

# Escuelas Secretas de la Masonería



Por C. W. LEADBEATER

## **INDICE**

***Prefacio.***

### **CAPITULO I**

*Escuelas del Pensamiento Masónico*

*Los Orígenes de la Masonería.*

*La Escuela Auténtica.*

*La Escuela Antropológica.*

*La Escuela Mística.*

*La Escuela Oculta.*

*El Conocimiento del Ocultista.*

*Los Archivos Ocultos*

*El Poder Sacramental.*

*La Forma de Vida*

Ortodoxia y Herejía

**CAPITULO II**

*Los Misterios Egipcios*  
*El Mensaje del Maestro del Mundo*  
*Los Dioses de Egipto.*  
*Isis y Osiris*  
*Deidades Animales*  
*El Embalsamiento*  
*Otras Deidades*  
*Los Hermanos de Horus*  
*La Consagración*  
*El Propósito de los Misterios*  
*Los Grados de los Misterios*  
*Los Misterios de Isis*  
*Las Pruebas Preliminares*  
*El Lenguaje de los Misterios*  
*La Dualidad de cada Grado*  
*Los Misterios Internos de Isis*  
*Los Misterios de Serapis*  
*El Grado Oculto de Serapis*  
*Los Misterios de Osiris*  
*La Leyenda de Osiris*  
*Significado de la Historia de Osiris*  
*Los Misterios Internos de Osiris*  
*El Puesto del Maestro.*  
*Los Grados Superiores de los Misterios*  
*Masonería Roja en los Misterios*  
*Masonería Negra en los Misterios*  
*Masonería Blanca en los Misterios*  
*Las Etapas de la Senda Oculta*  
*Las Primeras Tres Iniciaciones*  
*La Cuarta Iniciación*  
*La Quinta Iniciación y la Superación*

### **CAPITULO III**

*Los Misterios Cretenses*  
*La Unidad de los Misterios*  
*La Vida en la Antigua Creta*  
*La Raza Cretense*  
*Recientes Descubrimientos en Creta*  
*El Culto en Creta*  
*El Salón del Trono*  
*Las Tres Columnas*  
*Modelos de Capillas*  
*Los Objetos del Altar*  
*Las Estatuillas*

### **CAPITULO IV**

*Los Misterios Judíos*  
*La Línea de Descendencia Judía*  
*Las Migraciones Judías*  
*Los Profetas*  
*Los Constructores del Templo del Rey Salomón*  
*La Adaptación de los Rituales*  
*La Transmisión de los Nuevos Ritos*  
*Los Esenios y el Cristo*  
*Cabalismo*  
*La espiritualización del Templo*  
*La pérdida del Divino Nombre*

### **CAPITULO V**

*Los Misterios Griegos*  
*Los Misterios de Eleusis*  
*El Origen de los Misterios*  
*Los Dioses de Grecia*  
*Los Oficiales*

## **PREFACIO**

Cuando escribí, hace unos cuantos meses, acerca de “La Vida Oculta de la Masonería”, mi primera intención fue dedicar mi segundo capítulo a un breve bosquejo de la Historia de la Masonería. Pronto me convencí de que mi plan resultaba impracticable. La historia más compendiada que pudiera ser de algún beneficio ocuparía más espacio del que dispongo, y, además, el libro se sobrecargaría totalmente con lo que, después de todo, sólo es un capítulo del tema. La alternativa era publicar por separado un esbozo histórico, y de aquí que este libro sea, realmente, sólo una segunda parte del otro.

La tónica de ambos volúmenes, y por cierto su única razón para publicarlos, es explicar precisamente lo que el título indica: “La Vida Oculta de la Francmasonería”, la poderosa fuerza siempre operante en el fondo, y sin embargo, siempre oculta a la vista, que ha guiado la transmisión de la tradición masónica, a través de todas las vicisitudes de su tormentosa historia y que aún inspira el máximo entusiasmo y devoción entre los miembros de la Masonería de esta época.

La existencia y la labor del Jefe de todos los Verdaderos Masones, es la única y suficiente razón para demostrar la virilidad y el poderío de esta maravillosa Organización. Si entendemos su relación con ella y lo que El desea hacer de ella, entenderemos que ella encarna uno de los más brillantes proyectos que hayan sido imaginados para la ayuda del mundo y para la distribución de la fuerza espiritual.

Muchos de nuestros Hermanos han estado por muchos años, participando inconscientemente en este magnífico trabajo de altruismo. Si se pudiera hacer que comprendieran qué es lo que están haciendo y por qué, entonces continuarían esta grandiosa labor con mayor gusto y más inteligentemente, inundando tal labor con toda la fuerza de su naturaleza, tanto de su cuerpo como de su espíritu, y gozando del fruto de sus afanes con mucha más claridad que nunca.

Quisiera repetir, en relación a este libro, mis cordiales agradecimientos, como ya expresé en mi libro anterior, a todas las personas que me ayudaron, y entre ellas al Reverendo Herbrand Williams, por su gentileza en poner a mi disposición sus vastos conocimientos y su erudición masónica, y por los muchos meses de ardua, paciente y afanosa investigación.

La producción de esta obra se hizo posible debido a que para todas y cada una de sus secciones -mi cordial agradecimiento- conté con la incansable ayuda y cooperación del Profesor Ernest E. Wood.

## **CAPITULO I**

### **ESCUELAS DE PENSAMIENTO MASÓNICO**

Una historia de la Francmasonería sería una empresa tan colosal, que necesitaría un conocimiento enciclopédico y muchos años de investigación. No tengo la pretensión de poseer las cualidades y erudición que se necesitan para producir una obra así. Todo lo que espero, es aclarar un poco algunos de los puntos oscuros de su historia, y poner puentes, hasta donde sea posible, sobre algunas de las lagunas más obvias que hay entre los capítulos de ella, y que ya son bien conocidas.

### **LOS ORÍGENES DE LA MASONERÍA**

Los orígenes reales de la Francmasonería, como lo dije en mi libro anterior, se pierden en la niebla de la antigüedad. Los escritores masónicos del Siglo XVIII especularon indiscriminadamente en su historia, basando sus puntos de vista en la creencia literal de la historia y cronología del Antiguo Testamento, así como en las curiosas leyendas de la Orden que han sido transmitidas desde los tiempos operativos en los "Cargos Antiguos". Así, el doctor Anderson, con toda seriedad, expresó en su primer "Libro de las Constituciones" que Adán, nuestro primer padre, creado a la imagen de Dios, el Gran Arquitecto del Universo, ha de haber tenido escritas en su corazón las Ciencias Liberales, en especial la Geometría, mientras que otros, con menos fantasía, han atribuido su origen a Abraham, Moisés o Salomón.

El doctor Oliver que escribió a principios del Siglo XIX, sostuvo que la Masonería, como la conocemos hoy, es la única reliquia verdadera de la fe de los Patriarcas de antes del Diluvio; mientras que en los antiguos Misterios de Egipto y otros países que tanto se le parecen, no eran más que corrupciones humanas de la única primitiva y pura tradición.

Cuando el conocimiento científico y el histórico progresaron en otros campos de la investigación, especialmente en la crítica de las Escrituras, gradualmente se aplicaron métodos lógicos al estudio de la Masonería, por lo que ahora existe un vasto cuerpo de información de la historia de la Orden, bastante exacto y muy interesante. En consecuencia de esto y de otras líneas de investigación, existen cuatro principales tendencias del pensamiento Masónico, que de ninguna manera quedan necesariamente definidas u organizadas como Escuelas, sino agrupadas, de acuerdo con su relación, a cuatro importantes ramas del conocimiento que quedan en principio fuera del campo Masónico.

Cada una tiene su relación característica con la Francmasonería; cada una tiene sus cánones de interpretación de

los símbolos y ceremonias Masónicas, aunque es claro que muchos escritores modernos están influenciados por más de una escuela.

### LA ESCUELA AUTENTICA

Podemos considerar primero, la Escuela a veces denominada auténtica, que surgió durante la última mitad del Siglo XIX en respuesta al crecimiento del conocimiento crítico en otros campos. Las antiguas tradiciones de la Masonería fueron examinadas minuciosamente a la luz de documentos auténticos al alcance del historiador.

Se llevó a cabo una vasta investigación en las actas de las Logias, documentos de todas clases relacionadas con la Masonería Antigua y Moderna, archivos de municipalidades y cantones, actas legales y judiciales; de hecho, todos los documentos escritos que se pudieron encontrar fueron consultados y clasificados.

En este campo, todos los Masones tienen una deuda inmensa con R. F. Gould, el gran historiador masónico, W. J. Hugham, G. W. Speth, David Murray Lyon, el historiador de la masonería escocesa, doctor Chetwode Crawley, cuyo trabajo sobre la antigua masonería irlandesa es, a su manera, clásico, y otros del Círculo Interno del a famosa Logia "Quattour Coronati" No. 2076 cuyas fascinantes actas son una mina preciosa de tradición histórica y arqueológica.

Dos grandes nombres de Alemania son: J. F. Findel, el historiador, y el doctor Wilhem Begemann, quien hizo las investigaciones más cuidadosas y detalladas en los Antiguos Cargos de la masonería operativa. Una gran cantidad de material, que será de valor permanente para los estudiantes de nuestro arte, se debe a los trabajos de estos eruditos de la Escuela Auténtica.

Pero esta Escuela tiene limitaciones, que son el resultado de su propio método de trabajo. En una sociedad tan secreta como la Masonería, debe existir mucho que nunca se ha escrito, pero que se ha transmitido oralmente en las Logias, lo que da a los documentos escritos de la masonería especulativa son muy poco anteriores al resurgimiento de 1717, mientras que las actas más antiguas de una Logia Operativa son del año de 1598. (*Historia de la Logia de Edimburgo, por D. Murray Lyon; p. 9.*)

Por lo tanto, la tendencia de esta escuela es derivar la masonería de los gremios y logias operativas de la Edad Media, y suponer que los elementos especulativos fueron impuestos en fecha posterior a los de la organización operativa, ya que los documentos existentes no entredicen en modo alguno esta hipótesis.

El H. R. F. Gould afirma que podemos considerar que el simbolismo (o ceremonial) de la Masonería es anterior a 1717; que prácticamente no hay límite de la antigüedad que le podamos asignar, (*Breve Historia de la Francmasonería, por R. F. Gould; p. 55.*), pero muchos otros escritores no remontan ésta, para el origen de

nuestros misterios, más allá de la de los constructores medievales.

Hay una tendencia en esta Escuela, también muy natural, cuando se sostiene semejante teoría respecto al origen, a negar la validez de los Altos Grados y declarar, de acuerdo con el Acta Solemne de Unión entre las dos Grandes Logias de Francmasones de Inglaterra, en diciembre de 1813, que la

**“Antigua Masonería pura consiste en tres grandes divisiones o grados que son: Aprendiz, Compañero y Maestro Masón, incluyendo a la Orden Suprema del Sagrado Real Arco (*El Libro de las Constituciones, 1884; p. 16.*)**

Todos los otros grados y ritos son considerados por los más rígidos adeptos de esta Escuela, como innovaciones de América, y por lo tanto son considerados como masonería espuria.

Por lo que respecta a interpretación, los auténticos se han aventurado muy poco más allá de una moralización sobre los símbolos y ceremonias de la Masonería, como una copia de la Iglesia Cristiana Anglicana.

### LA ESCUELA ANTROPOLÓGICA

Una segunda Escuela, que aún se está desarrollando, está aplicando los descubrimientos de la Antropología al estudio de la historia masónica, con resultados sorprendentes. Una gran cantidad de información sobre las costumbres religiosas e iniciáticas de muchos pueblos antiguos y modernos, ha sido coleccionada por los antropólogos.

Estudiantes masónicos en este campo, han encontrado muchos de nuestros signos y símbolos, (de la masonería azul y de los altos grados), en las pinturas murales, tallados, esculturas y edificios de las principales razas del mundo. La escuela antropológica, por lo tanto, le da una mayor antigüedad a la Masonería que la que la escuela auténtica le ha podido conceder, y encuentra analogías sorprendentes con los Misterios antiguos de muchas naciones que, como claramente se ve, poseían muchos símbolos y signos, y muy probablemente, ceremonias análogas a las que se practican actualmente en las logias masónicas.

No se han limitado los antropólogos a estudiar el pasado, sino que han investigado los ritos de iniciación de muchas tribus salvajes que aún existen en África y en Australia, y han encontrado que poseen signos y posiciones que aún se usan entre los masones. También se han encontrado analogías sorprendentes con nuestros ritos masónicos, entre los habitantes de la India y Siria, entretreídos con su filosofía religiosa, de tal manera, que resulta absurda la idea de que fueron copiados de fuentes europeas.

Los eruditos masónicos no han terminado con los hechos que en este interesante campo de investigación se pueden descubrir; pero aún con el conocimiento que tenemos, está claro que los ritos análogos a los que llamamos masónicos, son de los más antiguos de la tierra y se encuentran, de una manera u otra, en casi todas partes del mundo.

Nuestros signos existen en Egipto y México, en China e India, en Grecia y Roma, en los templos de Birmania y en las catedrales de Europa medieval, y se dice que hay santuarios en el Sur de la India, en donde se enseñan, bajo juramento, los mismos secretos que los que se nos comunican en los grados simbólicos y superiores en Europa y América modernas.

Entre los primeros investigadores en este campo, podemos mencionar al H. Albert Churward, autor de varios libros interesantes sobre el origen egipcio de la masonería, aunque puede ser que a veces no sea suficientemente profundo; al H. J. S. M. Ward, autor de "La Francmasonería y los Antiguos Dioses", "¿Quién fue Hiram Abiff?" y varias otras, quien ve el origen de la Masonería en Siria y Líbano, y que, a la vez, ha coleccionado mucho material relativo a los ritos Masónicos entre los árabes.

Una revelación clara de la inmensa antigüedad y difusión de lo que ahora llamamos simbolismo masónico se debe al trabajo de la escuela antropológica. Pero su tendencia es la de encontrar el origen de los antiguos Misterios en las costumbres iniciáticas de tribus salvajes, las cuales (se puede admitir) son de una antigüedad incalculable, pero generalmente no son ni espirituales ni dignas.

Otro importante trabajo que se debe a esta escuela, es la justificación de muchos de los altos grados, considerados como "Antigua Masonería pura", porque a pesar de la decisión de la Gran Logia de Inglaterra que antes se cita, hay demasiada evidencia de la extrema antigüedad de los signos y símbolos de la Rosa Cruz, de la Masonería Simbólica, así como también del Real Arco; y lo mismo se puede decir de los signos de muchos otros grados.

Las investigaciones de los antropólogos han puesto en claro, que, cualesquiera que sean los eslabones precisos de la cadena de descendencia, los Masones somos los herederos de una tradición muy antigua que por eras incontables, ha estado asociada con los más sagrados misterios de devoción religiosa.

### **LA ESCUELA MÍSTICA**

Una tercera Escuela de pensamiento masónico, que bien podemos llamar mística, se adentra en los misterios de la Orden desde otro ángulo, viendo en ellos un plan para el despertar espiritual del hombre y su desenvolvimiento

interno. Los pensadores de esta Escuela, basándose en su propia experiencia espiritual, declaran que los grados de la Orden son simbólicos de ciertos estados de conciencia que se pueden despertar en el iniciado, si aspira a ganar los tesoros del espíritu.

Ellos dan testimonio de otra mucho más elevada naturaleza acerca de la validez de nuestros ritos masónicos; un testimonio que más pertenece a la religión que a la ciencia. La meta del místico es la unión consciente con Dios, y para un masón de esta Escuela, la Masonería sirve para delinear una senda hacia esa meta, y para ofrecer un mapa, por decirlo así, para llevar nuestros pasos hacia Dios.

Los místicos están a menudo más interesados en la interpretación que en la investigación histórica. No están fundamentalmente interesados en buscar una línea exacta de descendencia que arranque del pasado, sino, más bien, en vivir la vida indicada por los símbolos de la Orden para obtener la realidad espiritual de la cual estos símbolos son las sombras.

Pero sostienen que la masonería está, por lo menos, relacionada con los Antiguos Misterios, que tenían precisamente el mismo propósito: el de ofrecer al hombre una senda por la cual pueda encontrar a Dios; y lamentan que la mayoría de sus Hermanos modernos hayan olvidado de tal manera la gloria de su herencia masónica, que ha permitido que los antiguos ritos se conviertan en poco menos que formas vanas.

Un representante bien conocido de esta escuela es el H. A. E. Waite, uno de los mejores pensadores masónicos de estos tiempos, y una autoridad en la historia de los altos grados. Otro es el H. W. L. Wilmshurst quien ha dado interpretaciones hermosísimas y hondamente espirituales de simbolismo masónico. Esta Escuela está haciendo mucho para espiritualizar la masonería masculina, y uno de los indicios de su influencia es la honda reverencia para nuestros misterios que se hace más y más tangible.

### **LA ESCUELA OCULTA**

La cuarta Escuela de pensadores está representada por un cuerpo siempre creciente de adeptos de la Orden Co-Masónica, que poco a poco está adquiriendo simpatizadores dentro de la masonería masculina. Puesto que su principio distintivo y principal en la eficacia sacramental del ceremonial masónico, cuando se trabaja debida y legalmente, la pudiéramos llamar Escuela sacramental u oculta.

La palabra ocultismo ha sido muy mal comprendida: se puede definir como el estudio de los poderes que existen en todos los hombres, pero que están aún dormidos en la mayoría; poderes que pueden despertarse y educarse en el estudiante de Ocultismo, por medio de disciplina y largas y cuidadosas meditaciones.

La meta del ocultista, no en menor grado que la del místico, es la unión con Dios, pero los métodos para alcanzarla son diferentes. El propósito del ocultista es el de obtener esa unión por medio del conocimiento y la voluntad, educar a toda la naturaleza: **física, emocional y mental**, hasta que se torne en una expresión perfecta del espíritu divino que reside dentro, y pueda ser usada como un instrumento eficaz en el gran Plan que Dios ha elaborado para la evolución de la humanidad, y que, en la Masonería, se simboliza por la construcción del Templo. El místico, por otro lado, más bien aspira a la unión estática con el nivel de conciencia divina que su estado de evolución le permite alcanzar.

La senda del ocultista va a través de una serie graduada de escalones, un sendero de Iniciaciones que confieren expansiones sucesivas de conciencia y grados de poder sacramental: el del místico tiene, por lo general, un carácter más individual. "Un vuelo del solitario hacia el Solitario", como lo expresó Plotino tan hermosamente. Para el ocultista, la observancia exacta de una forma es de gran importancia, y por medio de la magia ceremonial crea un vehículo, con el que puede hacer venir la luz divina, y, a su vez, derramarla a los ángeles, a los espíritus de la Naturaleza y a otros habitantes de los mundos invisibles.

El método del místico es de plegarias y oraciones; no le importan las formas, y aunque por su unión, él también es un canal de la Vida Divina, me parece que pierde la enorme ventaja del esfuerzo colectivo hecho por el ocultista, que tanto impulso recibe con la ayuda de los Seres Elevados cuya presencia invoca. Ambas sendas llevan hacia Dios: la primera llamará irresistiblemente a algunos de nosotros; a otros, la segunda; esto se debe en gran parte al Rayo a que pertenecemos.

Una se exterioriza en servicio y sacrificio; la otra, se interioriza en contemplación y amor.

### **EL CONOCIMIENTO DEL OCULTISTA**

El estudiante de ocultismo, por lo tanto, aprende a despertar y a educar, para uso científico, los poderes que internamente tiene latentes, y por medio de ellos le es posible ver mucho más del verdadero significado de la vida que el hombre cuya visión está limitada por los sentidos físicos. Aprende que cada hombre es, en su esencia, divino, una verdadera chispa de la hoguera de Dios, evolucionando por grados hacia un futuro de gloria y esplendor, que culmine en la unión con Dios; que su método de progreso es encarnar sucesivamente en cuerpos humanos para adquirir experiencia, y retirarse a mundos o planos que son invisibles para los ojos físicos.

Encuentra que este progreso está gobernado por una ley de justicia eterna, que rinde a cada hombre el fruto de lo que siembra; júbilo por el bien y sufrimiento por el mal.

También aprende que el mundo está gobernado, por voluntad del Altísimo, por una Hermandad de Adeptos, quienes han obtenido la gracia Divina, pero que pertenecen en la Tierra para guiar a la humanidad; que todas las grandes religiones del mundo fueron fundadas por Ellos, de acuerdo con las necesidades de las razas para quienes se idearon, y que dentro de estas religiones, ha habido escuelas de los Misterios para ofrecer a quienes están listos, un sendero más rápido de desenvolvimiento, con más conocimiento y oportunidades de servicio.

Que este sendero está dividido en escalones y grados; el sendero probatorio (o los Misterios Menores), donde se prepara a los candidatos para el discipulado y para el Sendero, propiamente dicho, es decir, los Grandes Misterios, en los cuales le son conferidas cinco grandes iniciaciones que conducen al discípulo de la vida terrenal a la vida del Adeptado en Dios, para, como se dice, convertirse en una "llama viviente para la iluminación del Mundo".

Se le enseña que Dios, tanto en el Universo como en el Hombre, se muestra El mismo, como una Trinidad de Sabiduría, Fuerza y Belleza, y que esos tres aspectos se representan, en la Gran Logia Blanca, en las personas de los tres principales Oficiales, a través de los cuales desciende a los hombres el Gran Poder de Dios.

## LOS ARCHIVOS OCULTOS

Habremos de ver que este conocimiento oculto no depende del estudio de libros y archivos en mayor medida que las experiencias de los místicos, ambos procedimientos pertenecen a un plano superior de conciencia, cuya existencia no puede ser satisfactoriamente demostrada en el plano físico.

Sin embargo, el estudio de los archivos del plano físico del pasado, tiene valor en la confirmación de las investigaciones históricas, del ocultista experimentado, que pueda leer los a veces llamados registros "akáshicos" y de ese modo adquirir un exacto conocimiento del pasado. Este tema es tan poco comprendido, que quizá sea útil que en este punto cite, textualmente, un pasaje del libro titulado "Clarividencia" que escribí hace muchos años.

*"En el plano mental, los registros tienen dos aspectos notoriamente diferentes.*

*Uno, cuando el visitante de ese plano no está en especial pensando en ellos de algún modo, estos registros forman simplemente un fondo para lo que está sucediendo, justamente como el reflejo de un espejo de pared al extremo de una habitación, pudiera formar el fondo para la vida de las gentes que viven en él.*

*Debe siempre tenerse en cuenta que bajo estas condiciones, ellos son, en realidad, únicamente meras reflexiones que, parten de la incesante actividad de una gran Conciencia sobre un plano mucho más alto. . . "*

Pero si el investigador experto dedica su atención especialmente a una sola escena o desea tenerla frente a él, un

extraordinario cambio se opera de inmediato, pues éste es el plano del pensamiento, y pensar en cualquier cosa es traerla instantáneamente ante sí.

Por ejemplo, si una persona tiene la voluntad de ver el registro del desembarco de Julio César en Inglaterra, se encuentra personalmente en un momento. . . de pie sobre la playa, mezclado entre los legionarios, con toda la escena "en acción" a su alrededor, precisamente en cada uno de los aspectos en que él la hubiera podido contemplar si hubiera estado en carne y hueso en esa mañana otoñal del año 55 A. de C.

Todo lo que él contempla es solamente un reflejo, los actores de aquel hecho histórico no tienen conciencia de que un extraño está junto a ellos, ni tampoco puede por más que lo deseara, cambiar la ruta o el curso de aquella acción en mínimo grado, exceptuando únicamente que él puede controlar la velocidad en la que el drama pasa frente a sus ojos.

El puede hacer que en una sola hora pasen los eventos de todo un año, y puede, en cualquier momento, detener totalmente el movimiento y sostener una escena particular de la película como si fuera fotografía, para admirarla tanto tiempo como desee.

En verdad, él observa no solamente aquella que desearía haber visto, de haber estado allí, encarnado en esa hora, sino mucho más. Él escucha y entiende todo lo que la gente dice, y además, está consciente de todos sus más íntimos movimientos y pensamientos y la más interesante de las muchas posibilidades que se abren ante el investigador que ha aprendido a leer los registros, es el estudio del pensamiento de épocas muy pretéritas, el pensamiento del hombre de las cavernas y el habitante de los lagos, así como el del que guiaba las poderosas civilizaciones de la Atlántida, Egipto o Caldea.

Es muy fácil imaginar cuán brillantes posibilidades se abren ante el hombre que está en completa posesión de este poder. Él tiene ante sí un campo de investigación histórica de lo más interesante. No solamente puede repasar a su antojo toda la historia con la que estamos familiarizados, corrigiendo, a medida que la examina, los errores y los conceptos equivocados que han sido arrastrados en los relatos que han llegado hasta nosotros; sino que, inclusive, puede contemplar la historia completa del mundo desde su principio, percibiendo el lento desarrollo del intelecto del hombre, el descendimiento de los Señores de la Llama, y el crecimiento de las poderosas civilizaciones que Ellos fundaron.

Tampoco está, el estudio que él hace, confinado solamente al progreso de la humanidad, sino que tiene ante sí, como en un museo, a todas las extrañas formas animales y vegetales que ocuparon el escenario en los días en que el mundo era joven; puede seguir todos los maravillosos cambios geológicos que han tenido lugar y puede observar el curso de los grandes cataclismos que han cambiado toda la faz de la tierra una y otra vez.

En un caso especial es posible, para quien lee los registros, una aún mayor simpatía con el pasado. Si en el curso de sus pesquisas se ve obligado a contemplar una escena en la que haya tomado parte personalmente, en alguna de sus encarnaciones anteriores, puede, considerado de dos maneras diversas: en la primera, será simplemente un espectador a la manera usual, de cuanto ocurre, al evocar la escena; (aunque siempre como espectador cuya simpatía y penetración son perfectas; y esto debe recordarse siempre).

De la otra forma, puede una vez más, identificarse con aquella su personalidad muerta hace tanto tiempo, y puede trasladarse a esa época pasada y absolutamente experimentar de nuevo los pensamientos y las emociones, los placeres y los sufrimientos de un pasado remoto.

A la luz de este conocimiento oculto, (que está al alcance de la vista interna), se ve que la Masonería es mucho más santa de lo que sus iniciados generalmente parecen apreciar. Como la tradición siempre lo ha indicado, se encuentra que es descendiente de los Misterios de Egipto (Egipto fue en algún tiempo el verdadero corazón de esa espléndida fe cuya sabiduría y poder fueron la gloria del mundo antiguo; aquellos Misterios que fueron la fuente y el prototipo de las escuelas secretas iniciáticas de otros países circunvecinos, y su propósito es todavía servir de puerta de entrada a los verdaderos Misterios de la Gran Logia Blanca.

La Masonería ofrece a sus iniciados mucho más que una simple moralización basada en instrumentos de construcción, y, sin embargo, está fundada en los más puros principios de piedad y virtud, pues sin una vida ética, y sin practicar la moral, ningún verdadero progreso espiritual es posible.

Las ceremonias de Francmasonería (al menos las de los altos grados) son dramatizaciones, por decirlo así, de las secciones de los mundos invisibles, a través de las cuales el candidato debe pasar después de la muerte, en el curso ordinario de la Naturaleza, y en los cuales debe entrar también en la más completa conciencia durante los ritos de la iniciación en los verdaderos Misterios de los que la Masonería es un reflejo.

Cada uno de los Grados se relaciona directamente con un diferente plano de la Naturaleza, o cuando menos, con algún aspecto de un plano, y posee, capa por capa el significado aplicable a la conciencia del G.A.D.U., la construcción del Universo, y los principios en el hombre de acuerdo con la ley oculta formulada por Hermes Trismegisto y adoptada por los Rosacruces, Alquimistas y estudiantes de la Cábala de las últimas épocas: "Como es arriba, así es abajo"

Los ritos masónicos son, de esta manera, ritos del Sendero de prueba, que intentan ser una preparación para la verdadera iniciación y una escuela para el entrenamiento de los Hermanos en vías al mucho más grandioso

conocimiento de la Senda en sí.

## **EL PODER SACRAMENTAL**

Para el estudiante ocultista la Francmasonería tiene otro aspecto de la mayor importancia y en relación con el cual he escrito en mi libro "La Vida Oculta en la Masonería".

No es solamente un maravilloso e intrincado sistema de símbolos ocultos que guarda como reliquia los secretos de los mundos invisibles, sino que tiene también un aspecto sacramental que es de la máxima belleza y valor, no solamente para sus iniciados sino para todos los hombres.

La representación del ritual de cada grado se propone hacer descender los poderes espirituales, en primer lugar para que el Hermano a quien se le ha concedido el grado lo ayuden a despertar dentro de sí mismo ese aspecto de conciencia que corresponde al simbolismo del grado, tanto como pueda ser despertado y, en segundo término, para dar la mano a los hermanos presentes, para su evolución; en tercer lugar, tal vez lo más importante de todo, para poner a flote el caudal de poder espiritual que tiene la intención de levantar, fortalecer y dar valor a todos y cada uno de los miembros de la Orden.

Hace algunos años realicé una investigación dentro del aspecto oculto de los sacramentos de la Iglesia Católica y publiqué los resultados de ella en mi libro "La Ciencia de los Sacramentos".

Quienes han leído este libro, recordarán, que el acto de esparcir la semilla del poder espiritual, es una de las grandiosas metas de la celebración de la Santa Eucaristía, así como de otros servicios de la Iglesia, y que ello se logra mediante la invocación de un Ángel para que construya un templo espiritual en los mundos internos con la ayuda de las fuerzas generadas por el amor y la devoción de las personas, y recargar ese Templo con la enorme energía que se hace descender con la consagración de los Sagrados Elementos.

Un resultado algo parecido se obtiene durante las ceremonias ejecutadas por la Logia Masónica a pesar de que el plan no es exactamente el mismo, sino mucho más antiguo y cada uno de nuestros rituales, cuando es debidamente conducido, construye, de igual modo un templo en los mundos interiores, a través del cual el poder espiritual invocado en la iniciación del candidato es almacenado e irradiado.

Así se ve que la Masonería, en el sentido sacramental así como en el místico, es el arte espiritualizado de edificar y cada Logia Masónica debe ser un conducto de orden superior para el esparcimiento de las bendiciones espirituales sobre la zona en la cual se labora.

Algunas veces, órdenes y ritos que alguna vez fueron canales de gran fuerza, han admitido, conforme los años

fueron transcurriendo a Hermanos de menor valía que sus predecesores; Hermanos que pensaban más en su propio provecho que en el servicio al mundo.

En tales casos, los poderes espirituales asociados con aquellos grados, eran totalmente retirados por el Jefe de Todos los Verdaderos Masones, para ser aprovechados después en algún otro grupo más adecuado, o se les dejaba permanecer latentes hasta que pudieran encontrarse los candidatos más viables para conservarlos valiosos; la sola sucesión heredando y transmitiendo, por así decir, la simiente del poder, aunque el poder mismo estaba, en gran parte, inactivo.

Por otra parte, se han registrado casos en los que algún rito o grado ha sido manufacturado por algún estudiante que deseaba introducir alguna gran verdad dentro de la forma ceremonial, sin conocer a fondo toda esta fase oculta de la Masonería, pero sí esos grados o ritos estuvieran haciendo obra útil, y atrayendo a la vez candidatos adecuados, los poderes sacramentales correspondientes a tales ritos o grados han sido introducidos algunas veces, ya sea por algún Hermano del plano físico que posea una de las líneas de sucesión ya mencionadas, que entonces es adaptada para el trabajo regular por el Jefe de Todos los Verdaderos Masones, o por una interferencia directa y no física, procedente del pasado.

Además, el efecto interno de un grado concedido, aún dentro de un rito legal, puede variar grandemente de acuerdo con el grado de adelanto y la actitud general del Hermano al que le es conferido; así que en un caso, digamos, el 33<sup>a</sup> podría conferir un formidable poder espiritual, y en otro caso menos digno, los poderes entregados serían muy débiles, por razón de la incapacidad del candidato para responder plenamente a ellos.

En semejantes casos, un grado más pleno de poder se manifestaría en razón directa al avance logrado en el desarrollo del carácter. También parece posible que ese poder sea temporalmente retirado, en los casos de malos hechos ejecutados por alguno de los hermanos, pudiendo ser restablecido después cuando la maldad se hubiere alejado de ellos.

Todo esto puede parecer un poco desconcertante al estudiante del lado formal de la Masonería, pero en realidad, es un hecho que hay muy pocos medios en el plano físico para formar un juicio acerca de los efectos internos de un grado, sin referirse a los que estén trabajando en dicho grado.

Sin embargo, puede establecerse, en términos generales, que las principales líneas de la tradición masónica, aquellas que son del más alto valor interno o espiritual, son los grados de la Masonería Azul, sobre los cuales todos los otros grados están superpuestos, y también los grados de Mark y Real Arco, así como los grados principales del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, que son: el 18<sup>a</sup>, el 30<sup>a</sup> y el 33<sup>a</sup>.

Otros grados que se practican en los trabajos regulares tienen sus propios y peculiares poderes y tienen a menudo una gran importancia, pero los grados que he mencionado son aquellos que están considerados por el J.T.V.M. como los de más grande valor para nuestra presente generación, y que son los que se practican en la Orden Comasónica.

Hay también otra línea de gran interés, aunque muy diferente de los otros grados que existen entre nosotros; dicha línea es la de los ritos de Memphis y Mizraim, que son verdaderas reliquias en cuanto a su poder oculto, pero no en cuanto a su forma, que corresponde, quizá, a los más antiguos misterios que han existido en la Tierra. Estos también tienen una parte que jugar en el futuro, así como la tuvieron en el pasado; por lo tanto, han sido conservados y se nos han transmitido hasta los presentes días.

### **LA FORMA Y LA VIDA**

En todos los casos, debemos comprender que la forma externa de los grados de la Masonería y su propia vida, son dos cosas absolutamente diferentes, aunque, por supuesto, en un sistema perfecto como el de los antiguos Misterios en la cima de su gloria, se corresponden perfectamente.

La Masonería está todavía en un estado de transición y está apenas emergiendo de la ignorancia de las edades estacionarias de la humanidad. Los Ritos de Memphis y Mizraim son ejemplo de esta discrepancia. Estos colosales sistemas de 96ª y 90ª respectivamente son un revoltijo de ceremonias artificialmente elaboradas, y apenas con valor para el estudiante masónico excepto como un archivo de la elevada inventiva francesa de los altos grados, a fines del siglo XV.

Casi todos estos grados tienen muy poco poder oculto y han sido simplemente injertados dentro de los ritos por Hermanos, los que bien podrían no haber sabido nada de sus verdaderos propósitos. Pero, detrás de estos ritos e independientemente de la forma conservada por la tradición, existe una línea de herencia que nos ha llegado desde el más remoto pasado, aún más antiguo que el mismo Rito Escocés, en el que algunos de los grados intermedios tienen muy poco valor oculto.

Toda la situación será mejor comprendida si se puede uno dar cuenta de que el plan de la Masonería está en manos del Jefe de Todos los Verdaderos Masones, quien gobierna Su poderosa Orden con perfecta justicia y la más maravillosa destreza, para que todo aquello que pueda hacerse, se haga en bien general de la Humanidad. Los poderes que se encuentran respaldando a la Masonería son grandes y sagrados y, como debe comprenderse, no deben ser conferidos en toda su plenitud sino a aquellos que puedan usarlos debidamente y tratarlos con la reverencia y respeto que merecen.

Existe una grande y gloriosa verdad en el fondo todo el tiempo, siempre presionando hacia la realización y empleando cualquiera de los canales para su manifestación.

Cualquiera que pueda usarse, se usa siempre en toda su amplitud y nadie debe temer que lo omitan. Sin embargo, es obvio que donde los Hermanos piensan más en alagar su propia vanidad que en el Trabajo Oculto; allí donde despilfarran su tiempo en festines y francachelas, y abrevian el ritual sagrado buscando un camino más corto y rápido hacia el sur, significándose para la gloria divina, como canales de insignificante valor, si se comparan con aquellos Hermanos más espirituales con voluntad para entender y descifrar los misterios.

El Jefe de Todos los Verdaderos Masones siempre está alerta. El ve el más leve intento de los obreros para servir. El depositará su maravilloso poder en la proporción en que los Hermanos lo lleguen a merecer.

Otro obstáculo que se levanta ante nosotros en conexión con la transmisión de los grados masónicos, será tratado más ampliamente conforme vayamos avanzando.

Ya hemos podido darnos cuenta de que en el ritual masónico no es el caso de una ortodoxia, o un número más o menos grande de cismas y herejías, es más bien que existen tantas líneas de tradición en su forma, como tipos de sucesión de poderes ocultos.

Los misterios, conforme se desarrollaron en diferentes países del mundo antiguo, variaron considerablemente en los detalles de su forma y su leyenda. Vestigios de estas discrepancias permanecen intocados en algunos trabajos ahora en uso entre nosotros.

Algunas corrientes de tradición igualmente válidas se han cruzado y recruzado a través de las edades y se han influenciado unas a otras en mayor o menor grado.

Por ejemplo, los principales tronos de los dignatarios y oficiales de una Logia justa y perfecta, difieren notablemente en la Masonería Inglesa y la Masonería Americana. La Masonería Inglesa sigue el antiguo método egipcio de arreglarlos, mientras que la Masonería Americana sigue el plan caldeo y coloca a sus dignatarios en un triángulo isósceles.

Por esto es tan solo un punto de imperfección en la forma practicada, más bien que ausencia de poder.

Los poderes espirituales en que se apoya la Masonería trabajan constantemente a través de las diferentes formas según el valor de ellas y la voluntad del Jefe de Todos los Verdaderos Masones, que es el único juez que equilibra las opiniones entre las llamadas Masonería auténtica y Masonería espuria.

A la luz de esta perspectiva de la sucesión masónica, hemos de ver que los ritos genuinos son aquellos que poseen

y pueden transmitir poder espiritual, mientras que la Masonería espuria es el trabajo de una forma de la cual por una razón u otra, la vida ha sido retirada o con la cual nunca estuvo ligada.

En los capítulos siguientes intentaré hallar los vestigios de la ascendencia directa de la tradición masónica a partir de los Misterios egipcios hasta llegar al presente; sin tratar, en modo alguno, de delinear los eslabones que se encuentran separados de la cadena de sucesión, ya que ese sería el trabajo de toda una vida y no tendría un valor real para el estudiante, sino más bien tocando los puntos salientes de la historia de la Masonería, tal y como se manifiesta y se revela a nuestra vida interna y se confirma en los escritos de autoridades de la Masonería.

CONTINUARÁ

## ESOTERISMO EN LA MÚSICA

Se sabe que antes de hacerlo por el aire, el sonido se propaga por el éter; este quinto elemento o quintaesencia hermética, es el origen de los cuatro restantes. Por su extrema rarificación inmaterial, superior a la del fuego, con el que a veces se lo identifica, el éter es el vehículo por excelencia de la luz inteligible y el sonido inaudible, cuya naturaleza vibratoria hace ser a todos los elementos una sola y misma cosa, antes de diversificarse a través de los sentidos hasta el mundo exterior.

Por su extrema plasticidad, pureza, y receptividad absolutas, la Tradición también ha asimilado simbólicamente este elemento al agua, la sustancia universal. De ahí que la concha marina, cuya forma nos recuerda al yoni femenino y a la oreja humana, sea el representante unánime (como las conchas de agua bendita de los templos cristianos) del poder purificador, productivo y "generativo" de este supra-elemento divino.

Es de sobra conocida la leyenda que hace de las conchas las conservadoras del sonido del mar. Esta propagación se realiza en forma ondulatoria, de lo que la espiral es símbolo por excelencia. Diremos además que este símbolo está estrechamente vinculado al logaritmo pentagramático del crecimiento de los seres vivos, lo que explica la estructura espiral misma de las conchas y caracoles, así como la del ácido desoxirribonucleico que preside la cadena genética, y también otros muchos ejemplos que omitiremos de momento.

La medicina pitagórica atribuía a la música un poder terapéutico por excelencia. De ello también nos da referencia la Alquimia, cuando hace coincidir los centros musicales con los centros sutiles, y éstos con las octavas del microcosmos humano. Así vemos cómo la música, encarada desde una perspectiva sagrada, es mucho más de lo que parece. Y también que las naturalezas del tiempo y el espacio, del agua y el fuego, unidas indisolublemente en el éter, origen de su vida, siendo fundamentalmente distintas, se tocan en un punto en donde, sin confundirse, se funden en una Armonía Única y Universal.

Sócrates, en boca de Platón, confirma a las Musas como las primeras protectoras del arte de la música, de quienes ella recibió su nombre. Como ya hemos afirmado, el tiempo y el espacio se relacionan mutuamente a través del movimiento, y éste no es sino la expresión dinámica o rítmica de una armonía cuyos modelos son los números.

Ritmo y proporción, asimilados respectivamente al tiempo y al espacio, son la métrica por la cual ambos quedan recíprocamente ordenados, conformando la presencia viva de aquella misma armonía que se da por igual en el cielo y en la tierra. La propia geometría (geo = tierra, metría = medida) que ordena idealmente el espacio, está virtualmente implícita en la música como relación métrica de sus intervalos.

Armonía, número y movimiento son pues términos equivalentes y mutables entre sí, en cuanto se refieren a una misma realidad, ya sea la arquitectura sutil y musical del cosmos, el ritmo respiratorio, las pulsaciones del corazón o el compás alterno de las fases diurna y nocturna del día.

El hombre especialmente recibe con más intensidad que ningún otro ser terrestre el ritmo pulsatorio de la existencia, lo cual, en un sentido, lo convierte en el más capaz de reproducirlo. De naturaleza musical está hecha el alma humana y su inteligencia, ya que son ellas las que captan las sutiles relaciones entre las cosas; la maravillosa articulación que a todas las mantiene unidas, con sus matices, en un todo indivisible que se va revelando a medida que la unidad y la armonía se imponen a nuestro caos particular.

En el hombre, como en un pequeño instrumento en manos de un músico invisible, según se nos dice en el hermetismo antiguo y del Renacimiento, se dan cita todas las potencias, virtudes y ritmos del universo, homologadas o en diapasón con la naturaleza de su estado. Sin embargo no siempre es consciente de ello, ya que su diapasón particular no está en general ritmado al tono universal.

**FUENTE:** Jacques [CABALLEROSDELTEMPLo@groups.msn.com](mailto:CABALLEROSDELTEMPLo@groups.msn.com)



## DE BELEN AL CALVARIO

Alice A. Bailey

### CAPITULO IV LA TERCERA INICIACIÓN... LA TRANSFIGURACIÓN EN UNA ELEVADA MONTAÑA

PENSAMIENTO CLAVE:  
El Antiguo Deseo

*“Seis días después, Jesús tomó a Pedro, a Santiago y a **Juan, su hermano**, y Les llevó aparte a un monte alto, y se transfiguró delante de ellos, y resplandeció Su rostro como el sol y Sus vestidos se hicieron blancos como la luz.”*

*“He aquí que aparecieron Moisés y Elías hablando con Él. Entonces Pedro dijo a Jesús: Señor, bueno es que estemos aquí; si quieres haremos aquí tres tabernáculos, uno para ti, otro para Moisés y aún otro para Elías.*

*“Mientras él aún hablaba, una nube le cubrió, y he aquí una voz desde la nube que decía: Éste es mi hijo amado, en quien tengo complacencia, a él oíd. Al oír esto, los discípulos se postraron sobre sus rostros y tuvieron gran temor. Entonces, Jesús se acercó y los tocó, y dijo: Levantaos, y no temáis. Y alzando ellos sus ojos, a nadie vieron sino sólo a Jesús.” 24*

La consideración de las diversas unificaciones que Cristo había realizado en Sí Mismo, nos ha preparado para el estupendo fenómeno de la revelación que obligó a los tres discípulos a postrarse sobre sus rostros. Tres reyes o magos, asistieron arrodillados a la iniciación del nacimiento. En esta crisis tenemos tres discípulos postrados, imposibilitados de contemplar la gloria que se les revelaba.

Creían conocer a su Maestro, pero la Presencia familiar se había transformado y se encontraban ante La Presencia. El sentido de temor, de asombro y de humildad, siempre ha sido la reacción característica de los místicos de todos los tiempos, ante la revelación de la luz. Este episodio es el primero en el que entramos en contacto con la radiación y la luz que emanaban del Salvador, y Le permitió decir con toda veracidad: "Yo soy la luz del mundo".

El contacto con Dios siempre causará el surgimiento de una luz. Cuando Moisés bajó del Monte Sinaí, su rostro resplandecía de tal modo que los hombres no podían mirarlo, y la historia dice que Moisés tuvo que ponerse un velo para ocultar ese resplandor. Pero la luz que estaba en Cristo irradiaba plenamente de toda Su Persona.

Creo que a medida que el proceso evolutivo avanza, llegaremos a una comprensión más profunda de la significación de la luz, en relación con la humanidad. Hablamos de la luz del conocimiento, y hacia esa luz y su promoción se encaminan todos nuestros procesos e instituciones educativas. Deseamos ardientemente la luz del conocimiento que se expresa en la sabiduría y caracteriza al sabio y al erudito en la tierra; esta luz los destaca de la persona de inteligencia común, haciendo que sus palabras pesen y den valor a su consejo.

Se nos ha hecho creer que existen en el mundo iluminados que trabajan silenciosa y serenamente detrás de la escena de los asuntos mundiales, arrojando luz en los lugares oscuros del mundo, cuando se necesita para elucidar problemas, y traer a la luz, oportunamente, lo que debe ser eliminado y lo que se precisa. También hemos aprendido a reconocer a los Portadores de Luz de todas las épocas y tenemos la certeza de que en Cristo se ha enfocado la luz de todas las edades y está centrada la luz de Dios.

Sus discípulos entraron por primera vez en el radio de esta luz de la cima de la montaña, después de seis días de trabajo, según dice el Evangelio, y no pudieron soportar tanto resplandor. Sin embargo, sintieron que "era bueno estar allí". No obstante, al considerar la luz que estaba en Cristo y el rapto de los Apóstoles al serles revelada esta luz, no olvidemos el hecho de que Cristo mismo ha dicho que en nosotros también hay una luz y que ella también debe brillar para la ayuda del mundo y la glorificación de nuestro Padre que está en los Cielos.**25**

Es la luz que atestiguan los místicos y en esta luz penetran y a su vez la luz penetra en ellos, revelándose la que estaba latente y que ahora surge con toda fuerza. "En Tu luz veremos la luz". Ésta es la característica descollante del místico científico. Dios es luz, así como también vida, comprobado por el místico y eternamente testimoniado por

él.

“La experiencia mística que todas las religiones evidencian, es simplemente la manifestación psicológica de este hecho. El místico tiene conciencia de su contacto con la divinidad; quizá no lo sabe por comprensión conceptual, sino por una sensación vital inmediata.

Quienes han estudiado científicamente esta religión, desde Tröltzsch, Otto, Albert Schweitzer, Evelyn Underhill, Heiler y Buber, hasta los católicos Marschal, Von Hugel, Brémond, Ochl y Wunderle, todos están de acuerdo en considerar esta experiencia como ‘el fenómeno primordial de todas las formas de la religión’.

La experiencia mística, se dice, es la convicción de la presencia y actuación de poderes súper humanos, más la posibilidad de una unión interna con ellos, siendo por lo tanto una ‘experiencia de Dios’, una ‘conciencia de Dios’, un ‘contacto con Dios’. ‘Toda religión profunda’, dice Schweitzer, ‘es misticismo y trata de liberar al hombre de estar en el mundo’ por ‘estar en Dios’.

Pero ¿cuál es el aspecto psicológico de esta revelación? Cuando el misterio invade al espíritu, el sujeto queda ‘asombrado’. Los primitivos ‘tiemblan’ al oír el bramido del toro. El iniciado en los misterios griegos ‘entraba en el templo pleno de reverente temor’. Moisés tuvo que quitarse el calzado porque ‘era suelo sagrado’. Una experiencia similar, dentro de la esfera de la revelación cristiana, hace que San Pablo hable de ‘temor y temblores’ ante la presencia de Dios, con lo que se refiere al ‘estupor’ primordial, asombro tembloroso ante la presencia de lo infinitamente grande, aunque Él sea, sin embargo, tan bondadoso y tan magnánimo. La percepción de lo Divino es a la vez la captación de lo divino y ser captado por lo Divino. (Hauer) **26**

Esta conciencia de la existencia de la divinidad se establece en nuestra conciencia ante todo por el reconocimiento del prodigio latente en todo ser humano. El hombre que no ve nada bueno en sus semejantes, es quien desconoce su propia bondad; el hombre que sólo ve el mal en quienes le rodean, es quien ve a través del lente distorsionador de su propia naturaleza retorcida.

Pero los que despiertan al mundo de la realidad, constantemente tienen conciencia de la divinidad en el hombre, por sus actos altruistas, su amabilidad, su espíritu investigador, su fortaleza en las dificultades y su bondad esencial y básica.

Esta conciencia se profundiza a medida que el aspirante estudia la historia de la raza y la herencia religiosa de las edades y, por sobre todo, cuando enfrenta la bondad y el prodigio trascendental que Cristo reveló. De este conocimiento pasa al descubrimiento de lo divino en sí mismo, y empieza esa larga lucha que lo conduce a través de las etapas donde percibe intelectualmente la posibilidad y adquiere la percepción intuitiva de la verdad, llegando a esa iluminación que es prerrogativa y don de los perfectos hijos de Dios.

El radiante cuerpo de luz interno existe tanto en el individuo como en la raza, invisible y no revelado, pero surge en forma lenta y segura. En la hora actual, un sinnúmero de seres están desarrollando las actividades de los seis días que preceden a la experiencia de la transfiguración. “Lo de suprema importancia para nosotros es ‘la vestidura de luz’ que existe en cada hombre; en el hombre perfeccionado puede brillar de tal modo que manifiesta su presencia en y a través de la vestidura de carne; aunque en menor grado, igualmente real, puede brillar en todo rostro humano en los momentos de grande y santificado gozo, inspiración, divina comunión, así como brillan los ojos del santo, arrobado en celestial contemplación, o en los de la madre que sostiene en sus brazos su recién nacido”.**27**

Es importante estudiar aquí brevemente el lugar que les cabe a los discípulos en el relato de esta experiencia. En toda la historia bíblica, encontramos siempre esta triplicidad, Moisés, Aarón y Josué; Job y sus tres amigos; Shadrach, Meschach y Abesnego, los amigos de Daniel; los tres reyes de la cuna de Belén; los tres discípulos de la Transfiguración; las tres cruces del Calvario. ¿Qué significa esta constante repetición del tres? ¿Qué simbolizan?

Fuera de su posible aparición histórica, ¿hay detrás de ellos algún símbolo peculiar que pueda, cuando se comprenda, aclarar las circunstancias en que desempeñaron su parte? El estudio de sus nombres y su interpretación, según aparece en la conocida Cruden's Concordance, pueden suministraros una clave.

Tomemos, por ejemplo, el significado de los nombres de los amigos de Job, que fueron Eliphaz el Temanita, Bildad el Suhita y Sophar el Naamathita. El primer nombre significa “mi Dios es el oro” y también “el sector Sur”, el polo opuesto al norte.

El oro es el símbolo del bienestar material y el polo opuesto del espíritu es la materia. Por lo tanto, en este nombre está simbolizada la forma externa tangible del hombre, activada por el deseo de posesiones materiales y comodidades.

Sophar el Naamathita, significa “el que habla”, y su lema es afabilidad, interpretación dada a la palabra “Naamathita”. Tenemos aquí tipificado el cuerpo de deseos, con su ansia de agrado, felicidad y placer, e indicado, el llamado constante y eterno y la voz de la naturaleza de los sentidos, que todos podemos testimoniar.

Bildad el Suhita, representa la naturaleza mental, la mente, y significa “contrición”, sólo posible cuando la mente empieza a estar activa (incluyendo la conciencia). Suhita quiere decir “postración o desamparo”, lo cual significa que la mente sola y sin ayuda, puede revelar pero no ayudar. El remordimiento y el dolor, que involucra la memoria, son el resultado de la actividad mental.

De este modo, los tres amigos de Job, revelan los tres aspectos de su naturaleza inferior. Lo mismo ocurre cuando

estudiamos los nombres de los tres amigos de Daniel.

Abednego significa "servidor del sol", servidor de la luz, y resume el propósito y el deber del hombre físico externo. El nombre Sadrach tiene una significación definidamente emocional y sensoria, porque quiere decir "me regocijo en el camino", y dondequiera que encontremos referencia a las dualidades básicas del placer y el dolor, consideraremos la naturaleza emocional sensoria.

Mesach significa "ágil", ligero de movimientos, que es en sí una buena descripción de la naturaleza mental.

Arjuna, **28** indica en sus palabras a Krishna: "De esta unión por medio de la unicidad que Tú enseñas... no percibo su sólido fundamento, debido a las oscilaciones de la mente; porque la mente oscila, oh Krishna, es turbulenta, impetuosa y violenta, y creo tan difícil de dominar como el viento".

Por lo tanto en los tres amigos, y en las diversas triplicidades que encontramos en La Biblia, descubrimos un simbolismo vitalmente iluminador. Los tres aspectos por los cuales el alma debe expresarse y brillar, están así representados. Lo mismo sucede respecto a los tres amigos de Jesucristo.

Aquí no puedo ocuparme de sus amistades. Son muy reales, muy profundas y universales en su inclusividad. No pertenecen al tiempo, son eternas y se las encuentra en todas las razas (cristianas o no), en cualquier clima y en ambos hemisferios. Recuérdese que únicamente los amigos de Cristo tienen derecho a ser dogmáticos en lo que a Él respecta y pueden hablar con conocimiento, sobre Él y Sus ideas, porque su conocimiento es el del amor y de la comprensión, Beverley Nichola **29** lo señala acertadamente al decir:

"... Ningún hombre, por talentoso que sea, puede estar tan embebido del espíritu de Cristo (lo que constituye un fenómeno espiritual y no mental), que le otorgue autoridad para dogmatizar acerca de Él. Esto podrá parecer intolerable al libre pensador común, pero en realidad es verdad. El hombre que no haya experimentado realmente la presencia interna de Cristo, ni reclamado Su promesa, "estaré siempre contigo", que no comprenda con absoluta seguridad que es infinitamente más real que cualquier placer o dolor terrenal, no puede saber lo que Cristo significó verdaderamente."

Encontramos también esta triplicidad básica en las personas de Pedro, Santiago y Juan, y en sus nombres el mismo simbolismo esencial que nos da la clave del significado de esta maravillosa historia.

Pedro, como bien sabemos, significa "roca". He aquí el cimiento, el aspecto más concreto, la forma física externa, que en la Transfiguración se transforma, por la gloria de Dios, de modo tal, que la imagen externa desaparece y el propio Dios surge en todo su esplendor.

Santiago se dice, significa "ilusión", distorsión. He aquí una referencia del cuerpo emocional sensorio, con su poder

de tergiversar las cosas, engañar, desviar y seducir. Donde entra la emoción y donde el foco de la atención se centra en la reacción sensoria y sensual, rápidamente aparece lo que no es verdadero, y el hombre está sujeto a la ilusión.

Este cuerpo de ilusión se transmuta eventualmente y se cambia y estabiliza de tal forma que proporciona el medio para la revelación de la deidad.

Juan significa “el Señor ha hablado” y aquí está tipificada la naturaleza mental, porque únicamente cuando el aspecto mental empieza a manifestarse, aparece el lenguaje y ese animal pensante y parlante llamado “hombre”.

Así, en la adecuada simbología de las Escrituras, los tres amigos de Cristo representan los tres aspectos de Su naturaleza humana y en esta personalidad integrada, enfocada y consagrada, la transfiguración hizo impacto y produjo la revelación. Tenemos nuevamente la dualidad esencial de la humanidad revelada por Cristo, y Su triple personalidad y Su divinidad esencial están representadas de tal manera, que la lección (y la posibilidad) no puede ser evadida. Los Apóstoles reconocieron a Dios en la persona de su Maestro, basando su actitud en el hecho de esta divinidad, como lo hacen los místicos de todos los tiempos.

“En realidad, el único pronunciamiento que en forma completamente general dieron los místicos, es su afirmación de que han estado en contacto con lo divino. Han tenido una nueva certeza y convicción acerca de las verdades que habían recibido, tal vez inconscientemente en su adiestramiento y medio ambiente, y a veces estas verdades se establecen con distinto énfasis y secuencia, como resultado de las reflexiones del místico sobre su experiencia.

Pero la esencia del éxtasis no se encuentra en esas verdades, sino, como lo proclaman todos los místicos, en la certeza inmediata y en el conocimiento de la presencia de Dios. Por lo menos en esto están de acuerdo los protestantes y los católicos, los cristianos y los hinduistas.

La Presencia, de la cual todos ellos son tan profundamente conscientes, puede ser el Dios del cristianismo o Jesús, la Bendita Virgen, Brahma o Krishna, o un vago sentido de misterio y significación indefinida. Los términos cambian, pero la experiencia es la misma.

Lo verdaderamente nuevo es su fuerza y convicción, y el recuerdo de haber vivido por lo menos un momento de entrega, que no admita duda en lo que respecta a su autenticidad y autoridad”.**30**

Ellos sabían “...a Quién habían creído”.**31** Vieron la luz que brillaba en la Persona de Jesucristo, y para ellos era algo más que la Persona que hasta entonces habían conocido. Mediante esta experiencia Dios fue una realidad para ellos. “Dios no es una inferencia de la experiencia, sino algo que se conoce de inmediato. Lo absoluto no se insinúa, sino que brilla a través de lo relativo. El hombre es por lo tanto una nueva revelación de la presencia de lo

divino en el universo".**32**

En la síntesis del pasado, el presente y el futuro, Cristo y los que fueron inmediatamente Sus amigos, enfrentaron a Dios, y tan potente fue esta combinación, que evocó una respuesta inmediata de Dios Mismo. Cuando el sentimiento y el pensamiento se unen en un momento de realización, se produce una precipitación simultánea de energía y la vida desde ese momento y para siempre, es distinta. Lo que hasta entonces se ha creído se conoce como realidad, y la creencia ya no es necesaria.

"La religión necesariamente implica convicciones intelectuales, afirmación de ideas. No puede prescindir de lo intelectual, aunque tampoco puede ser una mera estructura de conceptos racionales. Su principal interés no es explicar el universo, sino la auto conservación espiritual, el refugio en Dios, la salvación del alma. Esto está más allá del conocimiento que, en el mejor de los casos, no es más que 'un agregado de cosas...'

En la cumbre de la sabiduría, los pensadores iluminados enfrentan a los embajadores de la revelación religiosa, y los filósofos a los profetas, los sacerdotes y los maestros de la moral

El idealismo intelectual se une con la moral. Y este hecho significativo, fundado en la verdadera naturaleza del hombre y probado por la historia de la religión, es una nueva refutación a la teoría extrema de la corrupción humana."**33**

La escena de la Transfiguración fue el punto de reunión de factores muy significativos, y desde ese momento la vida de la humanidad cambió radicalmente. Fue un momento tan potente en la historia de la raza, como la Crucifixión, y quizá más poderoso aún que ese trágico y grandioso acontecimiento.

Pocas veces se producen tales momentos. Generalmente vemos sólo débiles vislumbres de posibilidades, raros destellos de iluminación y fugaces segundos durante los cuales aparece una síntesis que nos deja con un sentido de aptitud, integración, propósito y de subyacente realidad.

Pero tales momentos son muy raros, por cierto. Sabemos que Dios es. Sabemos que la realidad existe. Pero la vida, con su énfasis puesto en los fenómenos, y sus tensiones y compulsiones, nos mantiene tan preocupados que no tenemos tiempo, después de seis días de trabajo, de ascender a la montaña de la visión.

Cierto es que "en el fondo, la noción de Dios se percibe en toda su integridad. Pero solamente una porción está iluminada y el todo es visible únicamente bajo esta iluminación parcial".**34** Cierta familiaridad con la naturaleza de Dios debe preceder a esa revelación de Sí Mismo, que a veces nos puede otorgar y nos otorga.

Los tres amigos de Cristo habían alcanzado una medida de intimidad con Él, lo que justificó ser elegidos como compañeros en la escena de Su experiencia, donde desempeñó, en bien de la humanidad, un acontecimiento

simbólico a la par que una experiencia definida, habiéndose hecho los correspondientes preparativos con participantes definitivamente elegidos e instruidos, de modo que el simbolismo encarnado en ellos pudiera evidenciarse y dirigir correctamente sus reacciones intuitivas.

Fue necesario que Cristo tuviera a alguien en quien confiar, que reconociera la divinidad cuando apareciera, y cuya percepción intuitiva y espiritual fuera tal que el significado interno pudiera eternamente evidenciarse a quienes más tarde seguirían Sus pasos. Frecuentemente se olvida lo que Cristo significaba para Sus discípulos.

“Él todavía lo significa para nosotros. Los discípulos tuvieron la experiencia de nacer nuevamente a la rectitud. También nosotros podemos lograrlo. Ellos vieron la naturaleza divina en el rostro de Jesucristo, también nosotros lo vemos... Nada más queda por decir, tampoco existen dificultades en este nivel de la realidad y de la experiencia. El yo sublimado del cristiano se desarrolla hasta asemejarse al yo sublimado de Jesús; es compenetrado e influido por éste.” **35**

Inevitablemente, “seremos semejantes a Él, porque le veremos tal como es”.**36**

Pero para obtener esta semejanza el discípulo consagrado y dedicado, son necesarias dos cosas: Debe ser capaz de ver con claridad, mientras permanece en la iluminación que irradia Cristo, y su intuición estar activa, a fin de poder interpretar correctamente lo que ve.

Ama a su Maestro y sirve con toda la lealtad de que es capaz, pero es necesario algo más que devoción y servicio. Debe ser capaz de enfrentar la iluminación y al mismo tiempo poseer esa percepción espiritual que, yendo más allá del punto a que puede llevarle el intelecto, le permita ver y palpar la realidad.

Es amor e intelecto combinados, más el poder de saber, inherente al alma, que reconoce intuitivamente lo que es sagrado, universal y real, aunque específico y verdadero en todas las épocas y para todas las personas. Cristo reveló la cualidad de la naturaleza divina por intermedio de la materia y de la forma, y “se transfiguró ante ellos”.

“La palabra griega que se emplea aquí, significa ‘metamorfosis’, término empleado por San Pablo para describir la transmutación del cuerpo mortal en el cuerpo de resurrección. Porque en el día de la realización, cuando el discípulo perfecto haya alcanzado el grado de Maestro, el ‘Manto de la Gloria’ brillará con tal esplendor a través de la vestimenta de la carne, que quienes Lo perciban, sus ojos y oídos se sintonizarán con esa vibración tan sutil y delicada, que les permitirá ver a su Maestro en toda Su divina humanidad.” **38**

Resulta interesante observar que a pesar de su reconocimiento de la significación del evento en el cual participaban, los tres Apóstoles, hablando por boca de Pedro, no pudieron expresar más que su temor y perplejidad,

su aceptación y creencia. No pudieron explicar o comprender lo que habían visto, ni existe registro alguno de que lo hicieran.

El significado de la Transfiguración es algo que debe forjarse en la vida antes de poder definirla o explicarla. Cuando la humanidad en conjunto aprenda a transformar la carne por medio de la experiencia divina, a transmutar la naturaleza sensoria por medio de la expresión divina y a transferir la conciencia del mundo de la vida material al mundo de las realidades trascendentales, los verdaderos valores subjetivos de esta iniciación se revelarán a las mentes de los hombres. Entonces lo que se ha intuido será expresado más profundamente.

El Dr. W. H. Sheldon **39** dice con toda verdad que “las mentes intuitivas llevan, en sí el mejor pensamiento y sentimiento humano, durante generaciones, probablemente a través de siglos, antes de llegar a articularse”. No tenemos todavía un concepto claro de esta experiencia. Percibimos en forma tenue y distante su maravilla y finalidad. No hemos pasado aún, como raza, por el nuevo nacimiento; sólo unos pocos han tenido la experiencia del Jordán.

El alma evolucionada y poco común, asciende al Monte de la Transfiguración y allí ve y enfrenta a Dios en la Persona glorificada de Jesucristo. Hemos visto este episodio con los ojos de otros. Pedro, Santiago y Juan, lo relataron por medio del Apóstol Mateo.

Permanecemos como espectadores, pero algún día compartiremos la experiencia. Y esto lo hemos olvidado, haciendo nuestros los términos del cuarto gran acontecimiento de la vida de Cristo, tratando muchos de desentrañar y compartir el significado de la Crucifixión.

Hemos visto la Transfiguración, pero no hemos intentado transfigurarnos activamente. Algún día sucederá, y únicamente después de la Transfiguración podremos atrevernos a ascender al Monte Gólgota.

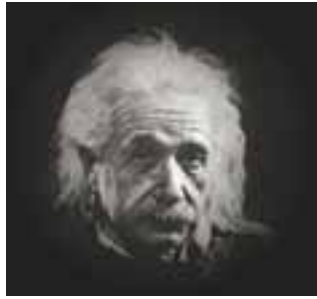
Sólo cuando hayamos logrado la expresión de la divinidad en la naturaleza personal inferior y a través de ella, habremos alcanzado lo que es de valor, y de acuerdo al Plan divino tendremos que ser crucificados. Esta verdad la hemos olvidado; sin embargo, es parte del proceso evolutivo por el cual Dios se revela a través de la humanidad.

El fenómeno grandioso y natural que la humanidad (por auto expresión y también por ley) revelará algún día en sí misma, incluye la belleza que irradiaba de Cristo cuando Se transfiguró delante de Sus tres amigos, siendo reconocido por Dios Su Padre y recibió el testimonio de Moisés y Elías, la Ley y los Profetas, el pasado y lo que atestigua el futuro.

## **NOTA**

24. Gn. 9:4.
25. Mt. 26:28.
26. Ef. 4:13.
27. Wrestlers with Christ, de Karl Pflieger, pág. 25.
28. Religions of Mankind, pág. 274.
29. The Decay and Restoration of Civilisation, pág. 31.
30. Ídem, pág. 93.
31. The Meaning of God in Human Experience, pág. 457.
32. Mt. 17:8.
33. The Bhagavad Gita, Libro XI, Vers. 49, 52, 53, 54.
34. Mt. 17:22, 23.
35. Lc. 9:51.
36. The Recovery of Truth, págs. 291, 292.
38. The Decay and Restoration of Civilisation, de Albert Schweitzer, pág. 82.
39. Religions Realism, de D. C. Macintosh y otros, págs. 260, 261.

**CONTINUARÁ**



## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**NUEVOS MATERIALES CAPACES DE AUTORREPARARSE IMITANDO A LA PIEL HUMANA:** La próxima generación de materiales que se autorreparan, una gama de productos inventada por investigadores de la Universidad de Illinois, emula a la piel humana en su capacidad de regenerarse una y otra vez. Los nuevos materiales cuentan en su estructura interna con redes microvasculares tridimensionales que emulan a los sistemas circulatorios biológicos.

**LAS HUELLAS DACTILARES REVELAN HABITOS DE LA PERSONA:** Unos científicos han mostrado que una nueva técnica forense para analizar huellas dactilares puede ser usada para revelar características del estilo de vida del individuo.

**COMO LOS AGUJEROS NEGROS SUPERMASIVOS SE UNEN EN PAREJAS DURANTE LAS FUSIONES DE GALAXIAS:** Los cosmólogos piensan que las galaxias crecen por un proceso complejo de fusiones continuas entre galaxias más pequeñas. Ahora, empleando supercomputadoras para simular fusiones de galaxias, científicos de varias instituciones han visto cómo los agujeros negros súper masivos que contienen se unen en parejas durante estas fusiones.

**NUEVA HIPOTESIS SOBRE EL TIPO DE QUIMICA QUE PERMITIO LA APARICION DE VIDA EN LA TIERRA:** Antes de que la vida emergiese en la Tierra, un tipo primitivo de "metabolismo" o una maquinaria de duplicación comparable al ARN, tuvo que preparar el escenario. Pero, ¿qué precedió a estos pasos prebióticos? Ken Dill, profesor de química farmacológica, y Justin Bradford, ambos de la Universidad de California en San Francisco, han desarrollado un modelo que explica cómo procesos químicos y físicos, simples y bien conocidos, pudieran haber

puesto los cimientos de la vida.

**EL ARBOL KAPOK EXPLICA SIMILITUDES DE BOSQUES DE DOS CONTINENTES:** Cultivado por su madera y sus fibras algodonosas, el árbol kapok (del tipo del baobab) se está convirtiendo en un elemento en contra de una idea a la que los biólogos se han aferrado durante décadas: la creencia de que los bosques lluviosos africanos y sudamericanos son similares porque estos continentes estuvieron conectados hace 96 millones de años.

**NUEVOS DATOS GENETICOS DERRIBAN TEORIA LARGAMENTE SOSTENIDA SOBRE EL DESARROLLO DE LAS EXTREMIDADES:** Mucho antes de que entrasen en escena los animales con extremidades (los tetrápodos), hace aproximadamente 365 millones de años, los peces ya poseían los genes asociados con los sistemas necesarios para ayudar a hacer crecer manos y pies (autópodos), según un nuevo estudio realizado por investigadores de la Universidad de Chicago.

**OBTENER PLANTAS QUE PRODUZCAN MAS VITAMINA C:** Un equipo de científicos ha identificado una enzima crucial para la síntesis de la vitamina C en vegetales, que podría conducir a cultivos mejorados, capaces de producir más vitamina C. El descubrimiento ha logrado esclarecer el proceso completo en diez etapas por medio del cual las plantas convierten la glucosa en vitamina C, un importante antioxidante en la naturaleza.

**RESTOS PREHISTORICOS REVELAN CAMBIO DRASTICO EN LA ECOLOGIA DEL OSO MARINO SEPTENTRIONAL:** Los osos marinos septentrionales han experimentado grandes cambios en su comportamiento, ecología y áreas geográficas de presencia, en los últimos mil años, según revela un reciente estudio.

**VISTA POR PRIMERA VEZ LA SUPERFICIE DE LA ESTRELLA ALTAIR:** Empleando cuatro telescopios, un equipo de astrónomos ha capturado una imagen de Altair, una de las estrellas más próximas a la nuestra. Hasta ahora, los científicos podían obtener datos de las estrellas cercanas, pero no imágenes en las que su apariencia se percibiera con cierto nivel de detalle. Incluso con los telescopios más grandes, las estrellas suelen parecerse a los puntos de luz que todos vemos cuando observamos el cielo nocturno.

**ENCUENTRAN EVIDENCIAS DEL PAPEL IMPORTANTE DE LOS CICLONES TROPICALES EN EL CLIMA:** Investigadores de la Universidad Purdue han obtenido evidencias de que los ciclones tropicales desempeñan un papel importante en los patrones de circulación oceánica que transportan el calor y estabilizan el clima de América del Norte y Europa.

**NUEVOS NANOMATERIALES PARA LIBERAR CON PRECISION MEDICAMENTOS ANTICANCER:**

Investigadores de la UCLA han manipulado con éxito varios nanomateriales logrando crear un nuevo sistema para liberar medicamentos en puntos muy precisos, que promete resolver el desafío de la pobre solubilidad en agua de la mayoría de los actuales y más prometedores anticancerígenos, aumentando de esa forma su eficacia.

**LOS ROBOTS QUE HACEN CONJETURAS SOBRE SU ENTORNO, SE DESPLAZAN MEJOR:** Ingenieros de la Universidad de Purdue están desarrollando robots capaces de hacer "suposiciones" basadas en la "experiencia", sobre lo que hay delante de ellos cuando se desplazan por entornos poco familiares, reduciendo así la cantidad de tiempo que les toma desplazarse con éxito a través de esos lugares.

**EL SECRETO DE LA FUERZA DESTRUCTIVA DEL TYRANNOSAURUS REX:** Los hallazgos obtenidos en una nueva investigación pueden ayudar a explicar la devastadora fortaleza de las mandíbulas de los tiranosaurios, al demostrar cómo un hueso nasal fusionado convirtió estructuralmente al cráneo del animal en una "máquina de triturar".

**MEJORES EJERCICIOS PARA LOS ASTRONAUTAS:** Para preservar la salud de los astronautas en misiones largas, el Instituto Nacional de Investigaciones Biomédicas Espaciales (NSBRI), en Estados Unidos, está desarrollando un programa pormenorizado de ejercicios para contrarrestar los problemas de corazón, pulmones, músculos y huesos causados por la microgravedad.

**PARA PROTEGER LOS HUESOS, EL CALCIO DE LA DIETA ES MEJOR QUE EL DE SUPLEMENTOS:** Las mujeres que obtienen de los alimentos la mayor parte del calcio diario, tienen huesos más sanos que las que lo obtienen principalmente de tabletas suplementarias. Ésta es la conclusión a la que ha llegado un equipo de investigación de la Escuela de Medicina en la Universidad de Washington en St. Louis. Asombrosamente, en su estudio han comprobado que esa situación se produce aún cuando la cantidad de calcio de los suplementos es, en promedio, superior a la que puede hallarse en una dieta.

**ES PROBABLE QUE EL PERSA ANTIGUO FUESE DE USO MÁS COMUN QUE LO CREIDO HASTA AHORA:** Por primera vez, se ha encontrado un texto en lenguaje persa antiguo que muestra el uso de ese lenguaje escrito para el registro práctico y no sólo para su exhibición en inscripciones de la realeza. El texto está inscrito sobre una tablilla dañada de arcilla, perteneciente al Archivo de la Fortificación de Persépolis, ahora en el Instituto Oriental adscrito a la Universidad de Chicago.

**NUEVO ENFOQUE EN LA RECONSTRUCCION DE LA BIOLOGIA DE ESPECIES EXTINTAS:** Un equipo internacional de investigación ha documentado el vínculo entre la manera de moverse de un animal y las dimensiones de una parte importante de su órgano de equilibrio, los tres canales semicirculares del oído interno en

cada lado del cráneo. La investigación muestra que un mecanismo fundamental de adaptación relaciona la locomoción de una especie con los sistemas sensoriales que procesan la información acerca del entorno del animal.

**LA CADENA DE MANDO EN EL CEREBRO ESTA DIRIGIDA NO POR UNO SINO POR DOS "CAPITANES":** Una investigación sobre los niveles superiores de la cadena de mando del cerebro humano ha encontrado fuertes evidencias de que existen dos "comandantes" a cargo del cerebro, complementándose el uno al otro.

**ARMANDO UN EQUIPO DE NANOPARTICULAS Y PROTEINAS:** En una investigación pionera, se ha demostrado la capacidad de unir estratégicamente nanopartículas de oro a proteínas para formar láminas de pares proteína-oro. Las nanopartículas y los métodos para crear complejos nanopartículas-proteína pueden utilizarse para ayudar a descifrar estructuras de proteínas, identificar partes funcionales de las mismas, o unir las en nuevos complejos. Entre las posibles aplicaciones, los investigadores incluyen catalizadores para convertir biomasa en energía, y "vehículos" de precisión para medicamentos con un destino muy específico dentro del cuerpo.

**UN TIPO DE LOBO MUY CARNIVORO SE EXTINGUIÓ AL FINAL DE LA ÚLTIMA ERA GLACIAL:** La extinción de muchos grandes mamíferos al final de la última Edad de Hielo fue quizá peor de lo que los científicos han venido creyendo. A la lista de víctimas como el mamut lanudo o el Tigre Dientes de Sable, un equipo de científicos ha añadido una más: una especie de lobo muy carnívora que vivió en Alaska.

**EL PRÓXIMO CICLO SOLAR COMENZARÁ EN MARZO DEL 2008:** El nuevo ciclo de tormentas solares, de 11 años de duración, debería comenzar en marzo del próximo año, y alcanzar el máximo de intensidad a finales del 2011 ó mediados del 2012 (hasta un año después de lo esperado inicialmente), según un pronóstico emitido por el Centro para el Entorno Espacial de la NOAA, en coordinación con un panel internacional de expertos solares.

**COMPROBADO QUE UN MISTERIOSO ORGANISMO PREHISTÓRICO ERA UN HONGO GIGANTE:** Un grupo de científicos ha obtenido nuevas evidencias para aclarar finalmente la misteriosa identidad de lo que ellos consideran uno de los organismos más extraños que hayan vivido en nuestro planeta.

**PROTO 1, UNA REVOLUCIÓN EN EL CAMPO DE LAS EXTREMIDADES ARTIFICIALES:** Han desarrollado un prototipo del primer brazo artificial completamente integrado que puede ser controlado de forma natural, proporciona retroalimentación sensorial y permite un nivel de control que va mucho más allá de las mejores prótesis convencionales actuales.

**¿SON LOS CORALES MÁS COMPLEJOS QUE LOS SERES HUMANOS?:** Los corales están entre los animales

más simples de la naturaleza, pero pueden tener tantos o incluso más genes que los humanos. Y, algo sorprendente, aunque el coral está a gran distancia del Hombre hablando en términos evolutivos, en cambio posee muchos de los genes del sistema inmunológico que protegen a la especie humana contra las enfermedades. De hecho, es posible que algunos de estos genes se originasen en los corales.

**EL PROTOCOLO LBS, UNA NUEVA TECNOLOGIA INALAMBRICA PARA INTERNET:** Un equipo de académicos ha desarrollado un protocolo que abre toda una gama de nuevas aplicaciones inalámbricas.

**DESENTERRADA UNA SELVA DEL CARBONIFERO:** Un espectacular bosque fosilizado ha transformado el conocimiento que hasta ahora se tenía de la ecología de las primeras selvas de la Tierra. El bosque, de 300 millones de años de antigüedad, está compuesto de una exótica mezcla de vegetales extintos: abundante hierba de más de 40 metros de altura, elevándose por encima de una subcubierta de helechos, entremezclados con arbustos y con plantas del tamaño de árboles. En ningún otro lugar del planeta es posible caminar, literalmente, a través de tan extensa selva carbonífera.

**FUENTE: "NOTICIAS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA"** es un boletín semanal gratuito dedicado a la actualidad de las ciencias. Si usted ha recibido este ejemplar por otros medios, puede suscribirse accediendo al formulario de la página de soporte:

<http://www.amazings.com/ciencia/index.html>

**Editores:** Manuel Montes ([mmontes@ctv.es](mailto:mmontes@ctv.es)) / Jorge Munje

**Colaboradores:** José Luis Sandoval, Jorge Alberto Fernández Vargas, Luciano Dayan, Adriana Casabella, Michel J. Aguilar, Carla Risso, Juan Carlos Marquez, William Martínez Cortés, Gustavo Ac, Carolina Gigena, Ariel Rodriguez, Edgardo Maffía, Federico Pértile, Manuel Soltero, Lautaro Simontacchi, Claudio Ariel Martinetti-Montanari, Ricardo López Acero, Francisco Ponce, Jorge Oscar Franchin, Néstor E. Rivero Jaspe



**SEXTO FORO DE BUENA VOLUNTAD MUNDIAL – 2005 (\*)**  
**“El Nuevo Grupo de Servidores del Mundo (N.G.S.M.)”**

El último Foro de Buena Voluntad Mundial que anualmente impulsa Fundación Lucis, se realizó el 24 de Septiembre de 2005. Debido a que en Diciembre de este mismo año se celebraba la “Semana del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo” y teniendo en cuenta que éste, es un tema poco difundido, por lo menos en nuestro ámbito, se consideró oportuno que todo el Foro se desarrollara en torno a él.

Se desarrolló sobre la base de párrafos del libro “El Nuevo Grupo de Servidores del Mundo”, compendio realizado sobre el tema, contenido en las diversas obras de Alice A. Bailey y el Maestro Djwhal Khul, más comúnmente conocido como El Tibetano.

El primer panel se subtituló “Los Hombres de Buena Voluntad y el N.G.S.M.”. El espíritu de buena voluntad prevalece en millones de seres y evoca el sentido de responsabilidad. Es el primer indicio, en la raza, de que el hombre es divino.

Se resaltó la importancia del principio de colaboración entre unos y otros, que conducirá a la conformación de una opinión pública superadora del orden social. Se hizo referencia al origen de este grupo y su símbolo. Más allá de sus expresiones en el ámbito externo, se trata de un grupo esencialmente subjetivo.

Se pudo apreciar que todo hombre de buena voluntad, pertenece al N.G.S.M. aunque no sea consciente de ello. El segundo bloque se refirió a las “Características del N.G.S.M.”. Entre otras, se mencionó que sus miembros profesan un credo en común, el de la Hermandad, basado en la Vida una. Tratan de servir a la humanidad a la cual

aman profundamente. Amplia tolerancia. Mentalidad sana. Buscan salvar las barreras raciales y religiosas. Sus miembros poseen una personalidad coordinada y son incluyentes.

Se pudo apreciar la importancia de que nuestras vidas se conduzcan por auténticos valores, sobre los que siempre insistimos, y que en definitiva debe trasuntar nuestra sociedad. Amor a la verdad, sentido de justicia, espíritu de cooperación, sentido de la responsabilidad personal, servicio al bien común.

El tercer bloque se desarrolló con el subtítulo: "Actividades del N.G.S.M. en los asuntos mundiales". Primeramente se puso la actuación del grupo en los campos cultural, político, religioso y científico. Más recientemente, se han agregado los campos filosófico, psicológico y financiero. Se hizo notar que en los tiempos que corren encontramos cada vez menos personajes sobresalientes. Paulatinamente van adquiriendo mayor importancia ciertas ideas representadas por grupos.

Se dijo que más allá del aparente caos que reina en muchas partes de la tierra, existe un Plan. Que entre sus objetivos inmediatos cuenta: elevar el nivel de conciencia humana. El esclarecimiento de la situación internacional. Se habló de la necesidad que cada nación se dé cuenta de la importancia que tiene ocuparse de sus propios asuntos y problemas internos, embelleciendo la vida nacional mediante el orden, la estabilización y la libertad y al mismo tiempo comprenda la armónica interrelación que impera en la vida de nuestro mundo y asuma la responsabilidad que le compete en el seno de las demás naciones.

Es necesario tener presente la realidad de lo interno y subjetivo. Las ideas (buenas o malas) controlan todo lo que sucede hoy en las naciones, incluso las convulsionadas. Lo que acontece en el mundo se debe al actual desarrollo de las ideas.

Se pudo apreciar que en todos los ámbitos del quehacer humano podemos encontrar miembros del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, aunque no se proclamen en tal carácter. En la "Síntesis y Cierre del Foro" y en atención a que del 21 al 28 de Diciembre de 2005 tiene lugar lo que se denomina "Semana del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo", se conformaron distintos grupos con el propósito de que en el transcurso del tiempo faltante para dicho evento, puedan tratar de analizar y ver cómo se aprecia la actuación de este Grupo en los diversos campos de la actividad humana.

### **SEMANA DEL NUEVO GRUPO DE SERVIDORES DEL MUNDO**

Se desarrolló con la participación de distintos grupos. La denominada Semana del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo tiene lugar cada siete años del 21 al 28 de Diciembre. El evento comenzó el 21 de Diciembre de 2005, oportunidad en que se vertieron las primeras reflexiones.

En primer lugar lo hizo el grupo que trabajó sobre **Religión**. En este breve artículo que brindamos como noticia, no es posible consignar todo lo desarrollado por cada grupo. Simplemente enunciaremos algunos de los aspectos y por cierto muy parcial. En el grupo que trató el tema religión, se destacaron las figuras de Mahatma Gandhi, Juan Pablo II, la Madre Teresa de Calcuta y el Dalai Lama, entre otras.

Siguió el grupo que trabajó sobre **Ciencia**. Discurrieron extensamente sobre distintos aspectos. Hemos podido inferir que las diferencias entre la genuina religión y la ciencia seriamente desarrollada son cada vez menores. Concluimos que podemos ver actuando a los miembros del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, en este campo tan importante en nuestros tiempos, cuando podemos ver que su aporte está motivado en el amor a la humanidad y contribuye a su bienestar. El trabajo científico así desarrollado nos revela su esencia espiritual. Cerró la actividad de este día el grupo que trabajó sobre Educación. Realizaron una síntesis de lo relacionado con este tema prácticamente desde Platón hasta nuestros días.

Muchas veces nos desespera la situación educativa. Siempre se habla de la importancia superlativa de la educación que contrasta con la decadencia y deterioro que presentan muchos institutos de enseñanza. No obstante, quienes simpatizan con el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo son optimistas. Es que todo lo viejo entra en crisis.

La **educación** no escapa a ello. La nueva educación no sólo debe desarrollar la mente concreta, sino también y muy fundamentalmente la mente abstracta. Es un proceso que debe comprometer toda la vida y fundarse en auténticos valores espirituales. Se relaciona con el desarrollo de la conciencia y debe satisfacer necesidades internas de nuestros jóvenes y del hombre en general. La verdadera educación debe contemplar la dimensión espiritual del hombre, que no debe confundirse necesariamente con religión.

El día 22 de Diciembre continuaron las reflexiones. En primer lugar lo hizo el grupo que trabajó sobre **Psicología**. Como sabemos, una de sus tareas principales consiste en vincular el yo inferior con el Yo Superior del hombre, posibilitando un contacto más elevado con el alma.

A continuación intervino el grupo que trabajó en el tema sobre **Política**. Sin entrar al relato de lo dicho –imposible en este artículo-, diremos que se consideró necesaria la conformación de nuevas formas de participación política, que lleven cabalmente adelante los ideales que tengan como objetivo el bienestar de la comunidad, y en definitiva de la humanidad. Es necesario presentar ideas que conduzcan a establecer los principios que deben imperar en una verdadera democracia. Formular conceptos básicos sobre rectas relaciones humanas.

Seguidamente llegó el turno de las **Finanzas**. Aquí también se pudo apreciar la necesidad de las correctas relaciones que deben imperar en toda relación. Las finanzas y las economías deben estar organizadas al Servicio

del hombre. El principio de compartir debe regir los intercambios y todas las relaciones económicas. Por último se explayó el grupo que preparó un trabajo sobre **Filosofía**. Se refirió a los “valores por los cuales vivir”, que básicamente se encuentran enunciados en la contratapa de esta revista.

En el marco de la Semana también se compartió música clásica, cerrándose los encuentros el martes 27. Consideramos que quedó resaltada la importancia del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo como mediador entre la Jerarquía Espiritual y la Humanidad y la necesidad de que todos y cada uno nos pongamos a la altura de las circunstancias.

**FUENTE:** [www.lucis.org](http://www.lucis.org)

**(\*) Para leer los textos completos del Foro de Buena Voluntad Mundial o más información:** [www.lucis.org](http://www.lucis.org)

## Tú Puedes Cambiar el Mundo

### Club de Budapest Ervin Laszlo

Los libros de la colección “**Club de Budapest**” explican como cada uno de nosotros puede contribuir a cambiar el mundo en su vida diaria.

La serie de libros “**Club de Budapest**” [www.clubdebudapest.com](http://www.clubdebudapest.com) está dirigida a todos, hombres y mujeres, viejos y jóvenes, independientemente de su origen, sus intereses y fortuna en la vida. El origen de esta colección está en el convencimiento de que el mundo actual debe ser cambiado y puede ser cambiado – y que nuestra forma individual de pensar y nuestra forma individual de actuar es la clave de este imperativo cambio.

Es evidente que necesitamos una nueva forma de pensar. Nuestro mundo se ha convertido en un planeta social y ecológicamente insostenible, y continuar por el mismo camino nos conducirá a una creciente crisis y a un futuro inevitablemente catastrófico. Este es nuestro auténtico “problema”, un problema que –como dijo Einstein, no puede ser superado o resuelto con el mismo tipo de pensamiento que nos condujo a su planteamiento.

Sin una visión clara de donde queremos llegar continuaremos planteándonos objetivos manidos y anticuados y, si persistimos en esa vía, acabaremos pereciendo víctimas de un deterioro progresivo.

También necesitamos nuevas formas de actuar. No podemos continuar fijando objetivos para nuestra vida e intereses personales como si estuviesen aislados y desconectados de las vidas e intereses de los demás. Vivimos en una familia global: el planeta es nuestro hogar y nuestra comunidad. Necesitamos una visión planetaria que guíe nuestra forma de pensar y una ética planetaria que guíe nuestra forma de actuar.

Una visión planetaria y una ética planetaria no son abstracciones utópicas: son los retos más concretos e imperativos a los que nunca nos hemos enfrentado como individuos o como especie. Son las condiciones necesarias para asegurar el bienestar futuro, nuestro desarrollo e incluso nuestra supervivencia.

Con un estilo claro y un lenguaje al alcance de todos, los libros de la colección **“Cambiar el Mundo”** del **“Club de Budapest”** debaten las claves de esta nueva forma de pensar y actuar, y explican como cada uno de nosotros puede contribuir a cambiar el mundo en su vida diaria.

### **ERVIN LASZLO**

Ervin Laszlo es fundador y Presidente del Club de Budapest, ([www.club-of-budapest.com](http://www.club-of-budapest.com)) fundador y Director del General Evolution Research Group, administrador de la Universidad Interdisciplinaria de París, socio de la World Academy of Arts and Sciences, miembro de la International Academy of Philosophy of Science, senador de la International Medici Academy y editor del periódico internacional World Futures: The Journal of General Evolution.

Ervin Laszlo es autor o coautor de setenta y cuatro libros que se han traducido a más de veinte idiomas y es editor de otros veintinueve volúmenes que incluyen una enciclopedia de cuatro tomos.

### **El “Club de Budapest”**

El “Club de Budapest” ([www.club-of-budapest.com](http://www.club-of-budapest.com)), fundado en 1993 por Ervin Laszlo, es una asociación global de prestigiosos “líderes de opinión”, todos ellos personalidades en el campo de las artes, la ciencia, la cultura y la espiritualidad. Está dedicado al progreso y evolución responsable de los valores éticos en la sociedad y en todos los aspectos de la vida personal, empresarial y comunitaria.

El desarrollo y práctica individual de esta “ética planetaria” es el único camino fiable para conseguir un planeta sostenible y sin violencia.

El “Club de Budapest” publica una serie de libros, vehículo de comunicación de sus ideas, ([www.clubdebudapest.com](http://www.clubdebudapest.com)), y que están dirigidos a todos, hombres y mujeres, viejos y jóvenes, independientemente de su origen, sus intereses y fortuna en la vida.

El club tiene su sede en Hungría, un secretariado internacional en Alemania, un centro de coordinación en Washington, y secciones nacionales en USA, Canadá, México, Brasil, Francia, Alemania, Italia, Holanda, Austria, Hungría, India, Japón, China y Samoa.

### **Tú Puedes Cambiar el Mundo**

Manual del ciudadano global para lograr un planeta sostenible y sin violencia

Una enorme pirámide de problemas ha ido acumulándose en todas las partes del mundo, problemas sociales, políticos, económicos y culturales. Las contradicciones han creado conflictos y crisis. Incluso guerras. ¿Existe otra salida, un camino más allá de la crisis?

“Tú puedes Cambiar el Mundo” proporciona una respuesta: sí, hay otro camino.

Con las contribuciones de Federico Mayor Zaragoza (presentación), Jaume Pagès (introducción), Mikhail Gorbachev (prólogo), Paulo Coelho (epílogo) y Masami Saionji, “Tú puedes Cambiar el Mundo” de Ervin Laszlo es un auténtico manual práctico dirigido a aquellos ciudadanos, preocupados por el futuro de nuestro planeta, que no quieren esperar a que los gobiernos y las grandes empresas solucionen los problemas del mundo.

El “manifiesto de la conciencia planetaria” del Club de Budapest:

Adoptar una nueva forma de pensamiento se ha convertido en condición necesaria para la actuación y la vida responsable. Desarrollarlo significa fomentar la creatividad en todas las personas a lo largo de todo el mundo. En los seres humanos, la creatividad no es una dotación genética sino cultural.

Cultura y sociedad cambian de forma rápida, pero los genes lo hacen lentamente. No es probable que más de la mitad del uno por ciento de la dotación genética humana se altere a lo largo de un siglo y, por lo tanto, la mayoría de nuestros genes datan de la Edad de Piedra o incluso antes. Éstos pueden ayudarnos a sobrevivir en la naturaleza y en las selvas, pero no en la jungla de la civilización.

El medioambiente actual, económico, social y tecnológico, es nuestra propia creación y sólo la creatividad de nuestras mentes (nuestra cultura, nuestro espíritu y nuestra conciencia) nos hará capaces de enfrentarnos a él. La creatividad genuina no permanece paralizada cuando se enfrenta con problemas poco usuales o inesperados sino que los afronta de forma abierta, sin prejuicios.

Cultivar dicha creatividad es un requisito para encontrar nuestro camino hacia una sociedad globalmente interconectada en la cual los individuos, las empresas, los estados y la familia completa de pueblos y naciones puedan vivir juntos de forma pacífica, cooperativa y que persiga el mutuo beneficio.

Presentación de "Tu Puedes Cambiar el Mundo" en el FORUM BARCELONA 2004

Nota de Prensa de "Europa Press":  
BARCELONA, 21 Sep. (EUROPA PRESS) -

El presidente del Club de Budapest, Ervin Laszlo, presentó hoy en el Forum 2004 'Tú puedes cambiar el mundo', un manual dirigido a ciudadanos de a pie para que "sepan qué hacer para que su vida sea una aportación al cambio del mundo", ya que "las personas no se dan cuenta del enorme poder que tienen" para hacer cambiar de rumbo a gobiernos y multinacionales.

El libro parte de una serie de datos que pretenden dibujar el actual panorama mundial: el 40 por ciento de la población vive con cinco dólares al día o menos; la parte más rica consume el 80 por ciento de los recursos; el 32 por ciento carece de infraestructuras de saneamiento; el 2,5 por ciento, son refugiados, y un tercio de la humanidad no tiene agua potable.

El diagnóstico, según Ervin Laszlo, es el de un mundo dominado por "una economía egocéntrica que sólo mira a corto plazo", que se está "acercando a un punto de ruptura desde el punto de vista ecológico, económico y social". De hecho, según la proyección que hace Laszlo, si no se corrige el rumbo mundial, entre 2015 y 2020 se alcanzará lo que llama "el Holocausto global".

Este estado se caracterizaría por el uso de armas de destrucción masiva por parte del bloque liderado por EE.UU. y el alternativo, con regímenes represivos en el mundo desarrollado, el caos en el sistema financiero, dos tercios de la humanidad con insuficiencia de alimentos y agua y con una anarquía generalizada agravada por el drástico cambio climático.

Para evitar este cúmulo de desgracias y caminar hacia un escenario de "evolución", el libro propone 'Los diez mandamientos de la vida responsable', que toda persona puede aplicar a su vida cotidiana para forzar un cambio de pensamiento global: ayudar a los menos privilegiados y a los jóvenes; patrocinar empresas respetuosas con el medio ambiente; pedir al propio gobierno un trato pacífico con el resto de naciones; escuchar sólo medios de comunicación que den "información de confianza" y, en general, preservar el derecho a la vida de todas las cosas.

## **EL PODER DE LA OPINION PÚBLICA**

"En el fondo", sostuvo Ervin Laszlo, "todos estos problemas son culturales, de valores, pautas de producción y consumo, de los líderes que tenemos y de cómo nos comportamos como ciudadanos globales".

Para este pensador, "el motor" del cambio "está en el ciudadano", no sólo por la presión que puede ejercer la opinión pública sobre los gobiernos --"ahora conviene fijar objetivos para ayudar a los más pobres"-- sino también sobre las empresas. Las corporaciones "funcionan según la demanda, lo que la gente quiere", aseguró Ervin Laszlo.

La edición en castellano de 'Tú puedes cambiar el mundo', publicada por Nowtilus, cuenta con una presentación del presidente de la Fundación Cultura de Paz, Federico Mayor Zaragoza; una introducción del consejero delegado del Forum, Jaume Pagès; una introducción del ex presidente soviético Mikhail Gorbachov, y un epílogo de Paulo Coelho.

# **LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO**

## **Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la E d u c a c i ó n para el Siglo XXI**

**Miembros de la Comisión:**

**Jacques Delors, Presidente**

**In'am Al Mufti - Isao Amago - Roberto Carneiro - Fay Chung - Bronislaw Geremek –  
William Gorham - Aleksandra Kornhauser - Michael Manley - Marisela Padrón Quero - Marie Angélique  
Savané - Karan Singh - Rodolfo Stavenhagen - Myong Won Suhr –  
Zhou Nanzhao.**

**C o m p e n d i o**

**EDICIONES UNESCO**

**Índice**

**La educación o la utopía necesaria  
Por Jacques Delors**

El marco prospectivo - Las tensiones que han de superarse - Pensar y edificar nuestro futuro común - Implantar la educación durante toda la vida en el seno de la sociedad - Reconsiderar y unir las distintas etapas de la educación - Aplicar con éxito las estrategias de la reforma - Extender la cooperación internacional en la aldea planetaria

**PRIMERA PARTE: HORIZONTES**

### **1. De la comunidad de base a la sociedad mundial**

Un planeta cada vez más poblado. Hacia una mundialización de los campos de actividad humana. La comunicación universal. Las múltiples caras de la interdependencia planetaria. Un mundo sujeto a muchos riesgos. Lo local y lo mundial. Comprender el mundo, comprender al otro. Pistas y recomendaciones

### **2. De la cohesión social a la participación democrática**

La educación frente a la crisis del vínculo social. La educación y la lucha contra las exclusiones. Educación y dinámica social: algunos principios de acción. La participación democrática.

Educación cívica y prácticas ciudadanas. Sociedades de la información y sociedades educativas. Pistas y recomendaciones.

### **3. Del crecimiento económico al desarrollo humano**

Un crecimiento económico mundial muy desigual. Demanda de una educación con fines económicos. Distribución desigual de los recursos cognoscitivos. La participación de la mujer en la educación, palanca esencial del desarrollo. Un cuestionamiento necesario: los daños causados por el progreso. Crecimiento económico y desarrollo humano. La educación para el desarrollo humano. Pistas y recomendaciones.

## **SEGUNDA PARTE: PRINCIPIOS**

### **4. Los cuatro pilares de la educación**

*Aprender a conocer*

*Aprender a hacer*

De la noción de calificación a la de competencia. La “desmaterialización” del trabajo y las actividades de servicios en el sector asalariado. El trabajo en la economía no estructurada.

*Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás*

El descubrimiento del otro

Tender hacia objetivos comunes

*Aprender a ser*

Pistas y recomendaciones

### **5. La educación a lo largo de la vida**

Un imperativo democrático

Una educación pluridimensional  
Tiempos nuevos, ámbitos nuevos  
La educación en el centro mismo de la sociedad  
Hacia sinergias educativas  
Pistas y recomendaciones

## **TERCERA PARTE: ORIENTACIONES**

### **6. De la educación básica a la universidad**

Un pasaporte para toda la vida: la educación básica  
La educación de la primera infancia  
Los niños con necesidades específicas  
La educación básica y la alfabetización de adultos  
Participación y responsabilidad de la colectividad  
La enseñanza secundaria, eje de toda una vida  
La diversidad en la enseñanza secundaria  
La orientación profesional  
Las misiones tradicionales y nuevas de la enseñanza superior  
Un lugar en el que se aprende y una fuente de saber  
La enseñanza superior y la evolución del mercado laboral  
La universidad, espacio de cultura y de estudio abierto a todos  
La enseñanza superior y la cooperación internacional  
Un imperativo: combatir el fracaso escolar  
Reconocer las competencias adquiridas gracias a nuevos modos de titulación  
Pistas y recomendaciones  
Í n d i c e

### **7. El personal docente en busca de nuevas perspectivas**

Una escuela abierta al mundo  
Expectativas y responsabilidades  
Enseñar: un arte y una ciencia  
La calidad del personal docente  
Aprender lo que habrá que enseñar y cómo enseñarlo  
El personal docente en acción

La escuela y la colectividad  
La administración escolar  
Hacer participar los docentes en las decisiones relativas a la educación  
Condiciones propicias para una enseñanza eficaz  
Pistas y recomendaciones

#### **8. El papel del político: tomar decisiones en educación**

Decisiones educativas, decisiones de sociedad  
La demanda de educación  
Evaluación y debate público  
Posibilidades que ofrecen la innovación y la descentralización  
Asociar a los diferentes agentes al proyecto educativo  
Favorecer una verdadera autonomía de los establecimientos  
Necesidad de una regulación general del sistema  
Decisiones económicas y financieras  
El peso de las limitaciones financieras  
Orientaciones para el futuro  
Utilización de los medios que ofrece la sociedad de la información  
Repercusión de las nuevas tecnologías en la sociedad y en la educación  
Un debate que concierne en gran medida al futuro  
Pistas y recomendaciones

#### **9. La cooperación internacional: educar a la aldea planetaria**

Las mujeres y las muchachas: una educación para la igualdad  
La educación y el desarrollo social  
Fomentar la conversión de deudas en beneficio de la educación  
En pro de un observatorio UNESCO de las nuevas tecnologías de la información  
De la asistencia a la colaboración en pie de igualdad  
Los científicos, la investigación y los intercambios internacionales  
Una misión renovada para la UNESCO  
Pistas y recomendaciones

## **EPÍLOGO**

La excelencia en la educación: invertir en el talento, por In'am Al Mufti

Mejorar la calidad de la enseñanza escolar, por Isao Amagi  
Educación y comunidades humanas revivificadas: una visión de la escuela socializadora en el próximo siglo, por Roberto Carneiro  
La educación en el África actual, por Fay Chung  
Cohesión, solidaridad y exclusión, por Bronislaw Jeremek  
Suscitar la ocasión, por Aleksandra Kornhauser  
Educación, autonomización y reconciliación social, por Michael Manley  
Educar para la sociedad mundial, por Karan Singh  
La educación para un mundo multicultural, por Rodolfo Stavenhagen  
Abrir nuestra mente para que todos vivamos mejor, por Myong Won Suhr  
Interacciones entre educación y cultura con vistas al desarrollo económico y humano: un punto de vista asiático, por Zhou Nanzhao

## **ANEXOS**

1. 1. La labor de la Comisión
2. 2. Miembros de la Comisión
3. 3. Mandato de la Comisión
4. 4. Asesores extraordinarios
5. 5. Secretaría
6. 6. Reuniones de la Comisión
7. 7. Personas e instituciones consultadas
8. 8. Seguimiento

**Jacques Delors**

### **LA EDUCACIÓN O LA UTOPIA NECESARIA**

Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social. Al concluir sus labores, la Comisión desea por tanto afirmar su convicción respecto a la función esencial de la educación en el desarrollo continuo de la persona y las sociedades, no como un remedio milagroso —el «Ábrete Sésamo» de un mundo que ha llegado a la realización de todos estos ideales— sino como una vía, ciertamente entre otras, pero más que otras, al servicio de un desarrollo humano más armonioso, más genuino, para hacer retroceder la pobreza, la exclusión, las

incomprensiones, las opresiones, las guerras, etc.

La Comisión desea compartir con el gran público esta convicción mediante sus análisis, sus reflexiones y sus propuestas, en un momento en que las políticas de educación son objeto de vivas críticas o son relegadas, por razones económicas y financieras, a la última categoría de prioridades.

Quizá no sea necesario recalcarlo, pero se ha pensado ante todo en los niños y los adolescentes, en aquellos que el día de mañana tomarán el relevo de las generaciones adultas, demasiado inclinadas a concentrarse en sus propios problemas.

La educación es también un clamor de amor por la infancia, por la juventud que tenemos que integrar en nuestras sociedades en el lugar que les corresponde, en el sistema educativo indudablemente, pero también en la familia, en la comunidad de base, en la nación. Hay que recordar constantemente este deber elemental para que inclusive las decisiones políticas, económicas y financieras lo tengan más en cuenta. Parafraseando las palabras del poeta, el niño es el futuro del hombre.

Al final de un siglo caracterizado por el ruido y la furia, tanto como por los progresos económicos y científicos —por lo demás repartidos desigualmente—, en los albores de un nuevo siglo ante cuya perspectiva la angustia se enfrenta con la esperanza, es imperativo que todos los que estén investidos de alguna responsabilidad presten atención a los objetivos y a los medios de la educación.

La Comisión considera las políticas educativas como un proceso permanente de enriquecimiento de los conocimientos, de la capacidad técnica, pero también, y quizás sobre todo, como una estructuración privilegiada de la persona y de las relaciones entre individuos, entre grupos y entre naciones.

Al aceptar el mandato que les fue confiado, los miembros de la Comisión adoptaron explícitamente esta perspectiva y, apoyados en argumentos, destacaron la función central de la UNESCO, conforme a la idea fundacional que se basa en la esperanza de un mundo mejor, capaz de respetar los derechos del hombre y la mujer, practicar el entendimiento mutuo y hacer del progreso del conocimiento un instrumento de promoción del género humano, no de discriminación.

Sin duda para nuestra Comisión resultaba imposible superar el obstáculo de la extraordinaria diversidad de las situaciones del mundo a fin de llegar a análisis válidos para todos y a conclusiones también aceptables por parte de todos.

Sin embargo, la Comisión trató de razonar dentro de un marco prospectivo dominado por la mundialización, de seleccionar las buenas preguntas que se nos plantean a todos, y de trazar algunas orientaciones válidas a nivel nacional y a escala mundial.

### **El marco prospectivo**

Este último cuarto de siglo ha estado marcado por notables descubrimientos y progresos científicos, muchos países han salido del subdesarrollo y el nivel de vida ha continuado su progresión con ritmos muy diferentes según los países. Y, sin embargo, un sentimiento de desencanto parece dominar y contrasta con las esperanzas nacidas inmediatamente después de la última guerra mundial.

Podemos entonces hablar de las desilusiones del progreso, en el plano económico y social. El aumento del desempleo y de los fenómenos de exclusión en los países ricos es prueba de ello y el mantenimiento de las desigualdades de desarrollo en el mundo lo confirma.

*(Según estudios de la UNCTAD, el ingreso medio de los «países menos adelantados» (560 millones de habitantes) está disminuyendo, y se situaría en 300 dólares anuales per cápita, en comparación con 906 dólares en los demás países en desarrollo y 21.598 dólares en los países industrializados.)*

Desde luego, la humanidad es más consciente de las amenazas que pesan sobre su medio ambiente natural, pero todavía no se ha dotado de los medios para remediar esa situación, a pesar de muchas reuniones internacionales, como la de Río, a pesar de graves advertencias consecutivas a fenómenos naturales o a accidentes tecnológicos. De todas formas, el «crecimiento económico a ultranza» no se puede considerar ya el camino más fácil hacia la conciliación del progreso material y la equidad, el respeto de la condición humana y del capital natural que debemos transmitir en buenas condiciones a las generaciones futuras.

¿Hemos sacado todas las conclusiones, tanto respecto a las finalidades, las vías y los medios de un desarrollo duradero como respecto a nuevas formas de cooperación internacional? ¡Ciertamente no! Y éste será entonces uno de los grandes desafíos intelectuales y políticos del próximo siglo.

Esta constatación no debe llevar a los países en desarrollo a descuidar los motores clásicos del crecimiento, y concretamente el indispensable ingreso en el mundo de la ciencia y la tecnología con todo lo que ello implica de adaptación de las culturas y modernización de las mentalidades.

Otro desencanto, otra desilusión para quienes vieron en el final de la guerra fría la perspectiva de un mundo mejor y

pacificado. No basta repetir, para consolarse o encontrar justificaciones, que la Historia es trágica. Todo el mundo lo sabe o debería saberlo. Si la última gran guerra ocasionó 50 millones de víctimas, cómo no recordar que desde 1945 ha habido unas 150 guerras que han causado 20 millones de muertos, antes y también después de la caída del muro de Berlín. ¿Nuevos riesgos o riesgos antiguos?

Poco importa, las tensiones están latentes y estallan entre naciones, entre grupos étnicos, o en relación con injusticias acumuladas en los planos económico y social. Medir estos riesgos y organizarse para prevenirlos es el deber de todos los dirigentes, en un contexto marcado por la interdependencia cada vez mayor entre los pueblos y por la mundialización de los problemas.

Pero, ¿cómo aprender a vivir juntos en la «aldea planetaria» si no podemos vivir en las comunidades a las que pertenecemos por naturaleza: la nación, la región, la ciudad, el pueblo, la vecindad? El interrogante central de la democracia es si queremos y si podemos participar en la vida en comunidad. Quererlo, no lo olvidemos, depende del sentido de responsabilidad de cada uno.

Ahora bien, si la democracia ha conquistado nuevos territorios hasta hoy dominados por el totalitarismo y la arbitrariedad, tiende a debilitarse donde existe institucionalmente desde hace decenas de años, como si todo tuviera que volver a comenzar continuamente, a renovarse y a inventarse de nuevo.

¿Cómo podrían las políticas de la educación no sentirse aludidas por estos tres grandes desafíos? ¿Cómo podría la Comisión no recalcar en qué pueden estas políticas contribuir a un mundo mejor, a un desarrollo humano sostenible, al entendimiento mutuo entre los pueblos, a una renovación de la democracia efectivamente vivida?

### **Las tensiones que han de superarse**

A este fin conviene afrontar, para superarlas mejor, las principales tensiones que, sin ser nuevas, están en el centro de la problemática del siglo XXI.

La tensión entre lo mundial y lo local: convertirse poco a poco en ciudadano del mundo sin perder sus raíces y participando activamente en la vida de la nación y las comunidades de base. La tensión entre lo universal y lo singular: la mundialización de la cultura se realiza progresivamente pero todavía parcialmente.

De hecho es inevitable, con sus promesas y sus riesgos, entre los cuales no es el menor el de olvidar el carácter único de cada persona, su vocación de escoger su destino y realizar todo su potencial, en la riqueza mantenida de sus tradiciones y de su propia cultura, amenazada, si no se presta atención, por las evoluciones que se están produciendo.

La tensión entre tradición y modernidad pertenece a la misma problemática: adaptarse sin negarse a sí mismo, edificar su autonomía en dialéctica con la libertad y la evolución de los demás, dominar el progreso científico. Con este ánimo conviene enfrentarse al desafío de las nuevas tecnologías de la información.

La tensión entre el largo plazo y el corto plazo, tensión eterna pero alimentada actualmente por un predominio de lo efímero y de la instantaneidad, en un contexto en que la plétora de informaciones y emociones fugaces conduce incesantemente a una concentración en los problemas inmediatos. Las opiniones piden respuestas y soluciones rápidas, mientras que muchos de los problemas encontrados necesitan una estrategia paciente, concertada y negociada de reforma. Tal es precisamente el caso de las políticas educativas.

La tensión entre la indispensable competencia y la preocupación por la igualdad de oportunidades. Cuestión clásica, planteada desde comienzo de siglo a las políticas económicas y sociales y a las políticas educativas; cuestión resuelta a veces pero nunca en forma duradera. Hoy, la Comisión corre el riesgo de afirmar que la presión de la competencia hace olvidar a muchos directivos la misión de dar a cada ser humano los medios de aprovechar todas sus oportunidades.

Esta constatación nos ha conducido, en el campo que abarca este informe, a retomar y actualizar el concepto de educación durante toda la vida, para conciliar la competencia que estimula, la cooperación que fortalece y la solidaridad que une.

La tensión entre el extraordinario desarrollo de los conocimientos y las capacidades de asimilación del ser humano.

La Comisión no resistió a la tentación de añadir nuevas disciplinas como el conocimiento de sí mismo y los medios de mantener la salud física y psicológica, o el aprendizaje para conocer mejor el medio ambiente natural y preservarlo. Y sin embargo los programas escolares cada vez están más recargados. Por tanto, será necesario escoger, en una clara estrategia de reforma, pero a condición de preservar los elementos esenciales de una educación básica que enseñe a vivir mejor mediante el conocimiento, la experimentación y la formación de una cultura personal.

Por último, la tensión entre lo espiritual y lo material, que también es una constatación eterna. El mundo, frecuentemente sin sentirlo o expresarlo, tiene sed de ideal y de valores que vamos a llamar morales para no ofender a nadie. ¡Qué noble tarea de la educación la de suscitar en cada persona, según sus tradiciones y sus convicciones y con pleno respeto del pluralismo, esta elevación del pensamiento y el espíritu hasta lo universal y a una cierta superación de sí mismo! La supervivencia de la humanidad —la Comisión lo dice midiendo las palabras depende de ello.

## **Pensar y edificar nuestro futuro común**

Nuestros contemporáneos experimentan una sensación de vértigo al verse ante el dilema de la mundialización, cuyas manifestaciones ven y a veces sufren, y su búsqueda de raíces, referencias y pertenencias. La educación debe afrontar este problema porque se sitúa más que nunca en la perspectiva del nacimiento doloroso de una sociedad mundial, en el núcleo del desarrollo de la persona y las comunidades.

La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal.

Esta finalidad va más allá de todas las demás. Su realización, larga y difícil, será una contribución esencial a la búsqueda de un mundo más vivible y más justo. La Comisión desea recalcarlo enfáticamente en un momento en que ciertas mentes se ven embargadas por la duda respecto a las posibilidades que ofrece la educación.

Por supuesto, hay otros muchos problemas que resolver. De ello hablaremos más adelante. Pero este informe se redacta en un momento en que la humanidad duda entre acompañar una evolución que no se puede controlar o resignarse, ante tanta infelicidad causada por la guerra, la criminalidad y el subdesarrollo. Ofrezcámosle otro camino.

Todo convida entonces a revalorizar los aspectos éticos y culturales de la educación, y para ello dar a cada uno, los medios de comprender al otro en su particularidad y comprender el mundo en su curso caótico hacia una cierta unidad. Pero hace falta además empezar por comprenderse a sí mismo en esta suerte de viaje interior jalonado por el conocimiento, la meditación y el ejercicio de la autocrítica.

Este mensaje debe guiar toda la reflexión sobre la educación, juntamente con la ampliación y la profundización de la cooperación internacional con que terminarán estas conclusiones. En esta perspectiva todo se ordena, ya se trate de las exigencias de la ciencia y la técnica, del conocimiento de sí mismo y de su medio ambiente, o de la creación de capacidades que permitan a cada uno actuar como miembro de una familia, como ciudadano o como productor.

Esto significa que la Comisión no subestima de ninguna manera la función central de la materia gris y de la innovación, el paso a una sociedad cognoscitiva, los procesos endógenos que permiten acumular los conocimientos, añadir nuevos descubrimientos, ponerlos en aplicación en los diferentes campos de actividad humana, tanto la salud y el medio ambiente como la producción de bienes y servicios.

También conoce los límites, cuando no los fracasos, de los esfuerzos por transferir las tecnologías a los países más desprovistos, precisamente a causa del carácter endógeno de los mecanismos de acumulación y de aplicación de los conocimientos. De ahí la necesidad, entre otras, de una iniciación temprana a la ciencia, a sus formas de aplicación, al difícil esfuerzo por dominar el progreso dentro del respeto de la persona humana y su integridad. Aquí también debe estar presente la preocupación ética.

Esto también significa recordar que se es consciente de las misiones que debe cumplir la educación al servicio del desarrollo económico y social. Demasiado frecuentemente se responsabiliza del desempleo al sistema de formación. La constatación es sólo parcialmente justa y, sobre todo, no debe ocultar las demás exigencias políticas, económicas y sociales que hay que satisfacer para realizar el pleno empleo o permitir el despegue de las economías subdesarrolladas.

Ahora bien, la Comisión piensa, volviendo al tema de la educación, que un sistema más flexible que permita la diversidad de estudios, pasarelas entre diversos campos de enseñanza o entre una experiencia profesional y un regreso a la formación constituye una respuesta válida a las cuestiones planteadas por la inadecuación entre la oferta y la demanda de trabajo. Un sistema así permitiría también reducir el fracaso escolar, causante de un tremendo despilfarro de recursos humanos que todo el mundo debe medir.

Pero estas mejoras deseables y posibles no dispensarán de la necesidad de innovación intelectual y de la aplicación de un modelo de desarrollo sostenible de acuerdo con las características propias de cada país. Todos debemos convencernos de que con los progresos actuales y esperados de la ciencia y la técnica y la creciente importancia de lo cognoscitivo y lo inmaterial en la producción de bienes y servicios, conviene reconsiderar el lugar del trabajo y sus diferentes estatutos en la sociedad de mañana.

La imaginación humana, precisamente para crear esta sociedad, debe adelantarse a los progresos tecnológicos si queremos evitar que se agraven el desempleo y la exclusión social o las desigualdades en el desarrollo. Por todas estas razones, nos parece que debe imponerse el concepto de educación durante toda la vida con sus ventajas de flexibilidad, diversidad y accesibilidad en el tiempo y el espacio.

Es la idea de educación permanente lo que ha de ser al mismo tiempo reconsiderado y ampliado, porque además de las necesarias adaptaciones relacionadas con las mutaciones de la vida profesional, debe ser una estructuración continua de la persona humana, de su conocimiento y sus aptitudes, pero también de su facultad de juicio y acción. Debe permitirle tomar conciencia de sí misma y de su medio ambiente e invitarla a desempeñar su función social en el trabajo y la ciudad.

Se ha podido evocar a este respecto la necesidad de dirigirse hacia «una sociedad educativa». Es verdad que toda la vida personal y social puede ser objeto de aprendizaje y de acción. Grande es entonces la tentación de privilegiar este aspecto de las cosas para recalcar el potencial educativo de los medios modernos de comunicación o de la vida profesional, o de las actividades culturales y de esparcimiento, hasta el punto de olvidar por eso algunas verdades esenciales.

Porque, si bien hay que aprovechar todas estas posibilidades de aprender y perfeccionarse, no es menos cierto que para poder utilizar bien ese potencial la persona debe poseer todos los elementos de una educación básica de calidad. Más aún, es deseable que la escuela le inculque más el gusto y el placer de aprender, la capacidad de aprender a aprender, la curiosidad del intelecto. Imaginémoslo incluso una sociedad en que cada uno sería alternativamente educador y educando.

Para ello, nada puede reemplazar al sistema formal de educación en que cada uno se inicia en las materias del conocimiento en sus diversas formas. Nada puede sustituir a la relación de autoridad, pero también de diálogo, entre el maestro y el alumno. Todos los grandes pensadores clásicos que han estudiado el problema de la educación lo han dicho y lo han repetido. Es el maestro quien ha de transmitir al alumno lo que la humanidad ha aprendido sobre sí misma y sobre la naturaleza, todo lo que ha creado e inventado de esencial.

### **Implantar la educación durante toda la vida en el seno de la sociedad**

La educación durante toda la vida se presenta como una de las llaves de acceso al siglo XXI. Esta noción va más allá de la distinción tradicional entre educación básica y educación permanente, y responde al reto de un mundo que cambia rápidamente. Pero esta afirmación no es nueva, puesto que en anteriores informes sobre educación ya se destacaba la necesidad de volver a la escuela para poder afrontar las novedades que surgen en la vida privada y en la vida profesional.

Esta necesidad persiste, incluso se ha acentuado, y la única forma de satisfacerla es que todos aprendamos a aprender. Pero además surge otra obligación que, tras el profundo cambio de los marcos tradicionales de la existencia, nos exige comprender mejor al otro, comprender mejor el mundo. Exigencias de entendimiento mutuo, de diálogo pacífico y, por qué no, de armonía, aquello de lo cual, precisamente, más carece nuestra sociedad. Esta posición lleva a insistir especialmente en uno de los cuatro pilares presentados e ilustrados como las bases de la educación.

Se trata de aprender a vivir juntos conociendo mejor a los demás, su historia, sus tradiciones y su espiritualidad y, a partir de ahí, crear un espíritu nuevo que impulse la realización de proyectos comunes o la solución inteligente y

pacífica de los inevitables conflictos, gracias justamente a esta comprensión de que las relaciones de interdependencia son cada vez mayores y a un análisis compartido de los riesgos y retos del futuro. Una utopía, pensarán, pero una utopía necesaria, una utopía esencial para salir del peligroso ciclo alimentado por el cinismo o la resignación.

En efecto, se piensa en una educación que genere y sea la base de este espíritu nuevo, lo que no quiere decir que se hayan descuidado los otros tres pilares de la educación que, de alguna forma, proporcionan los elementos básicos para aprender a vivir juntos.

Lo primero, aprender a conocer.

Pero, teniendo en cuenta los rápidos cambios derivados de los avances de la ciencia y las nuevas formas de la actividad económica y social, conviene compaginar una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de estudiar a fondo un número reducido de materias.

Esta cultura general sirve de pasaporte para una educación permanente, en la medida en que supone un aliciente y sienta además las bases para aprender durante toda la vida.

También, aprender a hacer. Conviene no limitarse a conseguir el aprendizaje de un oficio y, en un sentido más amplio, adquirir una competencia que permita hacer frente a numerosas situaciones, algunas imprevisibles, y que facilite el trabajo en equipo, dimensión demasiado olvidada en los métodos de enseñanza actuales.

En numerosos casos esta competencia y estas calificaciones se hacen más accesibles si alumnos y estudiantes cuentan con la posibilidad de evaluarse y de enriquecerse participando en actividades profesionales o sociales de forma paralela a sus estudios, lo que justifica el lugar más relevante que deberían ocupar las distintas posibilidades de alternancia entre la escuela y el trabajo.

Por último, y sobre todo, aprender a ser. Este era el tema dominante del informe Edgar Faure publicado en 1972 bajo los auspicios de la UNESCO. Sus recomendaciones conservan una gran actualidad, puesto que el siglo XXI nos exigirá una mayor autonomía y capacidad de juicio junto con el fortalecimiento de la responsabilidad personal en la realización del destino colectivo.

Y también, por otra obligación destacada por este informe, no dejar sin explorar ninguno de los talentos que, como tesoros, están enterrados en el fondo de cada persona.

Citemos, sin ser exhaustivos, la memoria, el raciocinio, la imaginación, las aptitudes físicas, el sentido de la estética, la facilidad para comunicar con los demás, el carisma natural del dirigente, etc.

Todo ello viene a confirmar la necesidad de comprenderse mejor a uno mismo.

La Comisión se ha hecho eco de otra utopía: la sociedad educativa basada en la adquisición, la actualización y el uso de los conocimientos. Estas son las tres funciones que conviene poner de relieve en el proceso educativo.

Mientras la sociedad de la información se desarrolla y multiplica las posibilidades de acceso a los datos y a los hechos, la educación debe permitir que todos puedan aprovechar esta información, recabarla, seleccionarla, ordenarla, manejarla y utilizarla.

Por consiguiente, la educación tiene que adaptarse en todo momento a los cambios de la sociedad, sin dejar de transmitir por ello el saber adquirido, los principios y los frutos de la experiencia.

Por último, ¿qué hacer para que, ante esta demanda cada vez mayor y más exigente, las políticas educativas alcancen el objetivo de una enseñanza a la vez de calidad y equitativa?

La Comisión se ha planteado estas cuestiones con respecto a los estudios universitarios, los métodos y los contenidos de la enseñanza como condiciones necesarias para su eficacia.

Continuará