos. Posteriormente, tuve que repetir esa parte de la consagración, utilizando el material adecuado.

## **EL PROPOSITO DE LOS MISTERIOS**

En mi libro “La Vida Oculta en la Francmasonería” escribí brevemente sobre el significado de los misterios. Dije allí:

“Los Misterios fueron grandes instituciones públicas sostenidas por el Estado, centros de vida nacional y religiosa a los cuales asistían gentes de las clases superiores en verdaderas multitudes, y donde harían su labor de un modo realmente excepcional, y cuando una persona pasaba rigurosamente por sus grados, en un proceso de muchos años, llegaba a ser lo que hoy llamamos persona de educación y cultura superior, con la adición de que, además del conocimiento de este mundo, tenía una vívida concepción del futuro después de la muerte, del lugar del hombre en el concierto de las cosas, y de este modo, saber lo que es verdaderamente valioso de hacer, y por lo cual se debe vivir.

Así, pues, no debe pensarse que los Misterios eran sociedades secretas, con todos sus asuntos deliberadamente

escondidos para el público ordinario. Debe tenerse presente que millares de personas pertenecieron a los grados comunes de los Misterios de Isis. La enseñanza y la preparación de los más internos y más ocultos grados, (como nosotros podríamos llamarles) estaban, en verdad, velados para aquellos que no tenían interés, o sea aquellos que no estaban suficientemente avanzados en su evolución, que no eran adecuados para tomar parte en ellos, del mismo modo que en las Universidades modernas hay clases, por ejemplo, en las que se enseñan complicados problemas de Geometría, y que están vedadas a los niños que aún están aprendiendo Aritmética elemental.

Todos en Egipto sabían que existían Misterios, y prácticamente todos sabían que estaban extensamente interesados en la vida después de la muerte y la preparación para ella. Esta enseñanza era impartida a los iniciados en los Misterios bajo solemnes juramentos de secreto, y los resultados de ciertas líneas de conducta en el mundo después de la muerte eran mostrados hasta en sus mínimos detalles.

El programa esencial de esta instrucción secreta, estaba envuelto en los rituales de Iniciación', Paso y Elevación, y son estos rituales los que en parte han llegado a nosotros en las ceremonias de la Francmasonería, los cuales están aún protegidos por juramentos secretos como lo eran en aquellas lejanas épocas.

Todas las grandes naciones han tenido sus Misterios, a través de los cuales, los grandes Maestros de la humanidad han instruido a sus pueblos en asuntos importantes, inspirados en la Gran Logia Blanca que, sin distinción apoya por igual a todas las religiones. Entre ellas, los Misterios Egipcios fueron preeminentes entre los pueblos occidentales del Viejo Mundo, no tan solo por su edad verdaderamente inmemorial, sino porque Egipto fue uno de los grandes centros auxiliares de la Logia Blanca.

La Gran Fraternidad Blanca tiene sus núcleos directores en el Asia Central, pero, en varias épocas y por diferentes propósitos, ha mantenido Logias subsidiarias en diferentes partes del mundo.

La presencia de este centro secreto perteneciente a la Gran Fraternidad Blanca, estuvo ligado con la grandeza de Egipto a través de las edades. Y, a pesar del hecho de que su existencia no era conocida en el mundo externo, aquella Logia de los verdaderos Misterios, supervisaba todo el esquema de la iniciación egipcia, y la convirtió en el prototipo de los Misterios en todas las demás naciones.

Egipto, pues, fue el centro de la iluminación espiritual para todo el mundo occidental, y todos aquellos que buscaban la Gran Iniciación, fueron atraídos hacia él, y este es el hecho que explica la reverencia rendida a los Misterios Egipcios por los griegos cultos en los últimos años.

El centro principal para los trabajos públicos de estos Misterios fue la Gran Pirámide , llamada en el antiguo Egipto "Khut" o lo que es lo mismo: "LA LUZ". Esta Pirámide fue construida basándose en los cálculos más exactos y

precisos de la Astronomía y de las Matemáticas de lo que resulta una verdadera llave de piedra que sirvió para abrirnos las puertas de todos los enigmas del Universo.

Los iniciados en los Misterios Egipcios, estuvieron simbólicamente ocupados en la construcción de la Pirámide, del mismo modo que los masones modernos estamos edificando el templo del Rey Salomón, ambas estructuras llevan la intención de ser emblemáticas del proceso constructivo de la Naturaleza. En los pasillos bajo la pirámide, (esas cámaras subterráneas que fueron mencionadas por Herodoto como, contenidas en una isla y alimentadas por un canal proveniente del Nilo, se llevaban a cabo algunas ceremonias de los Misterios.

Estos y otros pasillos en y cerca de la gran pirámide, guardan todavía su secreto a los exploradores, aunque pueden ser abiertos "mediante los procedimientos apropiados": las puertas giran sobre pivotes coordinados en un sistema complicado de contrapesos; y serán puestas en movimiento al caminar sobre ciertas partes del piso en un orden determinado y preciso.

Las ceremonias de los Misterios fueron dedicadas también a "retratar" la más alta evolución del hombre, su retorno a la divina fuente de donde provino, por medio del desarrollo de lo más elevado de su naturaleza, que no es tan sólo una consecuencia de las prácticas de meditación y ceremonial, sino también, o más bien, es consecuencia de vivir de acuerdo con los preceptos éticos que le fueron enseñados.

Muchos de nuestros contemporáneos imaginan que conocemos las verdades éticas sin que nos las hayan enseñado, pero eso no es así; aunque ahora nos parezca algo natural, antaño constituyeron descubrimientos o revelaciones, algo semejantes a los pasos del progreso de la ciencia material y los inventos.

Cada grado de los Misterios fue instituido para reflejar una u otra de las grandes Iniciaciones de la Gran Logia Blanca, para que los iniciados que estaban a más bajo nivel, se pudieran preparar, en última instancia, para entrar al Sendero de Santidad y de este modo tratar de conseguir la completa unión con Osiris, "La Luz Oculta". Cuando lleguemos a estudiar estos Grados veremos cómo fue graduada esa enseñanza y la forma en que esos iniciados, quienes fueron preparados debidamente, estuvieron capacitados para llegar al conocimiento verdadero que buscaban.

El esquema completo de la iniciación, daba un completo diseño de la evolución espiritual del hombre, y dejaba en manos del candidato, en particular, el dedicarse a poner en práctica las enseñanzas y hacer real en su propia conciencia, aquello que estaba simbolizando en el ritual.

## **LOS GRADOS DE LOS MISTERIOS**

Los Misterios de Egipto estaban, como siempre, divididos en dos secciones principales: los Menores y los Mayores.

Los Misterios Menores están, hasta cierto punto, tipificados en lo que hoy conocemos como Primer Grado de la Francmasonería, mientras que los Grandes Misterios eran análogos a lo que hoy llamamos Segundo y Tercer Grados. Más allá de éstos se celebraba una ceremonia que correspondía al grado de Maestro Instalado, en la cual, la sucesión de poderes era protegida y transmitida de tiempo en tiempo, y aún con mayor reserva existían los todavía mayores poderes espirituales que están indicados y aún dados en cierta extensión, en los más altos grados del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Detrás de todo el sistema de la iniciación masónica, estaba (y está) la Gran Logia Blanca, confiriendo las cinco Grandes Iniciaciones que conducen a la perfección humana y a la plena unión con Dios.

**CONTINUARÁ**



## La Conciencia Divina y el Trabajo Espiritual de las Naciones Unidas

**Marzo del 2007**

*“Que, aunque el hombre pueda caer en la oscuridad,*

*La Luz siempre brillará como una guía.*

*Oculto en la oscuridad, velado bajo símbolos,*

*El sendero hacia el portal siempre será hallado.”*

**Tabla Esmeralda 14**

*“Transformar a las Naciones Unidas requerirá paciencia, requerirá perseverancia, requerirá coraje. No nos podemos desanimar por las derrotas temporales y siempre debemos tener presente que son temporales.”*

## Secretario General Ban Ki-moon

Estimados amigos,

Mediante un libro clásico, La Voz del Silencio, pequeño pero poderoso, y publicado por primera vez en 1889, Helena Petrovna Blavatsky (H.P.B) traduce algunas de las enseñanzas que se hallan en un antiguo manuscrito, El Libro de los Preceptos de Oro.

Así como la búsqueda de la iluminación, por parte del Buda, durante toda su vida, estuvo motivada por su impulso de comprender y eliminar el sufrimiento humano, de la misma manera La Voz del Silencio nos enseña que el largo viaje en el Sendero de Retorno o Sendero de Luz de la humanidad, finalmente pondrá fin al sufrimiento humano: "Existe solo un camino hacia ese Sendero; al final sólo se puede escuchar la Voz del Silencio. La escalera por la cual asciende el candidato está formada por peldaños de sufrimiento y de dolor; estos pueden ser silenciados solo por la voz de la virtud". (p.32)

Tal como nos han enseñado los Maestros de Sabiduría, a través de los tiempos, el sufrimiento humano solo puede terminar como resultado de un cambio en la conciencia humana. Sólo cuando la humanidad reconozca la naturaleza destructora de los métodos actuales para la guerra y el conflicto, se volverá hacia los de la armonía y la cooperación. Tan solo, en la medida que la humanidad desarrolle sus mecanismos para la percepción de la divinidad, habrá un aprecio y entendimiento de estas formas superiores de expresión.

La necesidad de una nueva conciencia en las Naciones Unidas se ha enfocado en el creciente interés para crear una "Cultura de Paz". Sustituyendo al Secretario General Ban Ki-moon, que se hallaba de viaje, el diputado del Secretario General Asha-Rose Migiro y en el encuentro de Cultura de Paz en la ONU el 22 de Febrero expresó esta necesidad:

"A través de los años, en nuestra Organización, todos hemos obtenido la evidencia, de que nuestro trabajo para poner fin a la guerra debe ir más allá de la mera ausencia de conflicto. Los custodios de la paz y la diplomacia preventiva permanecen como las herramientas esenciales en nuestros esfuerzos para silenciar los fusiles y cumplir el "alto el fuego".

Pero, en sí mismos, no son suficientes para contrarrestar los peores instintos de la humanidad. En su lugar, la búsqueda de una paz duradera y resistente demanda una acción a un nivel más profundo. Requiere de la

propagación de valores, actitudes y comportamientos que rechacen la violencia y abracen la tolerancia, la justicia y el respeto por los derechos humanos. Resumiendo, requiere una cultura de paz”.

La creación de una “Cultura de paz” es la promesa de la Nueva Era Espiritual hacia la cual estamos avanzando astrológicamente. En palabras de la Sabiduría Perenne: “la nueva era creadora se expresará tan pronto como la tensión del mundo se haya calmado; entonces los hombres serán libres para pensar y crear las nuevas formas de los nuevos ideales; entonces manifestarán, mediante la palabra, el color, la música y la escultura, la nueva revelación y el nuevo mundo que inaugurará la venida de Cristo”. (El Maestro Tibetano Djwhal Khul en La Exteriorización de la Jerarquía, de Alice Bailey, p. 534).

Como indica el Secretario General Ban Ki-moon en la cita inicial, antes de que la Cultura de la Paz (unas Naciones Unidas transformadas) se haga realidad, se requerirá mucha paciencia, perseverancia y coraje.

Este mes, los discípulos y trabajadores espirituales del mundo pueden contribuir a la creación de esa cultura de la paz trabajando, en meditación, con las energías que afluyen a nuestro planeta desde el signo de Piscis. En su tratado Astrología Esotérica el Maestro Tibetano Djwhal Khul describe las posibilidades liberadoras proporcionadas por las energías de este signo: “En este signo dual, el alma aprisionada y la personalidad, inician ese proceso que transmutará: La naturaleza inferior en manifestación superior... La inhibición espiritual y mental, en expresión del alma y sensibilidad mental”. (pp.102-103) Y, adicionalmente, “Piscis representa la liberación del alma de su cautiverio” (p. 100)

Según lo entienden los estudiantes de la sabiduría esotérica y espiritual, las energías sutiles de los mundos internos toman mucho tiempo en producir determinados efectos en el plano objetivo y tangible de la vida cotidiana. Sin embargo, el proceso se puede fortalecer por medio del poder inherente en la luz y el poder de muchas mentes meditando al unísono.

Como en los meses pasados, le invitamos siempre a unirse, en el Salón de Meditación de las Naciones Unidas, para meditar silenciosamente en “El Trabajo Espiritual de las Naciones Unidas y la Liberación de la Humanidad”

Este Salón de Silencio, abierto al público, está ubicado a continuación del Centro de Información en el Vestíbulo para Visitantes de las Naciones Unidas en la Calle 46th y la 1ª. Avenida. (Puede encontrar la programación de los encuentros mensuales para el año 2007 en: <http://www.aquaac.org/un/medmtgs.html>)

Conscientes del poder de un pensamiento unido, determinado y claro, contamos con el compromiso dedicado de quienes no pueden viajar a la ciudad de Nueva York para estar con nosotros personalmente, pero que pueden

participar subjetivamente. Para quienes lo necesiten, el delineamiento de la meditación “El Trabajo Espiritual de las Naciones Unidas y la Liberación de la Humanidad” está disponible en español, portugués, polaco y, más recientemente, en ruso.

Como siempre, le animamos para que se una a quienes utilizan esta meditación semanalmente, todos los viernes.

La tablilla de Compartir Grupal (Group Sharing) dentro del Foro de Discusión de la ONU en la página de Internet de la Aquarian Age Community continúa a su disposición para quienes quieran servir de esta manera y donde pueden ingresar por medio de la dirección suministrada al final de este mensaje. Esperamos sus contribuciones.

La nueva Cita del mes (quote of the month) junto con su acompañante “Imagen Cósmica” estará disponible el primer día del mes, para recordarnos nuestras conexiones de interdependencia no solo con el planeta sino, también, con el sistema solar.

Nos despedimos con un profundo deseo de que cada uno de nosotros pueda esforzarse para manifestar la Conciencia Divina realizando los actualmente ocultos poderes del Alma en la Luz del día.

En servicio amoroso,

**Aquarian Age Community,  
A 501 (c) (3) not for-profit NGO in association with UN/DPI  
<http://www.aquaac.org>  
[UN@aquaac.org](mailto:UN@aquaac.org)  
[Commune@aquaac.org](mailto:Commune@aquaac.org)**

**Congreso Internacional**  
**La nueva alfabetización: un reto para la educación del siglo XXI**  
**C.E.S. Don Bosco. Adscrito a la Universidad Complutense de Madrid**  
**6 al 8 de Diciembre de 2003**

**Congreso Internacional “La nueva alfabetización: un reto para la educación del siglo XXI “**

**Fundamentación**

El de alfabetización es uno de los conceptos que nuestra lengua ha tenido la habilidad, y hasta la genialidad, de acomodar en su evolución. Originariamente, alfabetizar era una acción que respondía a una intencionalidad precisa, determinada por la necesidad de controlar la lectura y la escritura que tenía el individuo.

En la actualidad, es un término que ha adquirido una nueva dimensión, entrelazándose en él cuestiones no sólo educativas, sino también científicas, culturales, sociales e incluso políticas. Así, ha ido enriqueciéndose con calificativos acomodados fundamentalmente a las distintas necesidades que determinaban una integración adecuada en el discurrir de cada momento. De este modo aparecieron fórmulas como alfabetización “funcional” (referida a su desenvolvimiento autónomo), “social” (imponiendo un correcto conocimiento y participación en el entorno), “global” (estimuladora de un pensamiento abierto e integrador), “comunicativa” (como nos ha traído la sociedad de la información) y “científica” (acerca de la comprensión y la utilidad del conocimiento científico).

De cualquier modo, su contenido se va aproximando al correcto acomodo que el sujeto vaya encontrando en una sociedad, que cada vez se muestra más abierta, amplia y compleja.

Ser alfabeto no es sólo poseer la capacidad de leer y escribir, significa asumir una voz, un espacio para actuar en sociedad. Ahora, el siglo XXI parece imponer nuevos modos de desenvolvimiento para el sujeto (los cambios habidos en el mundo en la última década resultan notorios), lo cual hace que la alfabetización, como concepto integrador vuelva a recuperar su protagonismo, concite el interés de los educadores y reclame la reflexión de la comunidad universitaria.

La primera idea que nos suscita este concepto es que se relaciona directamente con la idea de modernidad. La educación ya no es lo que era. Aquella escuela del conocimiento está dejando paso a la escuela de las competencias. Esto supone un nuevo estilo de relación, otra forma de pensar y comunicarse, y hasta una transformación pedagógica tan profunda que requiera un nuevo paradigma (modelo) de enseñanza, en el que se democratice el conocimiento. Hoy más que nunca, necesitamos dar sentido a la igualdad de oportunidades,

planteando estilos de aprendizaje que permitan una forma de alfabetización de la sociedad que facilite el progreso de todos.

Especialmente, es responsabilidad educadora poner en práctica este renovado concepto de alfabetización, y con él mantener viva la discusión crítica sobre la nueva realidad del mundo, sus riesgos y sus soluciones. Está en nosotros, asumir modelos de enseñanza que actúen como factores de cambio y renovación.

La sociedad de nuestros días se identifica por su tecnificación y por los avances científicos, de modo que asistimos a una demanda cada vez mayor de planteamientos y propuestas que faciliten sobre todo las aplicaciones de recursos con los que satisfacer esas emergentes necesidades que descubrimos. No obstante, se necesita, cada vez más, al ser humano. Este es elemento regulador de todas las relaciones, al que conferimos el papel de protagonista en el teatro de la vida. Por todo esto, resulta fundamental que los recursos con que cuenta nuestra sociedad del siglo XXI, no prescindan de los matices de científico y humanista.

El reto que supone la búsqueda de formas nuevas de relación, la necesidad constatada de renovación de los intereses que han venido moviendo a las generaciones precedentes y el uso funcional que es necesario dar a los recursos, tiene sentido únicamente en este marco. El informe preparado para la UNESCO por la Comisión Internacional que sobre la Educación presidió Jacques Delors (1996,16) ya alertó sobre el tema: "frente a los nuevos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social".

Ese futuro despierta una cierta inquietud ante la cual no podemos permanecer impasibles. Al contrario, lo afrontaremos con convicción de pensamiento, preparando una base sólida que favorezca su construcción. La Conferencia Internacional de la Educación de la UNESCO en su cuadragésima sexta reunión (2001) constata esta misma necesidad: que "cada estudiante domine los conocimientos, las aptitudes y las actitudes requeridas para el desarrollo intelectual y moral del individuo y de la sociedad".

Responder a estos desafíos es para los educadores el mayor reto al que deben enfrentarse. "Los avances producidos en el siglo pasado han dado lugar a unos cambios que están modificando tanto las formas de pensar como las de actuar, producir o incluso crear. De ahí, la necesidad de un nuevo concepto de alfabetización científica, alfabetización informática, alfabetización tecnológica e incluso alfabetización emocional; notable ampliación semántica del término que indudablemente coloca a la educación frente a nuevos desafíos" (Vázquez, 2001).

Por eso, responder con eficacia a las nuevas necesidades que surgen en el campo de la alfabetización, se convierte en una necesidad. Nuestra sociedad está obligada a favorecer y promover su satisfacción. Y para ello, el único recurso con que se cuenta es la educación. Constatamos cómo hay algunos elementos que resultan una referencia

básica para determinar el progreso que en este sentido está viviendo la humanidad.

Hablar de alfabetizar implicará necesariamente referirse a ellos, pues son evidencia del hoy y esperanza para el mañana. No tenemos que olvidar que aún muchas sociedades trabajan por alfabetizar a sus miembros, en el sentido tradicional de la palabra. Teniéndolas presentes, y conociendo el contenido novedoso que le damos al término en nuestra cultura, entendemos que la nueva alfabetización ha de plantearse el desarrollo de la persona, al menos en estas seis áreas:

*\* La ciencia en la sociedad. El inexorable avance de la ciencia, en todas las áreas del conocimiento se acompaña, en la actualidad, de una vertiginosa expansión y difusión. Como consecuencia, necesitamos comprender e incorporar los beneficios de la ciencia a nuestra vida cotidiana. El concepto de nueva alfabetización recoge esta importante vertiente, que la educación debe asumir en sus planteamientos y finalidades.*

*\* Las tecnologías de la información y la comunicación que, a priori, parecen presentar una perspectiva ilimitada de desarrollo. El hombre y la mujer del futuro confluirán en ellas su pensamiento diferenciador y el enriquecimiento técnico de toda su potencialidad. No obstante, reconocemos el peligro que supone el modo en que se está llevando a efecto este progreso, necesitarían controlar su vertiginoso ritmo, y facilitar la reflexión, pues sólo así es posible canalizar cualquier reacción que entorpezca el adecuado aprovechamiento de la técnica.*

*Éste puede ser un momento oportuno para determinar no sólo las posibilidades y retos que la sociedad de la información y la comunicación brindan al beneficio de la educación, sino también para orientar el uso que de ellas se pueda hacer en la escuela, con el fin de enriquecer el conocimiento que ya se posee.*

*\* Un tercer elemento cobra protagonismo en ese marco de nueva alfabetización: nos referimos a las lenguas y a los nuevos lenguajes. Se han convertido en la llave del progreso. Esta es una innegable realidad que se traduce en el creciente interés que despiertan en todos nosotros, y en el sensible aumento que manifiesta la oferta formativa. Su evolución afecta muy directamente a la escuela, pues es el único estamento de la sociedad que asume y afronta toda esta problemática, hasta el extremo de integrarla en su currículo bajo fórmulas y estilos de trabajo que parezcan novedosos.*

*El tema reclama respuestas que faciliten una contribución notable al pensamiento actual. La comunicación, hoy más que nunca favorece la introducción de nuevos lenguaje, y con ellos se enriquecen las culturas, lo cual, en nuestra perspectiva científico humanista, requiere evitar cualquier planteamiento totalizador, exigiendo apertura, diálogo, aproximación, interés... Alfabetizar es algo más que recibir una lengua. Paulo Freire (1979) se refería a ella como la transformación de la realidad.*

*Este es el sentido actual que tiene el término. No se reduce a asimilar una destreza comprensiva, necesita una cierta disposición, la aceptación de lo diferente, y sobre todo, el interés, la curiosidad y la iniciativa, características con las que convendría identificar el nuevo estilo de educación que venimos preconizando para esa sociedad futura.*

*\* Las relaciones personales (intrapersonales e interpersonales), en este entorno que definimos, cobran especial interés. Las posibilidades que para el ser humano despierta el mañana, quedan indefectiblemente matizadas por la exigencia de una armonía interior, que le permita proyectarse en su entorno y a su derredor. La escuela, facilitando el conocimiento personal y favoreciendo los procesos de socialización, debe contribuir de manera notable al desarrollo integral del sujeto. Los nuevos lenguajes ya trascienden la simbolización lingüística y transfieren identidad a otras formas de relación y de interrelación que sólo el equilibrio debe presidir. Mirar hacia dentro, significa relación consigo mismo, y enriquece el gusto por la persona.*

*El respeto y la aceptación propios, nos llevan a manifestárselo a los demás, en un entorno del que disfrutaremos con plenitud. Así, el sujeto, entrando en interacción consigo mismo, desarrollando habilidades y valores, en toda su potencialidad, será como optimice su vida. La cuestión nos compromete y nos lanza a la búsqueda de fórmulas de formación específicas, con las que se pueda mejorar el clima de relaciones. La escuela, además de resultar una plataforma para el aprendizaje, debe convertirse en escenario de experiencias sumamente enriquecedoras al respecto, lo que facilitará su progresiva adquisición (aprendizaje).*

*\* Del mismo modo, constatamos que también se amplía el concepto de alfabetización, a través de las relaciones interculturales, que se van desarrollando de forma tan sensible en nuestro entorno, y en las que surgen nuevas necesidades que requieren propuestas diferentes, novedosas, que impliquen la reconceptualización de estas relaciones, teniendo en cuenta que no pudieran llegar a interpretarse de ese modo no se atienden debidamente las demandas de los más desfavorecidos.*

*Hoy día se habla de una nueva sociedad, atribuyéndole una función eminentemente educadora: la sociedad educa. Nuestra reflexión en este marco requiere completar su caracterización, y analizando sus relaciones interpersonales, aportar referencias que transformen el concepto de relaciones humanas. Incluso podríamos llegar a un replanteamiento de la propia vida.*

*Cuestiones como la inmigración, la globalización, el desarrollo sostenible o incluso la mundialización, nos implican, reclamando un mayor compromiso de la persona, lo que exige además de una sólida formación en valores, poner una mirada de esperanza en el futuro.*

*\* Por último, este mismo planteamiento nos impone la satisfacción de necesidades educativas para la integración. En la convivencia diaria se detectan carencias significativas, las cuales de algún modo están comprometidas para favorecer la mejor integración de todas las personas en la sociedad. Se trata de un derecho, que se aliena con facilidad, y al que no podemos renunciar. Y es un empeño por el que nos encontramos indefectiblemente avocados en la búsqueda de fórmulas creativas de relación, aportando desde la escuela propuestas que primen los valores del respeto y la dignidad, y contribuyan al mejoramiento del entorno en el que participamos.*

Buscamos el modo de poder llevar a efecto una nueva alfabetización, en un sentido amplio, concebida como elemento integrador. Ya no sólo facilitando la enseñanza de la lectura y la escritura, sino profundizando en las carencias que han ido generándose en las sociedades desarrolladas (VV.AA. 2002,4), como es el caso de la ciencia o la alfabetización tecnológica, satisfaciendo todas las necesidades del sujeto, incluso las más especiales, enriqueciendo su comunicación para mejorar la convivencia e interesándonos, desde una perspectiva intercultural, por la integración de todos. Con ello, estamos seguros de resolver el preciado valor de la convivencia.

Parece entonces oportuno que se dé cauce al pensamiento y se inicie el diálogo, al objeto de tomar referencia precisa del rumbo que va tomando esta sociedad. Nos preocupa y nos interesa aportar recursos de mejora y sobre todo conocer con todo detalle el modo en que se alfabetizará esa sociedad que nos toca vivir en el siglo XXI. Enfoque y metodología

Nuestra reflexión supone una auténtica transformación de las expectativas que hemos puesto en la formación de los futuros educadores. De ahí, la convocatoria de un foro que canalice el desarrollo de todo este pensamiento. Tenemos presente que el protagonista de ese mañana habrá de ser un sujeto consciente de su proceso de alfabetización. ¿Cómo se nos representa? ¿Qué características le diferenciarán? Básicamente, su vivencia educativa se llevará a efecto en tres ámbitos: el personal, el escolar y el social.

. El individuo desarrollará una serie de recursos y competencias, referidas a las áreas reseñadas, que conformarán su personalidad.

· Del mismo modo, cada una de esas seis áreas de trabajo en que hemos contemplado el término alfabetización, le aportarán al sujeto distintas capacidades, que le permitirán participar de un modo adecuado en el proceso escolar que protagoniza.

· Y estas mismas competencias serán las que le faciliten su integración en la sociedad, estimulándolo a participar de forma constructiva en ella. ... una alfabetización que proyectada en la ciencia, en las tecnologías de la información y la comunicación, en las lenguas y los nuevos lenguajes, en las relaciones personales, en la interculturalidad, o en

las distintas necesidades educativas, abordará su desarrollo desde el plano personal, escolar y social.

Por eso mismo decimos que el siglo XXI le plantea a la educación un reto importante. Porque la Escuela va a necesitar de un corpus equilibrado de trabajo que, de una manera efectiva, con convicción y satisfacción, en clave de actualidad, sea capaz de alfabetizar (o neoalfabetizar) esta sociedad.

### **Áreas de Trabajo**

#### **Ámbito Personal    Ámbito Escolar    Ámbito Social**

- 1.- La ciencia en la sociedad*
- 2.- Tecnologías de la Información y la Comunicación*
- 3.- Lenguas y uso de nuevos lenguajes*
- 4.- Relaciones (intrapersonales e interpersonales)*
- 5.- Interculturalidad*
- 6.- Necesidades educativas para la integración*

### **Objetivos**

1.- Revalorizar, en una perspectiva científico humanista, el desarrollo pleno de la persona, interpretando la alfabetización como elemento integrador que puede dotar de contenido cuantas aportaciones en este sentido se hacen desde el campo de la educación.

2.- Identificar las características que, desde esa perspectiva neoalfabetizadora, debe significar la educación del siglo XXI, abordándolas en seis áreas de reflexión y trabajo:

- a) La ciencia, enriquecedora de todo el desarrollo social.
- b) La contribución que supone la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- c) El uso efectivo de nuevas formas de comunicación.
- d) El estímulo para proyectar la potencialidad de cada individuo,
- e) Un planteamiento armónico de las relaciones interculturales, y
- f) La armónica integración de todas las personas en la sociedad.

3.- Determinar las aportaciones que han de hacer los educadores a esta nueva alfabetización, de forma que resulte equilibrada en los tres ámbitos de desarrollo del individuo: personal, escolar y social.

## Referencias Bibliográficas

Braslavsky, C. (2001) “ Notas sobre un evento contracultural: La 46ava Conferencia Internacional de Educación, Ginebra 5-8 de septiembre 2001” <http://www.ibe.unesco.org/International/IBEDirector/dinotas.htm> Delors, J. (1997) La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana – UNESCO. Documento de referencia: “46ª Conferencia Internacional de Educación”. Apartado: Introducción <http://www.ibe.unesco.org/International/ICE/46espanol/46docintros.htm> Freire, P. (1979) Pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo XXI de España. Vázquez de Aprá, A. “Alfabetización para el siglo XXI: Nuevos significados, nuevos dilemas” . <http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/Comentarios%20de%207%20a%2010.htm> VV.AA (2002) Seminario sobre “Los educadores de la sociedad del siglo XXI”. Madrid (Febrero). Consejo Escolar del Estado – MECD.

### Otros documentos relacionados de interés:

UNESCO, Informe Mundial sobre Educación 2000. El derecho a la educación: hacia la educación para todos durante toda la vida. París, Ediciones UNESCO, 2000.

PUD, Informe Mundial sobre el Desarrollo Humano 2000, p. 32.

Javier Pérez de Cuellar y al., Nuestra diversidad creadora, París, Ediciones UNESCO, 1996 (Informe de la Comisión Mundial de la Cultura y del Desarrollo).

Foro Mundial sobre Educación. Informe final, Dakar, UNESCO 2000.

PNUD, «Derechos Humanos y Desarrollo Humano», en el Informe Mundial sobre el Desarrollo Humano 2000, p. 201.

J. Delors y al., La educación, encierra un tesoro, Informe de la UNESCO París, Ediciones UNESCO y Odile Jacob, 1996, pp. 16 y ss. (Informe en la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI).

Foro Mundial sobre Educación. Marco de Acción de Dakar. «La Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos colectivos». Aprobado por el Foro Mundial sobre Educación, Dakar (Senegal), 26-28 abril 2000, p. 10 y p. 19.



Estas reglas han sido escritas para todos los discípulos: Síguelas.

Antes que los ojos puedan ver, deben ser incapaces de llorar.

Antes que el oído pueda oír, tiene que haber perdido la sensibilidad.

Antes de que la voz pueda hablar en presencia de los Maestros, debe haber perdido la posibilidad de herir.

Antes de que el alma pueda erguirse en presencia de los Maestros es necesario que los pies se hayan lavado en sangre del corazón.

*Luz en el Sendero. Mabel Collins*

## **MANTRAM**

Mantra [o Mantram] (Sánscrito).- Los mantras son versos tomados de las obras védicas y usados como encantos y hechizos. Por mantras se entienden todas aquellas porciones de los Vedas que son distintas de los Brâhmanas, o su interpretación. [Mantras o encantaciones, ensalmos, etc., son ciertas combinaciones de palabras rítmicamente dispuestas, mediante las cuales se originan ciertas vibraciones que producen determinados efectos ocultos.

Esotéricamente, los mantras son más bien invocaciones mágicas que oraciones religiosas. Como enseña la ciencia

esotérica, cada sonido en el mundo físico despierta un sonido correspondiente en los reinos invisibles e incita a la acción alguna fuerza u otra en el lado oculto de la Naturaleza. (Doctr. Secr., III, 451).

El sonido es el más eficaz y poderoso agente mágico y la primera de las llaves para abrir la puerta de comunicación entre los mortales y los Inmortales. (Id., I, 502). Por otra parte, cada letra tiene su significado oculto y su razón de ser; es una causa y un efecto de otra causa precedente, y la combinación de éstos produce con mucha frecuencia los más mágicos efectos. Las vocales, sobre todo, contienen las potencias más ocultas y formidables. (Id., I, 121).

Los Mantras están sacados todos de libros especiales que los brahmanes mantienen ocultos y, según se dice, cada uno de ellos produce un efecto mágico, puesto que quien lo recita o lee, con sólo cantarlos [con la entonación debida] origina causas secretas que se traducen en efectos inmediatos. (Id., I, 511). –En la mayoría de los casos – dice M. Leadbeater- la fórmula no sirve más que para fortalecer la voluntad del que hace uso de ella y para imprimir en la mente del sujeto el resultado que se desea obtener.

Al logro de este resultado contribuyen no poco la firme confianza del operador y la fe ciega del sujeto. –La voz mantra tiene, además, otras acepciones: lenguaje, especialmente el sagrado; sentencia; texto; himno védico, plegaria, rezo; encanto, hechizo, ensalmo, conjuro; verso o fórmula mística de encantamiento, etc. –Véase: Encanto, Dhârânî y Soma.] (G.T. H.P.B.)

¿Qué sabemos acerca de lo que la Naturaleza oculta detrás de su velo? Todo cuanto existe en la Naturaleza tiene su nota-Clave y si utilizamos la invocación adecuada, inmediatamente recibimos su respuesta. Colocad dos pianos en la misma habitación: golpead la tecla de Sol repetidas veces y la otra cuerda correspondiente al otro piano comenzará a vibrar en simpatía. Este es uno de los secretos de la Magia de la Naturaleza.

Cuando uno logra respuesta de algo es porque ha sintonizado su conciencia con ello. De esta manera es como opera la Naturaleza y cómo podemos relacionarnos con su pensamiento. El murmullo de los arroyos, el sonido del viento o de la lluvia, son ondas sonoras de notación similar, y antes de que podamos oír esos sonidos, citaremos la nota clave de la Naturaleza.

Para utilizar su magia debemos sintonizarnos primeramente con esa nota: eso nos unirá, con la corriente o cascada particular que deseamos oír, aunque esté a muchísima distancia. Este es otro ejemplo, de la energía determinativa de la Naturaleza que precede a todo sonido y a todo pensamiento.

Tener Maestro es ser su discípulo y ser su discípulo implica convertirse en un instrumento de su energía. La ley del

magos no es nada fácil de aprender, porque es sumamente rigurosa y nadie puede obtener este conocimiento sin una educación y una disciplina muy exigentes y difíciles.

Así como aspiramos a convertirnos en un instrumento para la expresión de la nueva energía vitalizante, manifestando su Inteligencia y poder, así también el mago debe sumergirse en su propia energía vitalizante antes de que pueda hacer que las cosas y los seres lo obedezcan. En otras palabras: debe, hacer dos cosas: ser un gobernador de la conciencia de la Naturaleza mientras sigue simultáneamente siendo su discípulo. En esta Ciencia existe siempre un puente muy definido que hay que cruzar antes de poder lograr la aprobación de cualquier Potencia.

Los Maestros de los maestros de la Magia siempre renuncian a todo y se retiran completamente. Luego se aíslan y ayunan, tratan de dominar completamente todos sus deseos, hasta conquistarlos por completo. Entonces sus deseos ya no se imprimen sobre la región umbilical, ya que aquí es donde reside el centro mágico, de donde surge toda la fortaleza que sostiene el sistema entero.

También existe un elemento que puede ser empleado para el mayor mal, así como para el mayor bien imaginable, y entonces el candidato a mago tiene que elegir entre uno y otro de estos principios. El principio bueno nos empuja y acelera nuestro crecimiento hacia nuestro destino divino, mientras que el principio malo nos hunde en las profundidades de nuestro Enemigo Secreto, del cual nos convertimos en instrumentos.

Si queremos desarrollar nuestros poderes mágicos tenemos que colocarnos dentro de esta energía y utilizar su poder según queramos, para el bien o para el mal.

El objeto de toda magia es dominar a cualquier fuerza que se nos oponga. Las personas que anhelan unirse al Íntimo generalmente no tienen gran interés por los fenómenos de esta clase, porque comprenden perfectamente que esas manifestaciones no los hacen adelantar absolutamente nada en el sendero que a El conduce.

En nuestro Sistema Central podemos observar una delgadísima membrana que cubre los órganos que intermitentemente registran las corrientes más sutiles de la Naturaleza que pasan por ellos, día y noche. Estos órganos son como cajas de resonancia, formadas por estructuras atómicas. Cada una de ellas registra ondas de determinada longitud y sus vibraciones emiten sonidos audibles. Nuestras distintas células nerviosas físicas son similares a estos órganos y están también sintonizadas para recibir ciertas vibraciones.

Para evocar y despertar la actividad de nuestros centros atómicos latentes, empleamos las siete vocales de la Naturaleza, a cuyos sonidos se les llama Mantrams.

En el futuro, el médico empleará estos mantrams en vez de la farmacopea usual. Se comienza la práctica haciendo

resonar nuestra nota en la Naturaleza y aprendiendo a hacer vibrar cada centro dentro de nosotros.

Por ejemplo, si nuestra atmósfera está adormecida y perezosa, es menester que despertemos el centro que se encuentra en la base de la garganta, y entonces sentiremos un fuerte aflujo de átomos que clarifican la atmósfera y nos pondrán en contacto con los Señores Elementales de la Mente. Esto es una forma de cultura para la atmósfera mental y la persona más carente de sensibilidad puede sentir esta clarificación de su atmósfera. Algunas veces un actor, que está liberando esta fuerza inconscientemente, logra armonizar a su audiencia con su propia mente, lo que explica el éxito en las tablas.

Estos mantrams son secretos, naturalmente, y sólo se le enseñan al verdadero discípulo. Después de evocar un centro, mediante el sonido adecuado, nos ponemos a escuchar atentamente, y si nuestra aspiración es sincera y pura, nuestro Intercesor o Guardián nos pone en contacto con el centro deseado. Todas las distintas esferas de naturaleza elemental se pueden evocar de acuerdo con este método.

También se pueden evocar estados y condiciones de naturaleza inferior, mucho más fácilmente que las superiores, porque actualmente nos es más fácil pensar hacia afuera que hacia adentro. Podemos limpiar nuestra atmósfera con ciertos mantrams y también cuando dejamos el cuerpo para hacer un viaje incorpóreo podemos bañarnos en los elementos más sutiles de la Naturaleza, lo que igualmente nos limpia, en la misma forma en que el agua lava nuestro cuerpo.

No importa cuán grande sea el ruido y el tumulto que pueda rodear a un yogui en un momento dado, porque éste puede aislarse totalmente de todo ruido externo, fijando la atención internamente.

El hombre primitivo comprendía estos mantrams y algunas de las tribus indias de América cantan todavía los mismos sonidos mántricos que se conocen en el Oriente. Los indios Zunis usan los mismos mantrams orientales que se cantan al Sol.

En cierto período del desenvolvimiento del estudiante, se le da a éste una palabra sagrada para que la diga y la haga resonar, aunque dicha palabra sería completamente inútil si se la escribiera.

Llega también un tiempo cuando se da al discípulo su verdadero nombre. Este nombre es la clave de sus estados de conciencia y le permite recuperar sus perdidas posesiones en la Naturaleza, las que, merced al arte mágico, selló antes de encarnar, para recuperarlas sólo al regresar con su conciencia al Sistema Secundario. Cuando el investigador sincero pasa por el trance que llamamos muerte, va a parar por gravitación a su propio nivel y entonces su gran felicidad consiste en reabrir sus perdidas posesiones en la Naturaleza.

Entonces examina sus tesoros y los vuelve a sellar mágicamente, de manera que nadie, sino él, puede tomarlos. Y sabiendo el inestimable valor que tienen para la humanidad, en su próxima encarnación tratará de ponerse en contacto con sus esferas internas y revelar esos tesoros al mundo, Sólo mediante el empleo de esta clave — su nombre real y verdadero — es como puede descubrirse y exponer ese tesoro.

Cuando el estudiante quiere hacer vibrar sus sistemas Físico, Secundario y Central, acude a la fuerza supersolar, — el principio determinativo de la Naturaleza — el Sol, nuestro Sol físico y Mercurio (los Señores de la Mente) — haciendo sonar sus correspondientes notas o sonidos. Esto armoniza el cuerpo y le permite recibir la energía atómica y las vibraciones de su propio Íntimo.

La misa primitiva que celebraba la Iglesia Romana producía este efecto, pero si se interroga a las autoridades eclesiásticas al respecto, siempre contestarán que esos ritos no eran más que la celebración de hechos que habían ocurrido en el pasado. Los cantos que se usan en las iglesias no son otra cosa que reflejo de las antiguas ceremonias de invocación mántrica.

A veces, cuando entra en alguna aldea, un yogui puede producir algún fenómeno extraño para atraer a la multitud. Canta algún Mantram que hace vibrar el cuerpo físico, psíquico y mental de su auditorio, y entonces les expone algún texto sencillo de sus escrituras sagradas. Al proceder en esta forma el yo superior de la audiencia puede ser alcanzado mejor por el discurso del predicador y de esta manera es más fácil que recuerden todo lo que se haya dicho.

Cuando penetramos en nuestro Sistema Secundario oímos la nota de la Naturaleza, que es una onda sonora teúrgica inaudible para los sentidos normales. Es necesario evocar este sonido cuando se desean producir fenómenos naturales, porque si absorben una energía en nosotros y nos identificamos con ella, tenemos una nota clave que puede ser utilizada solamente en la forma que la Naturaleza lo desea.

Las notas de la Naturaleza aumentan o decrecen durante el día y nuestros centros individuales responden y cambian en armonía con aquellos.

Considerando el mundo desde el punto de vista interior, el hombre lo contempla como una mera ilusión de su propia creación. En cuanto la mente adopta la vibración de la Naturaleza, la Tierra se ve como un simple vapor. Las colinas y las montañas desaparecen, la superficie del mundo se desvanece y merced a este cambio mental la Naturaleza revela sus secretos y nosotros tratamos de obedecer sus leyes.

El lector ocasional quizás pueda exclamar: "; Cómo sentiría perder la belleza de este mundo!". La recompensa que nos da la Naturaleza es triple, pues nos confiere tres atributos que son muchísimo más maravillosos que todo

cuánto pudiéramos soñar y que nos hacen estremecer cuando retornamos al velo exterior, Estos tres atributos son: sabiduría, virtud y entendimiento, no la sabiduría, la virtud y el entendimiento de este mundo, sino sus contrapartes superiores.

Cuando penetramos en nuestro Sistema Secundario se nos enseña a sentir lo que hayamos ganado con nuestra educación objetiva. Pasando de vida en vida y reexperimentando las cosas una y otra vez, llegamos a aprender definitivamente que sólo lo que hemos logrado dominar en nosotros es lo que constituye nuestra verdadera educación.

Más tarde, cuando logramos entrar en nuestro período de Transformación, recordamos la sabiduría obtenida en cada vida individual y comprobamos cuán a menudo hemos errado y perdido la experiencia para la cual nos habíamos encarnado. Contemplamos nuestros errores y vemos cuán difícil es reconquistar la experiencia que habíamos determinado adquirir al encarnar. Algunos grandes hombres de la historia recordaban tanto sus vidas pasadas como los lugares en que habían vivido y Pitágoras es un buen ejemplo de ello.

Conociendo algunas de las vidas pasadas de un amigo, persona que actualmente ocupaba una alta posición, lo llevamos a cierto alejado lugar en París, en un sótano donde sabíamos que había estado confinado hasta que murió, en una vida anterior. Entonces le preguntamos si sentía algo de particular y súbitamente se puso a sollozar, porque el recuerdo de la pasada vida le había sobrevenido de pronto y volvió a reexperimentar sus pasados tormentos.

No es nada agradable pasar por estas experiencias, tales como las de recordar cuándo uno fue quemado vivo ante la excitada y cruel muchedumbre. La mente vuela entonces hacia el palacio donde moraba el déspota que diera la orden de ejecución y todo vuelve a revivir tal como sucedió.

También se enseña a los estudiantes un procedimiento o prueba del fuego, para evitar que luego le tengan miedo. Los sacerdotes del Zend, del Japón, lo utilizan a veces para curar ciertas enfermedades. Las clases guerreras del Japón también son educadas de manera que aprendan a resistir el dolor por motivos similares.

No creemos que el verdadero conocimiento relativo a la reencarnación sea dado a conocer todavía, por un tiempo bastante largo, aunque se hable de él como cosa muy conocida en los círculos ocultistas o de estudiantes de la filosofía budista. Los Sufís, así como otros místicos también comprendían perfectamente esta doctrina, pero nunca quisieron extenderse sobre este tema.

Hay cuestiones que el hombre jamás se ha preguntado a sí mismo, secretas interrogaciones que el Íntimo podría resolver.

Como niños perdidos en la noche de la existencia vagamos de un lado para otro tratando de descubrir la manera de salir de estas tinieblas. Sin embargo, nunca nos hacemos las preguntas que nos aportarían una respuesta inmediata de nuestro Íntimo. Sólo hacia el final de la vida, generalmente, se hace una cierta pregunta que, de haberla hecho en la juventud, hubiera proporcionado los medios de cambiar toda la vida, y entonces se da una cuenta de cuántos años de esfuerzo inútil se podrían haber ahorrado de haberse formulado ese interrogante.

¡Cuántas personas durante sus meditaciones se han hecho multitud de preguntas como si se dirigieran a su propio Íntimo!.. Todos nos dirigimos a la Realidad, al Dios exterior, pidiéndole cosas o hablándole, pero no recibimos respuesta. Y no la recibimos porque el camino hacia la Suprema Realidad es interior, a través de nuestro propio Íntimo — esa parte de la Realidad que mora en nosotros y si aspiramos y hacemos cierta pregunta, cuando nuestro Íntimo conteste se habrá resuelto completamente un problema que todo investigador desea resolver. No podemos hablar más claro. Todo esto se encuentra simbolizado en el Parsifal, de Wagner.

Hay una panacea que cura 'todos los males: "Tratar a los demás como deseáramos ser tratados". Todas las legislaciones que se basan en este precepto, de buena fe, conducen hacia la felicidad, y las que se le oponen conducen a la desgracia y a la miseria. La mayoría de las leyes actuales están hechas para favorecer a unos pocos en contra de los muchos, aunque sófisticamente se diga lo contrario. Los nombres no valen nada: los hechos sí. Por el fruto se conoce el árbol.

Para que se encontrara la manera de hacer felices a todos los niños, sería indispensable que la tarea se hiciera en forma completamente desinteresada, porque entonces se haría la tarea de educarles, capacitarles para la vida y despertar en ellos todo lo mejor de sus naturalezas; ahora los maestros enseñan por obligación, para ganar un sueldo, los padres esperan siempre que sus hijos, cuando sean grandes, los ayuden en alguna o en múltiples formas, y casi todo, se hace con algún interés inmediato o remoto. Las cosas deben hacerse por Amor... El amor despertará en los niños igual sentimiento por todo lo que vive, y al amar a todas las cosas, sentirán esa plenitud de vida interior, que los hará sentirse capaces, gozosos y fuertes, para resistir cualquier emergencia del futuro.

### **Propiedad Literaria.**

Desde luego que renunciamos a toda propiedad literaria. Es absurdo que un discípulo registre propiedad intelectual o literaria por ninguno de sus escritos. Es concebible Jesús, Buda, Mahoma, Shankaracharya, o cualquier otro Maestro registrando sus escritos y reservándose su propiedad... ¿Y es acaso el discípulo más que su Maestro o el siervo más que su Señor? Suele ocurrir, sí, que muchos estudiantes predicán una doctrina y practican otra; predicán desinterés para los demás, pero no lo ponen en práctica por sí mismos.

De gracia hemos recibido y de gracia damos.

**MANCO CAPAC**



## **BOLETÍN DE BUENA VOLUNTAD MUNDIAL Nº 2 AÑO 2007**

### **Problemas de la Humanidad, Soluciones para el Mundo**

En 1947, Alice Bailey publicó [Los Problemas de la Humanidad](#). Este examen global identifica seis áreas principales en las que la humanidad se enfrenta a dificultades especiales:

**la renovación psicológica de las naciones; la infancia, la juventud y la educación; el capitalismo, el trabajo y el empleo; las minorías raciales; la religión organizada; y la unidad internacional.**

Esta división séxtuple no es una distinción hecha a la ligera –las seis áreas de desafío están profundamente entrelazadas, y al tratar de resolver una, las restantes resultan también afectadas. Por ejemplo, si abordamos el problema de las minorías (raciales o culturales), indudablemente afectaremos al problema de la infancia, la juventud y la educación.

Como minoría, los niños a menudo se enfrentan a desafíos especiales, al integrarse dentro de un sistema educativo de mayorías: desafíos de idioma, de dieta, de creencias, resumiendo, de cultura. De manera que si una minoría está bien integrada en una sociedad mayoritaria, las oportunidades educativas de sus niños resultarán beneficiadas, y esta integración contribuirá aún más a las relaciones industriales; la armonía religiosa; la psique general de la nación; y su lugar en la comunidad internacional. Así, cada una de las seis áreas resultará directa o indirectamente

afectada.

Una lección de los problemas es que, cuando uno de los grupos sustenta un cuasi-monopolio de poder del tipo que sea, los restantes grupos sufren. ¿Por qué desean las personas un poder así sobre los demás? Por una Gorgona de tres cabezas que todavía acecha en la consciencia humana. Sus tres cabezas son las del **separatismo, el egoísmo y el materialismo**.

Y donde quiera que se encuentran, conducen a los grupos a separarse de los demás, a adquirir egoístamente poder y riqueza, y a sumergirse en los placeres materialistas. Pero, afortunadamente, también hay quien ha conseguido liberarse en gran medida de estas ansias y trabaja para eliminarlas en los demás, y para arreglar las situaciones injustas y destructivas que éstas provocan.

Normalmente es este último aspecto de su trabajo, el de arreglar y sanar, el que llama más la atención. Pero no debemos ignorar la importancia del efecto que ejercen sobre la consciencia, y que consiguen gracias a la presión que ejercen y, quizá todavía más, por el poder de su ejemplo iluminado.

Trabajan en grupos de todos los tamaños, desde asociaciones vecinales a ONGs internacionales. Este movimiento ha sido bautizado con muchos nombres. Los lectores familiarizados con el trabajo de Alice Bailey lo reconocerán bajo el nombre del **nuevo grupo de servidores del mundo**. Una de las denominaciones más comunes en los medios de comunicación es sociedad civil. El autor y medioambientalista **Paul Hawken** cree que los medios de comunicación utilizan esta etiqueta sólo para las ONGs mayores y más prominentes, y que no aprecian la escala total de este movimiento global. Prefiere referirse a ello sencillamente como el movimiento sin nombre. Sus reflexiones sobre la evolución y propósito de este movimiento pueden encontrarse en su último libro, **Blessed Unrest**, que comentamos al final de este artículo.

Los principios de Los problemas de la humanidad son atemporales; pero las sociedades humanas evolucionan y por eso es importante mantener la vista, en cómo estos principios pueden aplicarse en situaciones nuevas.

**A este fin, Buena Voluntad Mundial publica el Curso de Estudios sobre los problemas que consiste en siete cuadernos: un cuaderno de introducción, y uno para cada uno de los problemas.**

La totalidad del curso se actualiza regularmente: en los últimos años se revisaron los cuadernos sobre La unidad internacional y La infancia, la juventud y la educación, y este año ha ocurrido lo mismo con La renovación psicológica de las naciones, y Capital, trabajo y empleo.

En este número se incluyen artículos que dan una visión general del contenido de estos dos cuadernos. La reflexión sobre estos problemas es un prelude importante a la construcción de formas mentales/visiones de la solución, que es el trabajo del que se ocupa el nuevo grupo de servidores del mundo. Invitamos a todas las personas de buena

voluntad a participar en este trabajo tan necesario, bien encargando cuadernos de estudio impresos, bajándolos de nuestra página web (1), o participando en los debates de los foros de nuestra página web (2)..

(1) En [www.worldgoodwill.org/problems\\_of\\_humanity](http://www.worldgoodwill.org/problems_of_humanity)

(2) En [www.lucitrust.org/en/forums](http://www.lucitrust.org/en/forums)

### **Las naciones como expresión del alma de un pueblo**

El estado nacional está tan fijado en nuestra experiencia del mundo que resulta beneficioso intentar comprender qué es realmente una nación. El enfoque de buena voluntad considera que una nación es algo más que un conjunto de seres humanos contenidos en un área geográfica: se trata de una entidad provista de alma por derecho propio.

Una nación tiene la misma tendencia al altruismo o capacidad de egoísmo que cualquier individuo. Tiene sus propias fortalezas y debilidades, y una contribución propia única que aportar al mundo de las naciones. Se enfrenta a desafíos y pruebas que están ahí para extraer lo mejor de ella, pero que también pueden provocar el desastre si se elige el camino equivocado. Después de todo, una prueba no es una prueba a no ser que exista tanto el potencial de éxito como la posibilidad de fracasar.

Una profunda renovación psicológica de las naciones del mundo es, posiblemente, el problema más urgente y apremiante de todos los problemas y cuestiones a los que nos enfrentamos en la actualidad. La razón no es difícil de descubrir. Los estados nación son todavía los principales tomadores de decisiones del mundo. Sin una renovación nacional a gran escala, no habremos anclado los valores y motivos necesarios ni el contacto con el alma para verdaderamente hacer frente y resolver los demás problemas acuciantes a los que todos nos enfrentamos.

Con una renovación psicológica, una nación puede reconocer las cadenas que la atan ciegamente al pasado y liberarse de ellas, puede transformar los motivos egoístas de la personalidad, en el deseo del alma de servir, y puede volverse receptiva a nuevas ideas previamente no registradas y discernir nuevos senderos de progreso. Es obvio que sin esta profunda y transformadora renovación, implicando como debe el reconocimiento de y el contacto con el alma, todos los esfuerzos por resolver los problemas se tornan superficiales, entreteniéndose con los efectos y no trabajando con las causas.

El significado original de la palabra psicología es la 'ciencia o estudio del alma', y uno de los legados significativos que nos ha dejado Alice Bailey es un estudio en profundidad del alma, sus energías y consciencia, en su Tratado de los siete rayos. Estos rayos son las principales energías que cualifican toda vida en nuestro sistema solar, y esto

incluye la cualidad del alma así como la naturaleza de la forma, o personalidad, de las distintas naciones. A continuación sigue un breve resumen de los Rayos y sus efectos sobre la consciencia individual, grupal y nacional.

**El Primer Rayo** es la energía de la Voluntad, Propósito o Poder. Su expresión correcta es la fuerza, el coraje y la firmeza; su distorsión es el orgullo, la obstinación y el deseo de controlar a los demás.

**El Segundo Rayo** es la energía de Amor-Sabiduría. Su expresión correcta es el amor a la verdad, la paciencia, tolerancia e intuición; su distorsión es una sobre-absorción en el estudio, la indiferencia a los demás, la frialdad.

**El Tercer Rayo** es la energía de la Inteligencia Activa. Su expresión correcta es la claridad de intelecto, la amplitud de visión sobre cuestiones abstractas, la manipulación de energía a fin de revelar la belleza y la verdad; su distorsión es el orgullo intelectual, la inexactitud en los detalles y la crítica de los demás.

**El Cuarto Rayo** es la energía de la Armonía a través del Conflicto, afectando enormemente a la familia humana. Su expresión correcta es un afecto fuerte, el valor físico, la generosidad, la rapidez de intelecto y percepción, la evocación de la intuición; su distorsión es el estar centrado en uno mismo, la falta de valor moral, las pasiones fuertes, la indolencia y la extravagancia.

**El Quinto Rayo** es la energía del Conocimiento Concreto o Ciencia. Su expresión correcta son las afirmaciones estrictamente exactas, el sentido común, la rectitud, la independencia, un intelecto agudo, sensibilidad a la Deidad, a la luz y a la sabiduría; su distorsión es el prejuicio, la crítica descarnada, la estrechez, la arrogancia, un carácter que no perdona, falta de simpatía y reverencia, y un materialismo intenso.

**El Sexto Rayo** es la energía de la Devoción o Idealismo, produciendo las ideologías actuales. Su expresión correcta es la determinación, la lealtad, la reverencia, la simpatía con el punto de vista de otros; su distorsión es el sectarianismo, una ira ardiente, el fanatismo y el poder de no ver más punto de vista que el propio.

**El Séptimo Rayo** es la energía del Ritmo y el Ritual, produciendo las nuevas formas de civilización. Su expresión correcta es la perseverancia, el valor, la cortesía, el cuidado extremo en los detalles, el orden correcto mediante la magia adecuada; su distorsión es el formalismo, los juicios superficiales, el uso incorrecto del habla para lograr los objetivos seleccionados.

Es fascinante estudiar las sugerencias que realizó Bailey acerca de qué rayos gobiernan y condicionan las distintas naciones. Y resulta obvio que la capacidad de comprender las energías de los rayos para trabajar con ellos puede facilitar enormemente los esfuerzos del servidor por ayudar en el proceso de la renovación nacional.

A continuación siguen dos ejemplos.

Ella describe Alemania como poseedora de un alma de Cuarto Rayo y una personalidad de Primer Rayo, atribuyendo su música y filosofía a su cuarto rayo, y las crueldades del nazismo en parte a una mala manifestación de su rayo de la personalidad.

Francia, por otro lado, tiene un alma de Quinto Rayo y una personalidad de Tercer Rayo. El intelecto chispeante y brillante de esta nación con su sesgo científico queda explicado por la interrelación del tercer Rayo de Inteligencia Activa con el quinto Rayo de Comprensión Científica.

También sugiere que las relaciones nacionales están basadas en las influencias de los rayos gobernantes. Por ejemplo, el sexto rayo de Idealismo es poderoso en Rusia, los Estados Unidos, Italia y España; y la adhesión fanática a un ideal ha sido la responsable de los poderosos cambios acontecidos en estos países.

Esto es un resumen excesivamente breve de un tema inmenso. Sin embargo, hace que surjan preguntas interesantes. Por ejemplo, ¿Cuáles son los rayos condicionantes de las naciones recién surgidas en África? Y ¿Cuáles son las influencias de rayo de la Comunidad Europea?

En tanto que los Siete Rayos pueden considerarse como la clave de una psicología interna, la Dinámica de Espirales es un desarrollo fascinante en el campo de la psicología externa que fue ideado por la psicóloga Clare W. Graves para comprender los diferentes niveles de las experiencias y valores humanos y cómo los seres humanos progresan mediante éstas.

No son etiquetas para distintos tipos de seres humanos. Todos nos movemos dentro y fuera de ellas, porque coexisten en nosotros. Por eso es mejor considerar la Dinámica de Espirales como una secuencia emergente más que como una escalera de desarrollo. Es interesante reconocer que estos estados o niveles no sólo se aplican a los individuos, sino que también se expresan en agrupaciones sociales, en naciones y por supuesto, en la humanidad en su totalidad.

También es interesante observar el parecido chocante del modelo de dinámica de espirales con la percepción esotérica del progreso de un individuo desde el estado humano más primitivo a la demostración de un verdadero servidor del mundo. Graves definió ocho niveles diferentes de existencia humana.

**Primer Nivel de Subsistencia (beige):** El hombre a este nivel está motivado sólo por necesidades fisiológicas periódicas imperativas. Busca estabilizar sus funciones corporales individuales. Este nivel de existencia se ve raramente en la actualidad excepto en instancias excepcionales o en casos patológicos.

**Segundo Nivel de Subsistencia (morado):** En este nivel, el hombre busca la estabilidad social (tribal). Defiende fuertemente una vida que no comprende. Cree que sus modos tribales son inherentes a la naturaleza de las cosas, y se aferra a ellos resueltamente. Vive de tótems y tabúes.

**Tercer Nivel de Subsistencia (rojo):** En este nivel sale a primer término un individualismo primerizo y autoasertivo, y puede emplearse el término 'Maquiavélico'. Este es el nivel donde prevalece la noción de que "el poder otorga el derecho". Existe una expresión agresiva de las pasiones del hombre, abierta y descarada por parte de quienes 'tienen', y más encubierta e insidiosa por parte de quienes 'no tienen'.

**Cuarto Nivel de Subsistencia (azul):** En este nivel, el hombre percibe que vivir en este mundo no acarrea un placer último, y también ve que las normas se prescriben para cada clase de gente. La obediencia a estas normas es el precio que uno debe pagar para una vida más duradera. La gente "azul" generalmente se adhiere a algún sistema dogmático, típicamente a una religión.

**Quinto Nivel de Subsistencia (naranja):** La gente de este nivel quieren alcanzar el dominio del mundo aprendiendo sus secretos más que por medio de la fuerza bruta (como en el nivel rojo). Creen que el hombre que sube a la cima en la vida se merece plenamente su buena fortuna, y aquellos que fracasan están obligados a someterse a los pocos elegidos.

**Sexto Nivel de Subsistencia (verde):** Para el hombre que está en este nivel es fundamental relacionarse con otros seres humanos y con su ser interno. A diferencia de la gente "naranja", las personas "verdes" dan menos importancia a las ganancias materiales o al poder que a formar comunidades humanitarias con otros. Utilizan la reconciliación y el consenso para tomar decisiones. Uno de los peligros es que se lían tanto en el proceso de la toma de decisiones comunitarias, intentando dar el mismo peso a cada punto de vista, que logran acabar muy pocas cosas.

Son pluralistas y aceptan la diversidad inherentemente, y son decididamente anti-jerárquicos. Este esquema mental prevalece especialmente en ciertos sectores académicos y de los medios de comunicación, y por ello es bastante influyente.

Cada uno de los niveles de subsistencia cree que él, y sólo él, sustenta un enfoque correcto de la realidad y así las disputas entre los distintos niveles raramente se resuelven. Sin embargo, esto cambia cuando llegamos a los niveles de ser, donde repentinamente puede percibirse la totalidad de la espiral de desarrollo previa.

Aquellos que alcanzan los niveles de ser son así capaces de adaptar o sintonizar su respuesta a los que existen en cada nivel de subsistencia, y pueden trabajar por el bien de los grupos que existen a todos los niveles, en otras palabras, por el bien de la totalidad.

Dado que el verde es el último de los niveles de subsistencia, la transición de verde a amarillo es difícil, y requiere, según Graves, un “salto trascendental”, con el que “se cruza un abismo de increíble profundidad de significado”.

**Primer Nivel de Ser (amarillo):** Aquí, cuando el hombre, en su interminable espiral, se vuelve a enfocar nuevamente en el mundo exterior y en su empleo de poder en relación con éste, la compulsión y ansiedad de los caminos de subsistencia han desaparecido. Aquí el hombre tiene una confianza básica en que él, mediante un intelecto floreciente liberado de la constricción de las ansiedades de los niveles inferiores, puede recomponer el mundo, si no hoy, entonces mañana. Aquí se convierte verdaderamente en un individuo cooperador y deja de ser competitivo.

**Segundo Nivel de Ser (turquesa):** En los estudios de Graves las personas que operan de forma turquesa son pocas. Casi todos los sujetos de Graves que se comportaban así habían sobrepasado la cincuentena. Les caracteriza una ‘peculiar’ exploración paradójica de su mundo interno. Lo tratan como un nuevo juguete con el que entretenerse. Pero aunque jueguen con él, son plenamente conscientes de que nunca sabrán del todo en qué consiste su ser interno.

La perspectiva de la Dinámica de Espirales ve a nuestra humanidad actual intentando negociar la transición más difícil, pero a la vez la más interesante, de todas a las que se ha enfrentado. No es simplemente una transición a otro nivel de existencia, sino el comienzo de un nuevo ‘movimiento’ en la sinfonía de la historia humana. El futuro nos ofrece, básicamente, tres posibilidades:

(1) La más horripilante es la posibilidad de que fracasemos en la estabilización de nuestro mundo y, a través de catástrofes sucesivas, retrocedamos seriamente.

(2) Sólo algo menos temible es la visión de quedarnos anclados en el complejo social azul/naranja/verde. Ello se parecería al 1984 de Orwell con su gobierno tiránico y manipulador, disimulado bajo un barniz de doble rasero mental que aceptaría principios contradictorios de tono humanitario y de racionalizaciones moralistas, y constituye una posibilidad muy real.

(3) La última posibilidad es que podríamos emerger en el nivel amarillo y proceder hacia una estabilización de nuestro mundo de manera que toda vida pueda continuar.

Así pues, ¿Cómo puede conseguirse la renovación psicológica de una nación? La respuesta debe encontrarse principalmente en la invocación de la vida y energía del alma. Pero antes es importante estimar los valores que

rigen la toma de decisiones nacional. Cuando éstas están condicionadas por objetivos egoístas, por un apego excesivo a las cosas materiales, por políticas de engrandecimiento nacional, y por una falta de voluntad de permitir que todos participen de la prosperidad de la nación, entonces podemos estar seguros de que hace tiempo que deberían haber cambiado a valores más espirituales.

¿Cuáles son éstos? El amor a la verdad, la honestidad y la buena voluntad en las relaciones, un enfoque creciente en dar más que en tomar, el deseo de organizar una distribución equitativa de los recursos. Estos son valores del alma. Podemos evaluar la capacidad de una nación de manifestar el alma por cómo aplica estos valores a su vida interna, por cómo fomenta el sentido de responsabilidad y creatividad en su ciudadanía, cómo trata a su infancia, sus ancianos, sus enfermos mentales, y sus criminales, y a la ecuanimidad de sus relaciones con el mundo de las naciones.

Para la nación la influencia del alma siempre está presente, aunque a veces tenuemente. Se personifica en las vidas de aquellos de sus ciudadanos que han alcanzado la etapa del desarrollo personal en la que el contacto con el alma se realiza conscientemente. Puede que frecuentemente sean una minoría ignorada, pero están ahí. Son la consciencia de la nación y sus verdaderos visionarios. En tiempos de aflicción nacional son estos exponentes de la vida del alma quienes pueden salir al frente e inspirar una nueva dirección en la vida nacional.

Ejemplos de ello abundan por todo el mundo, no solo en los mitos, leyendas y acontecimientos históricos, sino, y quizás especialmente, en nuestro tiempo actual también. Son estos verdaderos líderes los que evocan una opinión pública iluminada, que ahora constituye una fuerza tan robusta que en las últimas décadas ha reformado países enteros y moldeado la forma en que pensamos acerca del mundo. De manera que está claro que la oportunidad y responsabilidad de ayudar a una nación a manifestar su alma reside en estas personas.

Ciertos grandes hombres de estado han sido instancias notables de esto. El presidente de EEUU Eisenhower, en su discurso de 1953 'Oportunidad a la Paz', delineó los principios que regirían la política exterior de su gobierno:

*"Ningún pueblo de la tierra puede considerarse, como pueblo, como enemigo, porque toda la humanidad comparte el hambre común de paz y camaradería y justicia. Ninguna nación será capaz de alcanzar la seguridad y el bienestar aisladamente, sino en una cooperación efectiva con las restantes naciones. El derecho de cada nación de formar un gobierno y un sistema económico propio es inalienable. El intento por parte de cualquier nación de dictar a otras su forma de gobierno es indefendible. La esperanza de paz duradera de una nación no puede basarse firmemente en una carrera de armamentos sino en unas relaciones justas y en un entendimiento honesto con todas las demás naciones".*

En un discurso en 1994, el entonces presidente de la República Checa, Vaclav Havel, observó que *“En el mundo multicultural de hoy, el sendero verdaderamente fiable hacia la coexistencia, hacia una coexistencia pacífica y una cooperación creativa, debe iniciarse en lo que reside en la raíz de todas las culturas y en los corazones y mentes humanas a una profundidad mucho mayor que la opinión política, las convicciones, las antipatías o simpatías.*

*Debe estar arraigado en la trascendencia del ser: trascendencia como mano tendida a aquellos que están cerca de nosotros, a los extranjeros, a la comunidad humana, a todas las criaturas vivas, a la naturaleza, al universo; trascendencia como necesidad profunda y alegremente experimentada de estar en armonía incluso con aquello que no somos nosotros mismos, con lo que no comprendemos, lo que parece lejano a nosotros en tiempo y espacio, pero con lo que aún así estamos misteriosamente vinculados porque, junto con nosotros, constituye en su totalidad un sólo mundo; trascendencia como única alternativa real a la extinción”.*

Una oratoria inspirada como ésta ilumina y eleva la consciencia de la nación y se gana el respeto del mundo. Pero no es sólo en el área de gobierno donde estas personas trabajan; todas las áreas de interés y actividad humanas son campos que ofrecen oportunidad para la expresión del propósito y los valores del alma. La ciencia y la educación son áreas obvias en las que la luz del alma está penetrando e iluminando al mundo. Un ejemplo menos evidente es el militar, donde, desde la 2ª guerra mundial y la creación de las Naciones Unidas, se ha puesto un énfasis creciente en la creación de una paz constructiva y en el mantenimiento de la paz en oposición a la agresividad de hacer guerras.

En el campo de la ley y la justicia hay dos ideas estrechamente relacionadas y creativas que están empezando a expresarse. En primer lugar está el concepto de justicia restaurativa –generalmente aplicada a casos individuales; y en segundo lugar la idea de las comisiones de “Verdad y Reconciliación”, donde se aplica justicia restaurativa a nivel nacional.

En el mundo desarrollado la justicia ha tendido a enfocarse en el castigo y los movimientos para redirigir la justicia hacia la idea de reforma y rehabilitación sólo han empezado a ganar un terreno limitado desde hace relativamente poco tiempo. Sin embargo, en el mundo indígena la historia es frecuentemente distinta. El castigo no se considera un concepto que ayude.

Paula M. Young, profesora asistente en el Colegio de Abogados Apalache de Virginia escribe: “Muchas culturas tradicionales, incluyendo a los nativos de Hawai, el pueblo Maorí de Nueva Zelanda, el pueblo de la Primera Nación en Canadá, la tribu de los Tswanas en Sudáfrica y los Navajo en los Estados Unidos utilizan procesos de resolución de conflictos diseñados para promover una curación de las relaciones y la creación de la paz en las comunidades a través del diálogo, la negociación y la resolución de problemas entre víctimas y ofensores criminales.

Este enfoque del crimen ha obtenido el nombre de ‘justicia restaurativa’”. El conflicto entre pueblos es inevitable, pero cuando se produce, la justicia restaurativa puede ayudar a restablecer el equilibrio de una forma justa y equitativa. Al resolver el daño hecho, impide que vuelva a suceder.

La aplicación de los principios de la justicia restaurativa a las agrupaciones de la comunidad mayor en forma de Comisiones de Verdad y Reconciliación constituye, por supuesto, un desarrollo obvio. Y es alentador descubrir que estas iniciativas están floreciendo y señalando el camino a una sanación grupal y a una rehabilitación nacional sin precedentes.

Hasta la fecha, más de treinta naciones han empleado estas Comisiones. La primera que acaparó la atención y admiración del mundo fue la de Sudáfrica, dirigida por el arzobispo Desmond Tutu. En sus palabras, “la Comisión fue una parte esencial de nuestra transición democrática del apartheid a una sociedad más justa”.

Existen numerosos ejemplos de transformación nacional a través de las artes. Una instancia maravillosa es el West-East Divan, una orquesta que reúne a jóvenes músicos israelíes y árabes trascendiendo las barreras de odio que caracterizan a esa región. Fue fundado gracias a los esfuerzos unidos de Edward Said, el recientemente fallecido escritor y profesor palestino, y el director Daniel Barenboim, quien afirma que “La música lo dice todo sobre la unidad y la armonía.

Los músicos de la orquesta West-East Divan trabajan unidos por un objetivo común. Eso en sí es un concepto revolucionario, considerando de dónde provienen”. La orquesta es “una versión musical de lo que pienso sobre Oriente Medio, una visión que puedo tener de Oriente Medio en la que todo el mundo puede contribuir y donde la totalidad es mayor que la suma de las partes”.

Otro ejemplo son las iniciativas de los ‘Barefoot Artists’ (Artistas Descalzos) que trabajan con comunidades pobres de todo el planeta ayudando a la gente a curarse y a prosperar mediante la autoexpresión y la acción, creando belleza para transformar su entorno al tiempo que inspirando autodeterminación y capacitación.

Fundada por Lily Yeh en los años 80, está basada en sus 20 años de experiencia utilizando el arte para la construcción de la comunidad, la capacitación y el desarrollo económico en la ciudad interior de Filadelfia norte y en comunidades pobres internacionalmente.

En 2005 el equipo pasó tres semanas en Gisenyi, Ruanda, trabajando simultáneamente en dos proyectos complementarios en el área de Rugerero en el distrito de Cyanzarwe para ayudar con el trabajo de sanar las relaciones de la comunidad después del genocidio.

Tal es la maravilla del espíritu humano que estos ejemplos no son desviaciones inusuales de un patrón mal percibido de egoísmo humano. Más bien, son sólo una diminuta fracción de los miles de iniciativas en todos los países de todas las partes del mundo donde individuos y grupos están conscientemente anclando los valores y energías del alma en la vida de la nación a la que pertenecen, y conduciendo, en palabras de Alice Bailey, “a la revelación de la divinidad por medio de la humanidad”.

## **Economía con alma**

**El problema del Capital, el Trabajo y el Empleo** plantea algunas de las cuestiones más fundamentales respecto al tema de las correctas relaciones humanas. En el mundo interconectado de hoy, muchas personas de buena voluntad están despertando a la visión de una sociedad global basada en la justicia social, una sociedad que respeta los derechos humanos y el bienestar de todos los pueblos.

Este cuaderno de estudio explora una amplia gama de cuestiones interrelacionadas que incluyen la deuda internacional, el capital y la inversión, las corporaciones multinacionales, el trabajo infantil, y las mujeres en el trabajo; se enfoca sobre el nuevo pensamiento respecto al dinero, el capitalismo y el desarrollo sostenible, los nuevos patrones de trabajo, un salario mínimo universal, nuevos métodos de dirección y desarrollo humano, junto con diversas iniciativas que demuestran la buena voluntad en las relaciones entre capital y trabajo.

También hay información sobre el trabajo de la Organización Internacional de Trabajo, la agencia de la ONU construida sobre el principio de que una paz universal y duradera depende de la justicia social.

El materialismo está siendo ahora cuestionado, así como la ideología del crecimiento económico constante. En el futuro, la actividad económica deberá rendir cuentas por los costes de la contaminación, y la humanidad deberá vivir más en armonía con la tierra. La explotación rampante de los recursos de la tierra está siendo ahora equilibrada por el concepto de una tutela inteligente.

También existe una percepción creciente de la apremiante necesidad de salvar la brecha entre ricos y pobres, tal como lo ilustran los Objetivos del Milenio de la ONU, y la campaña para perdonar la deuda de países profundamente endeudados o subdesarrollados.

En palabras del Informe sobre el Desarrollo Humano de 1995 de Naciones Unidas, “A inicios de un nuevo siglo vivimos en un mundo dividido y el grado de esta división plantea un desafío fundamental a la comunidad global. Parte de ese desafío es ético y moral. Como dijo Nelson Mandela en 2005:

*“Una pobreza masiva y una desigualdad obscena son los azotes terribles de nuestros tiempos –tiempos en los que el mundo presume de avances asombrosos en ciencia, tecnología, industria y acumulación de riquezas –que hay*

*que poner mano a mano con la esclavitud y el apartheid como males sociales”.*

Los azotes gemelos de la pobreza y la desigualdad pueden ser derrotados –pero el progreso ha sido vacilante y desigual”. (1)

Puede que la verdadera pregunta, realizada por Alice Bailey en su libro *Los problemas de la humanidad*, sea “¿Qué es lo que de verdad yace en el corazón mismo de la dificultad materialista actual? (p. 79 de la versión inglesa).

La respuesta reside en esas bien conocidas palabras “El amor al dinero es la raíz de todo mal”, puesto que el dinero es el símbolo de la naturaleza del deseo –deseo de bienes, la acumulación de posesiones, comodidades materiales, poder, supremacía. El deseo controla el pensamiento humano.

El amor al dinero domina las vidas de numerosas personas mientras que muchas otras viven en una pobreza abyecta; sin embargo, existe ahora un elevado número de personas que piensan en términos de valores superiores y de una forma de vida más simple y espiritual que puede ayudar a transformar las relaciones económicas e industriales de la humanidad. Desde luego, una breve búsqueda por Internet revela una enorme cantidad de información sobre individuos y grupos, sean gubernamentales, internacionales o de la sociedad civil, que están trabajando en el mundo del Capital, el Trabajo y el Empleo y cuyos motivos se basan en intereses, propósitos y valores compartidos.

Además de las estructuras formales de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) –la agencia de la ONU cuyos principales objetivos están relacionados con estándares, principios fundamentales, derechos en el trabajo, un empleo decente, protección social y diálogo social– existen pensadores imaginativos que están trayendo ideas retadoras al dominio público.

Por ejemplo, James Robertson, el pensador político y económico, señala que existen tres principios claves para un nuevo orden económico: la conservación; capacitar a las personas que busquen autonomía y la capacidad de autodesarrollarse; y un sistema multinivel de un sólo mundo, con partes autónomas pero interdependientes a todos los niveles.

Susan George, del Instituto Transnacional, hace referencia al “efecto boomerang” de la crisis de la deuda, que tiene consecuencias sociales y medioambientales para las naciones acreedoras del Norte, dado que la falta de oportunidades económicas entre los países endeudados fuerza la emigración al Norte, mientras que los que se quedan atrás están frecuentemente obligados a dañar el medioambiente a fin de sobrevivir.

La OIT ha destacado el desgarrador problema del trabajo infantil, con muchos cientos de millones de niños de todo el mundo obligados a mantener a sus familias, frecuentemente sacrificando su educación y su salud. También hay niños que están esclavizados en trabajos forzados. Se han establecido metas y objetivos para atajar este problema en forma de un Programa Internacional para la Eliminación del Trabajo Infantil.

Las mujeres, tanto jóvenes como ancianas, se enfrentan a la discriminación en el mercado laboral, y las niñas tienen más probabilidades de caer víctimas de la esclavitud y la prostitución que los niños.

En reconocimiento al papel vital que desempeñan las mujeres que trabajan por el bienestar familiar, muchos gobiernos están tomando ahora medidas para promover el bienestar y avance de las mujeres en el trabajo.

Un artículo sobre Capitalismo y sostenibilidad de Jonathan Porritt, medioambientalista y escritor, concluye que, puesto que es probable que el capitalismo siga con nosotros en un futuro próximo, la sostenibilidad debe servirse en un marco capitalista. Como señala, “No tenemos tiempo de esperar a ningún sucesor ideológico a gran escala”.

Hazel Henderson, la economista futurista y evolucionista, cree que el destino de los niños del mundo, el futuro de la familia humana y de la Tierra misma están inextricablemente unidos. El nivel del nuevo campo de juego global necesita elevarse a base de colocar un suelo ético bajo él, es decir, “nuevas normas, tratados y acuerdos para proteger a la infancia, a los trabajadores, a los consumidores y a todas las personas así como al entorno”. Esto parece especialmente relevante hoy porque, a pesar de la presión ejercida por los gobiernos, y de las prohibiciones de la ONU, el trabajo forzado y el tráfico de personas sigue siendo uno de los mayores problemas.

Un extracto que hace pensar de un artículo de Jonathan Rowe, el escritor y economista, discute la idea de la propiedad pública – de propiedad revestida de una dimensión comunitaria. Afirma que una sociedad propietaria que trabaja para el mundo es la que presta tanta atención a lo que nos pertenece como grupo, como a lo que nos pertenece aparte –por ejemplo, el acceso público a las playas, bosques, plazas de las ciudades y sistemas de WiFi públicos.

Los negocios también están desempeñando su papel. El Consejo Mundial de Negocios para un Desarrollo Sostenible (CMNDS) es una coalición de 180 compañías internacionales que comparten un compromiso con el desarrollo sostenible a través del crecimiento económico, el equilibrio ecológico y el progreso social. Los miembros provienen de más de 30 países y 20 grandes sectores industriales y su misión es proporcionar un liderazgo empresarial como catalizador del cambio hacia un desarrollo sostenible en un mundo cada vez más influido por las cuestiones de desarrollo sostenible.

CMNDS cree que las principales compañías globales de 2020 serán aquellas que proporcionen bienes y servicios y

lleguen a nuevos clientes de manera que resuelvan los principales desafíos del mundo –incluyendo la pobreza, el cambio climático, la desaparición de los recursos, la globalización y los cambios demográficos.

El mundo laboral está cambiando muy deprisa. Por ejemplo, está lo que James Robertson llama trabajo propio, en el que las personas deciden por sí mismas “hacer su especialidad”. También hay ahora nuevos patrones creativos de autoempleo y empresas cooperativas, así como participación de los empleados en compañías como la John Lewis Partnership.

Aún más, nuevas formas de gestión, basadas en la colaboración y el compartir más que en las órdenes y el control de unos pocos, están ahora de moda, y el éxito del concepto de equipo expresa la tendencia a pasar de la consciencia individual a la grupal.

El concepto de un salario mínimo universal está ganando terreno lentamente en los países desarrollados, pero el aumento de competitividad creado por la globalización ha obligado a muchas compañías multinacionales a buscar trabajo barato en lugares como India, China, México y el Caribe, dónde el sueldo medio diario es inferior a \$5(US). Para lograr el establecimiento de una justicia económica y social real y duradera, la interrelación existente entre trabajadores y empleados y, en un contexto mayor, entre capital y trabajo, debe basarse en el principio de compartir –de ahí los beneficios a largo plazo de un salario mínimo global.

El consumo y la inversión éticos están ahora firmemente implantados en la agenda, con cifras cada vez mayores de personas que empiezan a ejercitar la responsabilidad y una perspectiva ética cuando adquieren bienes de consumo. El movimiento de Comercio Justo está al frente de esta tendencia. También hay procedimientos innovadores mediante los cuales la gente que carece de medios puede empezar a generar riqueza y salir de la pobreza, con el éxito del banco Grameen, fundado por Mohamed Yunus, y otras iniciativas similares de microcréditos.

Resumiendo, el objetivo del estudio no es proporcionar respuestas: en su lugar, ofrece una amplia gama de perspectivas con la esperanza de estimular la reflexión. Existen links a libros y páginas web de utilidad, a fin de fomentar una mayor investigación.

**(1). Human Development Report Overview 2005, disponible en [http://hdr.undp.org/reports/view\\_reports.cfm?type=1](http://hdr.undp.org/reports/view_reports.cfm?type=1).**

**Reseña bibliográfica**  
**Blessed Unrest**  
**de Paul Hawken (Viking, 2007)**

Paul Hawken es un medioambientalista, empresario, periodista y autor de best-sellers, cuyo trabajo incluye fundar y gestionar empresas ecológicas, escribir y enseñar acerca del impacto del comercio sobre el entorno y consultar con los gobiernos y las corporaciones sobre el desarrollo económico, la ecología industrial y las políticas medioambientales<sup>1</sup>. En su último libro, *Blessed Unrest*, explora el surgimiento no detectado de lo que describe como “el mayor movimiento del mundo”.

Tal como lo describe, este movimiento no responde a los patrones habituales: no tiene un organizador central o líder, ni ideología de fondo. Está condicionado no tanto por las ideologías como por las ideas, y compuesto por miles de grupos de la sociedad civil con agendas que se superponen y entrelazan. Sus preocupaciones paralelas son la sostenibilidad medioambiental y la justicia social, temas que tradicionalmente se han considerado distintos, pero que a través de las acciones del movimiento se revelan como dos mitades de un todo.

En su mayor parte mantiene un perfil bajo, y por ello queda fuera de la captación de los principales medios de comunicación, que sólo reconocen a las organizaciones no-gubernamentales de cierta escala.

Hawken sitúa este movimiento en su contexto histórico, citando como su inspiración a figuras conocidas como Emerson, Thoreau, y Rachel Carson, junto con otros menos famosos como Carleton Watkins, Mrs. Novell White, y R. E. Johannes.

Reflexiona sobre la importancia de la experiencia de los pueblos indígenas, comentando: “Vivir con las constricciones biológicas de la tierra puede ser la actividad más civilizada que realice una persona”; y enfatiza la coincidencia de intereses compartidos por pueblos indígenas y medioambientalistas.

Hawken considera como mejor ejemplo del momento en que el movimiento se hizo visible por primera vez, las controvertidas protestas acontecidas en el encuentro de la Organización Mundial del Comercio (OMC) en Seattle en 1999, cuando la versión de la globalización de los macroeconomistas de la OMC entró en conflicto con la versión apoyada por “más de setecientos grupos, y entre cuarenta y sesenta mil personas”.

Compara este “movimiento sin nombre” con el sistema inmune, sugiriendo que, “así como el sistema inmune reconoce al yo y al no yo, el movimiento identifica lo que es humano y no humano”. Y sugiere que la diversidad del movimiento se debe a que ha evolucionado para resolver una extensa variedad de amenazas a la justicia ecológica y social. Esta diversidad da elasticidad al movimiento, y significa que, aunque cada grupo por su cuenta parezca insignificante comparado con los enormes problemas a los que se enfrenta la humanidad, la combinación de grupos trabajando para “encontrar un patrón” puede tener éxito.

Hawken llega a sugerir que la emergencia del movimiento es un despertar espiritual colectivo parecido al experimentado durante la "Era Axial" del 900 al 200 a.C., un despertar que, como el anterior, tiene la bondad y la compasión en su centro. Cree que, a pesar de la gravedad de los problemas a los que se enfrenta, el movimiento prevalecerá en su sanación del mundo, y que toda persona tiene un papel que desempeñar.

Un extenso Apéndice da detalles de algunos de los numerosos grupos que trabajan en este movimiento, y está vinculado a una iniciativa online compuesta de tres páginas web: [wiserearth.org](http://wiserearth.org) ; [wiserbusiness.org](http://wiserbusiness.org) ; y [wisergovernment.org](http://wisergovernment.org) .

**1. información biográfica de un artículo de Wikipedia ([http://en.wikipedia.org/wiki/Paul\\_Hawken](http://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Hawken) ), accedido el 8 de Junio de 2007.**

**FUENTE: Sus compañeros en el servicio LUCIS TRUST ([www.lucistrust.org](http://www.lucistrust.org))**



### **Caminos hacia la Civilización Planetaria** **Por Ervin Laszlo**

#### **4. La Orientación de las Nuevas Ciencias**

Existen elementos de esperanza que iluminan la aparente oscuridad de la desesperanza.

La búsqueda de significado y sabiduría más allá de los confines de la vida cotidiana es una búsqueda básicamente correcta.

Como dijo el anterior presidente de la República Checa, Vaclav Havel: “La autoridad de un orden democrático mundial simplemente no se puede erigir sobre algo diferente a la autoridad revitalizada del universo”.

Una nueva civilización, capaz de orientar a los pueblos y suministrar las bases para la paz y la cooperación, solo se puede construir cuando la “autoridad del universo” haga partícipe a la autoridad de las instituciones, mediante las cuales los pueblos se gobiernen a sí mismos en sociedades democráticas. El hecho de que cada vez más personas estén buscando activamente una autoridad superior que guíe sus asuntos, mirando más allá de la racionalidad dominante de su sociedad, significa que se puede estar abriendo una puerta de motivación para entrar en el sendero de la civilización planetaria.

La ciencia es el mejor recurso que tenemos para descubrir la autoridad del universo. No solamente es la fuente de las nuevas tecnologías que están moldeando nuestras vidas y todo lo que nos rodea, sino que es la base para una visión confiable del mundo. La ciencia puede ayudar a que la gente adopte valores y actitudes oportunas, e incluso una moralidad apropiada.

La ciencia todavía no realiza plenamente su potencial como facilitadora de la transformación de la sociedad moderna. Además de la separación entre ciencia y sociedad –algo que un número cada vez mayor de científicos de vanguardia están tratando de superar activamente- una de las razones principales por las cuales la gente no busca una guía en la ciencia es porque no tiene una visión actualizada sobre lo que es la ciencia.

En la corriente principal de la opinión se tiende a creer erróneamente que la ciencia se limita a la observación y a la medición y el cálculo de lo observado. Esto es un error. La ciencia es mucho más que el mero ejercicio de registrar y calcular. Es parte de la perenne búsqueda humana para encontrarle sentido al mundo. En su mejor aspecto es una búsqueda de significado tal como lo son la religión, el arte y la literatura. La diferencia entre ellas no está en el fin último, sino en el método para alcanzar ese fin.

La ciencia utiliza el pensamiento racional para analizar e interpretar lo que revelan la experiencia y el experimento, mientras que la religión combina dicho pensamiento con un elemento de fe incuestionable, y el arte y la literatura lo combinan con elementos estéticos.

La creencia actual acerca de la ciencia es que es un remanente del tipo de ciencia que dominó la mayor parte de la Era Moderna. La ciencia “clásica” derivó su visión del mundo de las teorías de Galileo, Kepler, Newton y Descartes, viéndolo como una esfera autómatas de materia inerte, carente de alma, obedeciendo ciegamente a las leyes universales del movimiento y la interacción. Pero la visión dominante de la ciencia es malinterpretada con respecto a lo que a menudo se conoce como “las nuevas ciencias”. Desde el punto de vista de las nuevas ciencias actuales, el mundo no es como una máquina que se puede manipular a voluntad. Resulta ser muy diferente del mundo simple donde las cosas se comportan como objetos materiales sólidos que están aquí o allá y no en muchos lugares a la vez.

Tampoco es el efecto de una cosa que se limita necesariamente a una o a otras pocas cosas. Lo cierto es que dichas condiciones se cumplen en nuestro entorno inmediato, pero se limitan a ciertos órdenes de tamaño y magnitud, y a ciertas dimensiones de velocidad y distancia. Más allá de estas dimensiones las cosas se vuelven cada vez más extrañas.

Y por una buena razón se está discutiendo ampliamente el video que pregunta: “What the bleep do we know?” (¿Qué Rayos Sabemos?), en donde se sugiere que nuestra consciencia es la que crea la realidad...

Pero incluso si el mundo es sorprendente a la luz de los nuevos conceptos de la ciencia, no obstante es comprensible. Resulta que el universo tiene sentido; de hecho es más significativo que el mundo mecanicista donde la materia inerte se mueve impersonalmente contra un fondo de espacio pasivo. El mundo en su totalidad demuestra ser una estructura armoniosa en donde todas las cosas interactúan unidas para crear una totalidad

coherente.

No es un agregado mecánico, porque no puede ser fácilmente descompuesto en sus partes.

Es una totalidad integral, en donde hasta cierto punto y de alguna manera todas las cosas interactúan unas con otras. Y el alcance de esta interacción parece trascender lo que hasta ahora se conocía como los límites del tiempo y el espacio.

Los hallazgos que fundamentan la visión del nuevo mundo de la ciencia provienen de casi todas las disciplinas empíricas, desde la física, la cosmología, las ciencias de la vida e incluso las investigaciones sobre la consciencia. Aunque los aspectos específicos de los fenómenos en los que se enfocan difieren en los detalles, tienen un impulso común.

Hablan de la interacción que crea interconexión y produce una coherencia instantánea y multifacética. El sello distintivo de un sistema de tal coherencia es que sus partes se correlacionan de tal manera que lo que le sucede a una parte también le sucede a las otras partes, y por ende le sucede al sistema como totalidad.

El sistema responde al resto del mundo como una totalidad, se mantiene a sí mismo como una totalidad y cambia y evoluciona como una totalidad. Es una totalidad: una totalidad integral.

Este concepto del mundo puede inspirar a la gente hacia una solidaridad más profunda entre unos y otros y un mayor respeto por la integridad de la naturaleza.

La visión interna al respecto es que las personas, en cualquier parte del planeta que vivan, están tan conectadas con nosotros como los pájaros en el cielo, los árboles en el bosque y los peces en el océano. Cuando las personas morales comprenden esto, no consideran a ninguna persona o cultura como extraña y cuyo destino les es indiferente. Comprenden que son parte de una totalidad mayor y que unidos a los demás evolucionan con todos ellos dentro de esa totalidad o corren el riesgo de la degradación y la muerte.

La totalidad y la coherencia pueden funcionar como criterio fundamental de una moralidad más adaptada. Dada la tendencia general hacia la integridad y coherencia de la naturaleza, tenemos sólidas razones para considerar como buenas las acciones que promuevan la coherencia y la totalidad, y considerar como malas las acciones que las obstaculizan.

Tenemos sólidas razones para buscar la totalidad tanto en nosotros como a nuestro alrededor. La totalidad en nosotros significa el funcionamiento integral de nuestro organismo: significa salud. Y la integridad a nuestro alrededor significa una comunidad social saludable y un ambiente ecológico integral.

La totalidad en el cuerpo y en la naturaleza no son ideales abstractos. La ciencia nos está diciendo ahora que la naturaleza es una totalidad, como lo es también la biosfera. Solamente los seres humanos son un gran factor de fragmentación e incoherencia. Esto no siempre fue así; las sociedades tradicionales respetaban la integridad de la naturaleza y, en tiempos pasados, hasta creían que las leyes cósmicas gobernaban el universo.

La fragmentación y la incoherencia que hemos fraguado en el mundo moderno es un mal no intencionado. Cuando lo entendamos por lo que es, lo superaremos. El descubrimiento de la ciencia según el cual todos estamos conectados con todos y con la naturaleza es algo que nos suministra una enorme motivación para dicha superación.

Las nuevas ciencias podrían ser fuentes efectivas de sabiduría en la sociedad moderna. Podrían inspirar una mayor solidaridad en el mundo humano y una mayor preocupación y cuidado con el ambiente natural. Ellas confirman que nuestras fugaces impresiones e intuiciones de unidad no son invenciones de la imaginación sino que tienen raíces en la realidad del cosmos.

Realmente somos uno con los demás, con el mundo viviente y con el universo en su totalidad, porque estamos conectados en forma sutil pero efectiva. Nuestras acciones individuales e incluso nuestros pensamientos e intenciones afectan a las demás personas a nuestro alrededor y, a la vez, somos afectados por otras personas. Esto nos hace parte de una red de conexión y totalidad.

Con este entendimiento podríamos ser parte de la solución en lugar de permanecer como parte del problema. Podríamos convertirnos en agentes morales que buscamos la integridad y totalidad dentro de nosotros mismos y en nuestro entorno; arquitectos conscientes de una civilización planetaria sostenible.

**Fin**

**Nota: La revista Kosmos se distribuye gratuitamente entre personas de influencia en las Naciones Unidas y otros encuentros mundiales, buscando ejercer una influencia en líneas de la Buena Voluntad Mundial. Además, aunque usted no hable inglés, le recomendamos consultar el sitio en Internet, pues las fotografías son dignas de contemplar. [www.kosmosjournal.org](http://www.kosmosjournal.org)**

**Se sugiere, amorosamente, a quienes puedan apoyar con suscripciones o recomendándolo a otros, que**

por favor lo hagan.

**Recuerde: las suscripciones son importantes para su mantenimiento.**

*Gracias a buenos amigos de Sabiduría Arcana continúas recibiendo artículos traducidos al español de la Revista Kosmos de "los líderes actuales más sabios del planeta", para que puedas incluirte en la conversación mundial que se está desarrollando en este momento, tratando de encontrar las soluciones de los problemas mundiales más importantes, para que podamos introducir la Nueva Civilización y Cultura.*

*Agradecemos tu presencia siempre atenta y dispuesta a participar en la construcción del Gran Cambio.*

**Sabiduría Arcana [bvr@ciudad.com.ar](mailto:bvr@ciudad.com.ar)**