



## **EL RINCÓN DE LAS CUÑADAS**

### **EL SANTO DAIME**

El movimiento religioso de Santo Daime empezó en el interior del bosque de la Amazonas, en las primeras décadas del siglo XX, con el nieto de esclavos Raimundo Irineu Serra.. Fue él que recibió la revelación de una doctrina de perfil cristiano, cuando estaba bajo los efectos de una bebida llamada Ayahuasca (el vino de las almas), o Santo Daime.

Esta bebida, de uso bastante difundido por los pueblos indígenas de la región, es obtenida por la cocción de dos plantas, el Cipó Jagube ( banesteriopsis caapi) y la hoja Reina (psicotrya viridis), ambas nativas de la floresta tropical.

Ella tiene propiedades enteógenas, es decir, produce una expansión de conciencia, producida por la experiencia del contacto con la divinidad interior, presente en cada ser humano.

El propio Maestro Irineu, recibió esa Doctrina, a través de la aparición de Nuestra Señora de Conceição, en una de las primeras veces que tomaron la bebida, en la región de Basiléia, Acre.

Los mensajes que el Maestro empezó a recibir en el principio de la década del 30, trajeron un énfasis fuerte en las enseñanzas cristianas y una nueva lectura del Evangelio a la luz de Santo Daime, para afirmar en los tiempos de hoy, los mismos principios de Amor, Caridad y Fraternidad humana.

## ¿Cómo es nuestra religión?

El Culto Ecléctico de la fluyente Luz Universal, es un trabajo espiritual, que tiene como objeto, alcanzar el auto-conocimiento, y la experiencia de “Dios en nosotros”, o el contacto con nuestro Yo Superior Interno. A esos efectos, se utiliza dentro de un contexto ritual, considerado Sagrado, la bebida enteógena sacramental, conocida como Ayahuasca, rebautizada por el Maestro Irineu como Santo Daime

El uso de una sustancia enteógena como sacramento, parece haber sido parte de las principales tradiciones religiosas de la antigüedad, y aportado la experiencia visionaria a varias de las principales grandes religiones existentes hoy en el mundo.

Nuestro culto litúrgico, definido como Ecléctico, dado que sus raíces están impregnadas de un fuerte sincretismo, aportado por diversos elementos culturales, folklóricos y religiosos, se resume en comulgar en las fechas apropiadas, haciendo uso de la bebida, que tiene valor de sacramento.

El uso del sacramento Santo Daime, es realizado en las fechas indicadas en su calendario de festividades, obedeciendo las reglas rituales que fueran establecidas por el Maestro Irineu y por el Padrino Sebastião.

Un Consejo Espiritual dirige la Iglesia y vela por el mantenimiento de la tradición y los principios, al mismo tiempo que procura adecuarlos a los nuevos tiempos.

Las principales fiestas del calendario religioso son los Himnarios y en los “Fetillos” Himnarios se realizan cánticos y bailes alrededor de una estrella de seis puntas, al son de diversos instrumentos folklóricos ( como las maracas), por un lapso de 12 horas ininterrumpidas

“Fetillos” son las fiestas de producción de Sacramento, cuando toda la comunidad se moviliza para hacer la bebida sacramental, que será consumida durante el calendario de trabajos del año.

Otro elemento importante de la espiritualidad Daimista, elaborada por el Padrino Sebastião, fue la Comunidad. Ésta se constituyó en un punto de referencia común, para el trabajo espiritual de todos los miembros

La Doctrina del Santo Daime, o la Doctrina del Maestro Irineu, como también se la conoce, nació dentro de la floresta, brotó en el seno del pueblo, formado por gente muy humilde y digna. Su mensaje, que se encuentra reunido en forma de colecciones de himnos, recibidos por los Maestros y Adeptos,

promueve el amor por la naturaleza, y consagra al mundo vegetal de todo el planeta, como siendo el escenario sagrado de nuestra Madre Tierra.

Por lo tanto, nuestro trabajo mantiene vínculos muy profundos con la floresta y con la causa de su preservación. Esto llega a ser una cuestión espiritual fundamental.

Para desarrollar esa parte social y ambiental del trabajo de nuestra Iglesia en el Amazonas, fue creado el Instituto de Desenvolvimento Ambiental, Raimundo Irineu Serra, empeñado hoy en conseguir parcelas de tierra para el desarrollo de proyectos auto-suficientes, en una región de casi 200.000 hectáreas de bosque, pertenecientes a la floresta nacional de Purus, donde estamos asentados hace ya 16 años

### **Elaboración del Santo Daime: "Feitio"**

La elaboración de la bebida es una ceremonia cargada de gran simbolismo espiritual: la producción de un sacramento. El "feitio" corresponde enteramente al papel de principal ritual de iniciación, donde los conocimientos son administrados y recibidos según la entrega de cada uno.



Las principales fases del trabajo son: localización de la liana y de la hoja en el interior de la selva; limpieza de las hojas, ablandamiento de la liana que es batida o golpeada con mazos de madera, cocimiento y obtención del punto óptimo de la bebida

Cada una de esas etapas exige una dedicación, atención y fuerza de voluntad bastante acentuadas, por tratarse simultáneamente de un intenso trabajo físico, mental y espiritual, donde la bebida sacramental es usada durante todo el tiempo y todas las fases de su proceso de elaboración.

Durante el "feitio", las mujeres cuidan de las hojas, mientras que los hombres preparan y baten la liana. Desde el punto de vista espiritual, el resultado del "feitio", la bebida sacramental llamada Santo Daime" es considerada un sacramento, un vehículo para la manifestación del Ser Divino responsable de su luz y efecto espiritual. Desde el punto de vista material, la bebida es un producto natural de plantas de la selva amazónica, una infusión enteogénico-sacramental de propiedades psicoactivas, producida, envasada y distribuida bajo la total responsabilidad de la Iglesia.

## **La siguiente descripción ilustra el clima que se respira y rodea a un "feitío":**

Las enormes ollas de aluminio están siendo rellenas. Estamos concentrados en ellas con nuestras mejores vibraciones.

Trabajamos arduamente y el fruto de nuestro esfuerzo impregna el líquido, de la misma forma que somos impregnados por él, por las vibraciones del ser espiritual que habita en estas lianas de la selva amazónica.

En la estancia donde las ollas hierven solo están los responsables de la cocción y obtención del punto óptimo de la bebida... una fase de atención y concentración total. Empuñando grandes tridentes de madera, vigilan la ebullición, instruyen al encargado del fuego y ejecutan diversas maniobras, impidiendo que el líquido se derrame, se queme o traspase el punto en que debe ser retirado del fuego.

Las ollas van y vienen en una coreografía sincrónica. Los gestos son precisos. Las palabras pocas. La atención total, para que no haya ningún error. A través de la búsqueda de la perfección en el proceso material del "feitío" todos se disponen a penetrar en la perfección espiritual del propio "feitío". La combinación entre esos dos aspectos es lo que confiere al "feitío" el carácter de iniciación a los misterios de la sagrada alquimia interior.

Esta es la misma bebida que ha sido elaborada sin interrupción, desde hace millares de años por nuestros ancestros habitantes de estas selvas del planeta.

Las llamas crepitan en el fogón. El responsable del punto del líquido sagrado examina el nivel de las ollas. Testa lenta y suavemente, siente la presión, percibe el olor, la textura...

Todos están concentrados alrededor de aquellos fogones, en un clima de misterio y magia. Finalmente, después de algunos instantes que parecen una eternidad, el oficiante toca con su utensilio de madera tres veces en el borde de la olla, indicando con esto que está haciendo una llamada al Sol, a la Luna y a las Estrellas, fuerzas mayores que influyen en el punto del Daime que está impregnándose con su luz.

Dos hombres atraviesan silenciosamente la estancia. Cada uno por un lado del fuego, pasan una cuerda por cada asa de la olla y la suspenden. La olla es llevada al lugar donde se filtra al son de los himnos que

se cantan durante la mayor parte del proceso..!!! **Imposible pensar que este liquido es una droga y no un sacramento divino!!!**

## **La Teología del Santo Daime**

"Teología" viene del griego y significa "ciencia de los dioses". Según Plotino, todo ser contiene dentro de sí el mundo inteligible entero.

En psicología, comprendemos los arquetipos del inconsciente colectivo como recuerdos y cicatrices que provienen del Originario y cuya realización es el objetivo de todas las religiones; la ontología, o ciencia del ser, nos permite ver con más claridad la existencia humana como soporte de esta misteriosa jornada del espíritu que desciende a la carne.

La antropología, por su parte, busca reconstruir los mitos, los sistemas simbólicos y las organizaciones sociales que corresponden a diversas cosmologías de los diversos pueblos y culturas. Más, es en el uso ritual de las plantas expansivas de la consciencia, dentro de un contexto apropiado, donde experimentamos un plano diferente y no usual de la consciencia. En él, recorreremos visiones, sentimientos, recuerdos, encarnaciones, "insights", nos sentimos como parte integrante de esta tríada Hombre-Naturaleza- Cosmos.

Es una gran responsabilidad rescatar en los días de hoy, de tan grave crisis planetaria, las tradiciones de nuestros ancestros y esa forma chamánica de comprender la realidad.

El estudio de los fenómenos ligados a la alteración de la consciencia nos permiten comprender mucho más el éxtasis, la creación artística y científica, la mediumnidad, la fe, las fronteras entre el conocimiento espiritual verdadero y el delirio sicótico, la intuición, y la imaginación...

La doctrina cristiano-chamánica del Santo Daime realiza una síntesis entre Oriente y Occidente. De Oriente nos llegó la ciencia del Yoga, método de meditación para capacitar la mente a disolverse en el "Atman", en el Yo Universal, además de valiosas enseñanzas sobre la ley del Karma, la reencarnación, etc. La doctrina de Cristo trajo un camino de perdón, de amor, de caridad y un método de crecimiento espiritual con el sufrimiento y el sentimiento de finitud de la materia que es inherente a la vida.

Prestamos tributo a todas las grandes tradiciones espirituales, inclusive a nuestros antepasados precolombinos. Con ellos aprendimos a consagrar estas plantas que nos ayudan a abrir los portales de nuestra percepción espiritual. Estas son las fuentes de nuestra teología. Creemos que, a pesar de las diferencias de rituales, las enseñanzas doctrinarias y el fenómeno de la "miración" son convergentes en todas las iglesias y centros que trabajan con el Daime o "Vegetal" de forma sacramental. Las diferencias doctrinarias reflejan diferentes contextos y demandas espirituales, y deben ser entendidas y respetadas.

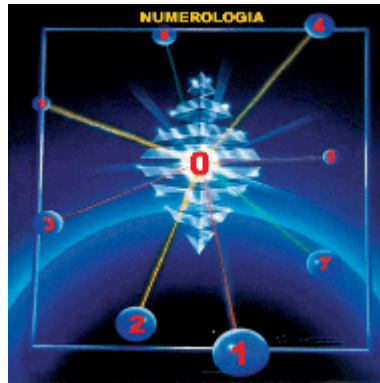
El Daime viene a ser para nosotros un "Acelerador", un "Atajo Kármico". A través de él, los daimistas creen que cualquiera que esté sinceramente dispuesto a transformarse puede llegar, en un tiempo más reducido, al

conocimiento de Sí Mismo y del Universo.

El resultado de este trabajo espiritual interior no es apenas propiedad de un alcaloide que inhibe una encima de un neurotransmisor cerebral. No es un fenómeno que puede ser inducido por experiencias de laboratorio. El trabajo espiritual envuelve la sistemática transformación personal, dando pruebas de ello en el día a día.

El trabajo con el Santo Daime busca nuestra reunificación en Uno, en Todo y usa el cuerpo y la mente como una herramienta de trabajo. Esta perspectiva espiritual no reduce nuestra capacidad de ajuste en el mundo. Todo lo contrario: la amplía. Después de realizado el Sacramento del Santo Daime, el sentido mayor de nuestra hermandad es comulgar con él en las fiestas que llamamos "Himnarios".

**FUENTE : (Extraído de la Guía de la Floresta, Alex Polari, Págs. 164/166)**



## CURSO DE NUMEROLOGÍA

### CLASE 1 Introducción

Deseo que éste curso, te resulte interesante y útil. Por eso, voy a intentar no profundizar en los antecedentes históricos de la numerología - que podrás extraer de diversas fuentes, en caso sea de tu interés- y sí darte la utilidad que tiene ésta Ciencia.

Cuando en 1987 me gradué en Ciencias Económicas - por lo tanto, siempre estuve vinculado con números-, hacía algunos cursos de Control Mental, ya que sentía la necesidad de equilibrar la parte espiritual y material.

En 1990, cayó en mis manos el primer libro de Numerología, recuerdo que estaba haciendo un curso de Control Mental y tuve la necesidad de preguntarle a la persona que estaba dando el curso:

### “¿LA NUMEROLOGIA ES ALGO VERDADERO O UN INVENTO?”

La respuesta fue: **AVERIGUALO POR TI MISMO!!!**

Esa respuesta me provocó y decidí tomar el desafío. Llevo 12 años estudiando y comprobando la eficacia de la Numerología, espero que a ti te despierte el mismo entusiasmo.....

Esta Ciencia tiene 11.000 años. Fue "modernizada" en el siglo VI A.C. con la civilizaciones griegas. Nada menos que, Pitágoras es el "Padre" de la Numerología que hoy conocemos, nacido en el año 580 A.C.

Pitágoras nos enseña la importancia del ciclo que va del número 1 al número 9, para llegar a la perfección con el Número 10. Como ejemplo y para terminar ésta introducción, sabemos que la vida comienza con el embarazo, que es un ciclo de 9

meses y la vida ( perfección) se manifiesta en el 10º mes.

## CLASE 2

### Significado de cada número

Voy a tratar de simplificar el significado de cada número, tratando de entregarte la esencia de su significado.

Todos los números de dos o más dígitos, pueden ser reducidos a un dígito, por ello sólo precisamos saber el significado de dichos números ( del 1 al 9), sin necesidad de descifrar el cero, ya que ningún número reducido puede dar cero.

¿Cómo se reducen los números de dos o más dígitos?

### Ejemplos :

$$16 =$$

$$1 + 6 = 7$$

$$58 = 5 + 8 = 13 = 1 + 3 = 4$$

$$130 = 1 + 3 + 0 = 4$$

$$1304 = 1 + 3 + 0 + 4 = 8$$

$$10587 = 1 + 0 + 5 + 8 + 7 = 21 = 2 + 1 = 3$$

**NUMERO 1:** ES INDIVIDUALISTA. ES LIDER . QUIERE MANDAR Y SER INDEPENDIENTE.

**NUMERO 2:** SIRVE DE EQUILIBRIO, ANTE FUERZAS OPUESTAS. ES UN ARBITRO NATURAL O PACIFICADOR. ES TIMIDO Y SENSIBLE. ES DIPLOMÁTICO. PREFIERE SER APOYO DEL NUMERO 1 , ACONSEJARLO, PERO NUNCA LE AGRADA SER EL LIDER.

**NUMERO 3:** SE VINCULA AL PLACER. A LA ALEGRIA DE LA VIDA. FOCALIZA LA SOLUCIÓN, NO EL PROBLEMA. ES EL NUMERO DEL TALENTO, TANTO EN LA EXPRESIÓN ORAL O ESCRITA. ES DE MENTE RÁPIDA Y AGUDA, POR ESO APRENDE CON FACILIDAD. DISFRUTA DE LA VIDA SOCIAL.

**NUMERO 4:** ES SEGURO, PRÁCTICO Y CONFIABLE. SIEMPRE CON LOS PIES EN LA TIERRA. LE AGRADA LA DISCIPLINA Y EL ORDEN. ES SISTEMÁTICO.

**NUMERO 5:** ES LIBERTAD. TIENE SED DE CURIOSIDAD. QUIERE INTENTAR TODO AL MENOS UNA VEZ. ES AVENTURERO.

**NUMERO 6:** REPRESENTA A LA FAMILIA.

**NUMERO 7:** ES UN INTELLECTUAL. UN PENSADOR. CUANDO QUIERE SABER ALGO, SE CONVIERTE EN UN ESPECIALISTA. ES AQUEL QUE INTENTA VER POR DEBAJO DEL AGUA.

**NUMERO 8:** NADA CAE DEL CIELO. HAY QUE TRABAJAR ARDUAMENTE. SE INTERESA POR EL DINERO MAS QUE POR LA PARTE ESPIRITUAL.

**NUMERO 9:** ES EL AMOR UNIVERSAL Y EL AMOR AL PROJIMO.

## CLASE 3

### Números maestros

Estos números son especiales y NO deben ser reducidos. Los números maestros, nos muestran un alto grado de espiritualidad de la persona que lo posee. ¿Cuáles son esos números?

**NUMERO 11:** NOS HABLA DE UNA GRAN ESPIRITUALIDAD DE LA PERSONA QUE LO POSEE. LA PERSONA DEBE TRATAR DE VIVIR A LA ALTURA DE DICHO NUMERO. DEBE ESCUCHAR SU VOZ INTERIOR Y NO DEJARSE LLEVAR POR LAS APARIENCIAS. DENTRO DE ELLAS ESTÁ LA VERDAD. POR LO TANTO,

DEBEN APRENDER A TENER CONFIANZA EN ELLAS MISMAS.

SON PERSONAS QUE HAN TRANSITADO LA MITAD DE SU CAMINO ESPIRITUAL Y POR LO TANTO HAN ADQUIRIDO UN ALTO GRADO DE DESARROLLO PSÍQUICO. OBIAMENTE, SI LA PERSONA NO TIENE EL CORAJE DE VIVIR A LA ALTURA DE DICHO NÚMERO MAESTRO, DEBERÁ CONFORMARSE CON VIVIR EN UNA FRECUENCIA INFERIOR, DADA POR EL NÚMERO 2. ( $11 = 1+1 = 2$ ) COMO ES UN NÚMERO MAESTRO, LA PERSONA DEBE APRENDER A PENSAR EN LOS DEMÁS, ANTES DE PENSAR EN SÍ MISMO.

**NUMERO 22:** ES UN NÚMERO MÁS ELEVADO QUE EL 11. EN ÉSTE CASO, LAS PERSONAS HAN TRANSITADO LA TOTALIDAD DE LA EXPERIENCIA TERRENA HABIENDO ADQUIRIDO UN ENORME CONOCIMIENTO. SON PERSONAS, CAPACES DE HACER GRANDES COSAS O CONVERTIRSE EN DIRIGENTES DE IMPORTANTES PAÍSES. SON LOS CONSTRUCTORES DEL MUNDO. OBIAMENTE, AQUELLOS QUE NO CONSIGAN VIVIR A LA ALTURA VIBRACIONAL, QUE EL NÚMERO 22 LES IMPONE TENDRÁN QUE CONFORMARSE CON VIVIR COMO UN NÚMERO 4. ( $22 = 2+2 = 4$ ). LAS PERSONAS CON UN NÚMERO 22, ADQUIEREN FAMA INTERNACIONAL.

**NUMERO 33:** ES UN NÚMERO MUY POTENTE. POCAS PERSONAS PUEDEN VIVIR A LA ALTURA DE DICHO NÚMERO. POR GENERAL SON GRANDES LÍDERES ESPIRITUALES. SON PERSONAS QUE HAN ATRAVESADO TODAS LAS EXPERIENCIAS EN EL PLANO TERRENAL Y SE SIENTEN CAPACES DE RECORRER NUEVAMENTE TODO EL CAMINO. OBIAMENTE, AQUELLOS QUE NO ESTEN A LA ALTURA DE DICHO NÚMERO DEBERÁN

CONFORMARSE A VIVIR COMO UN NÚMERO 6. ( $33 = 3+3 = 6$ ).

**NUMERO 44:** ES EL ÚLTIMO DE LOS NÚMEROS MAESTROS Y EL MÁS POTENTE DE TODOS. LA PERSONA QUE TIENE DICHO NÚMERO HA RECORRIDO 2 VECES EL SENDERO DE LA EXPERIENCIA FÍSICA. DEMOSTRANDO UN ABSOLUTO DOMINIO Y TRIUNFO. PRACTICAMENTE ES MUY POCO PROBABLE ENCONTRAR PERSONAS QUE SE ENCUENTREN A LA ALTURA DE ÉSTE NÚMERO, CONFORMÁNDOSE CON VIVIR A LA ALTURA DE UN NÚMERO 8 ( $44 = 4+4 = 8$ )

EL SIGNIFICADO NÚMÉRICO DE CADA LETRA

Utilizaremos el alfabeto español.

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W  
X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8

Cuando aparezca en el análisis de un nombre la letra & su valor numérico será 9

#### CLASE 4

**Averiguando el deseo de tu alma. Tu ambición interna.**

Se trata de averiguar cuál es tu deseo interno. Que cosa es lo que realmente enciende tu corazón. Para averiguar éste número es preciso tomar en cuenta solamente las vocales del nombre completo.

Por tanto, al analizar tu nombre COMPLETO (en caso de ser una mujer casada, tomar el nombre de soltera), despejaremos todas las consonantes y nos quedaremos únicamente con las vocales.

**Ejemplo :**

**H E C T O R G O N Z A L E Z**  
**H 5 C T 6 R G 6 N Z 1 L 5 Z**

Entonces el resultado será:

$$5 + 6 = 11 \mid 6 + 1 + 5 = 12$$

$$11 + 12 = 11 + 3 = 14 = 5$$

En éste caso el 5 se ve reforzado por un número maestro ( 11 + 3), lo que le da mayor fuerza vibracional.

Ahora, vamos a explicar lo que significan cada uno de los números, para que puedas analizar el tuyo. Cuando el Número del deseo de tu alma ( reducido) es:

**1 significa:** tu misión es ser líder o jefe. Debes tener confianza en ti mismo, ser original y luchar por tus ideales. Debes afrontar los obstáculos con valor. Cuidado con ser dominante o dictatorial.

**2 significa:** tu misión es ser diplomático. Debes ser un árbitro, conciliador, pacificador. Eres una persona que prefiere tener una sociedad, a ser único dueño. Le gusta cooperar y compartir con los demás.

**3 significa:** tu misión es auto-expresarte, a través de la palabra oral o escrita. Tu destino es aportar alegría. Por general son personas populares, amados por el público. Sin duda, tienen el don de la palabra.

**4 significa:** tu misión es ser un constructor. Eres una persona trabajadora, honesta y amante de la rutina. Eres una persona práctica y te gusta asumir responsabilidades.

**5 significa:** tu misión es ser libre. Amás la libertad por sobre todas las cosas. Te gustan los cambios. Vivirás muchas experiencias, esas experiencias te deben ser de utilidad para crecer.

**6 significa:** tu misión es la servir en el hogar o en tu comunidad. Siempre tu amor estará centrado en la familia. Te gusta asumir responsabilidades y dar protección.

**7 significa:** tu misión es enseñar, sobre todo los misterios de la vida. Te gusta pasar un tiempo en soledad para poder meditar, porque sos un pensador profundo y te agrada analizar todo exhaustivamente. Por general, no le irá bien, si forma sociedades.

**8 significa:** tu misión es reconocer el equilibrio de fuerzas, entre lo material y lo espiritual. No esperes nada de la suerte, todo lo que te llega, es por tu propio esfuerzo. Siempre debes ser justo. Tu vida puede estar relacionada a grandes negocios.

**9 significa:** tu misión es ser un hermano de la humanidad. Debes dar amor. Debes aprender a pensar en los otros, ayudar y amar, por el placer de servir.

**11 significa:** tu misión es ser líder o maestro espiritual. Si no estás a la altura de dicho número, vivirás como un número 2 ( 11 = 1+1 = 2. Sos idealista. Podés tener una fuerte inclinación religiosa.

**22 significa:** tu misión es adquirir fama internacional. Si no estás a la altura de dicho número, vivirás como un número 4 ( 22 = 2+2 = 4) . Debes trabajar en grandes corporaciones. Eres un gran constructor en el plano material.

## CLASE 5

### Averiguando la imagen que transmites. Tu personalidad.

Ahora vamos a analizar y a descubrir, cuál es la imagen que los demás tienen de nosotros mismos. Para descubrirlo debemos proceder a sumar las consonantes de tu nombre completo, y reducirlo a un sólo número.

Aquí cabe la misma consideración en cuanto al nombre de una mujer casada - debe tomarse el nombre de soltera -

#### Ejemplo :

HECTOR GONZALEZ  
8 0 3 2 0 9 7 0 5 8 0 3 0 8

Entonces el resultado será:

$$(8 + 3 + 2 + 9) (7 + 5 + 8 + 3 + 8)$$

$$22 + 31 = 22 + 4 = 26 = (2 + 6) = 8$$

#### En el caso analizado el número de personalidad es 8.

Puedes analizar tu propio nombre siguiendo el ejemplo y viendo a continuación el significado de cada número.

**1 significa:** que los demás ven en tí una personalidad dominante y fuerte.

**2 significa:** que los demás ven en tí una personalidad pacífica, tranquila, diplomática.

**3 significa:** que los demás ven en tí una personalidad amistosa y sociable.

**4 significa:** que los demás ven en tí una personalidad sencilla pero interesante, ordenado y confiable.

**5 significa:** que los demás ven en tí una personalidad con apariencia juvenil. Una personalidad magnética.

**6 significa:** que los demás ven en tí una personalidad que se interesa por el hogar y la familia.

**7 significa:** que los demás ven en tí una personalidad algo fría y reservada.

**8 significa:** que los demás ven en tí una personalidad con dinero. Ya que te gusta dar la impresión de riqueza. También ven una personalidad amigable y persuasiva.

**9 significa:** que los demás ven en tí una personalidad que es hermano de todos. Que siente amor por todos.

**11 significa:** que los demás ven en tí una personalidad idealista e inspirada.

**22 significa:** que los demás ven en tí una personalidad de ser experto o especialista en cualquier campo.

## CLASE 6

### Averiguando tu número de destino. ¿Cuál es tu misión en la vida?

Naciste para una finalidad en la vida. Tú número de destino puede revelar cuál es tu misión. Para hallar éste número deberás tomar en cuenta todas las letras de tu nombre completo. Es decir, tanto las vocales como las consonantes y reducirlo a un sólo dígito. Nuevamente efectúo la aclaración de que en caso de un nombre de mujer, debe tomarse el nombre de soltera.

**Ejemplo :**

**HECTOR GONZALEZ**  
**8 5 3 2 6 9 7 6 5 8 1 3 5 8**

Entonces el resultado será:

$$(8 + 3 + 2 + 9) (7 + 5 + 8 + 3 + 8)$$

$$22 + 31 = 22 + 4 = 26 = (2 + 6) = 8$$

ahora vamos a sumar y a reducir ;  
(8 + 5 + 3 + 2 + 6 + 9) (7 + 6 + 5 + 8 + 1 + 3 + 5 + 8)

$$33 + 43 = (33 + 7) = 40 = (4 + 0) = 4$$

**Por lo tanto el número hallado es 4.**

Tu puedes analizar tu nombre completo, reduciendo los números a un sólo dígito y averiguar su significado.

Vamos a detallar el significado de cada número.

**1 significa:** tu misión es ser un líder. Debes esforzarte, tener iniciativa, independencia y originalidad.

**2 significa:** tu misión es ser diplomático. Tienes capacidad para ver las dos caras de un problema (es decir ponerse de un lado y del otro). También tienes paciencia para ocuparte de los pormenores.

**3 significa:** tu misión es auto-expresarte por cualquier medio. Tu misión es entretener y dar alegría a los demás.

**4 significa:** tu misión es trabajar con honestidad. Tu misión es generar confianza a través de tu dedicación, honradez y esfuerzo, por eso puedes asumir muchas responsabilidades ya que eres una persona de suma confianza.

**5 significa:** tu misión es adquirir muchas experiencias, sabiéndolas utilizar para tu crecimiento.

**6 significa:** tu misión es amar y proteger a la familia o a tu comunidad.

**7 significa:** tu misión es ser un pensador profundo, convirtiéndote en un especialista.

**8 significa:** tu misión es saber mantener el equilibrio entre lo material y lo espiritual. Y por sobre todo, debes ser justo.

**9 significa:** tu misión es dar amor, comprensión y compasión.

**11 significa:** tu misión es ser líder y seguir rumbos espirituales.

**22 significa:** tu misión es ser un gran constructor de la humanidad. Tu misión es liderar grandes corporaciones o países.

## **CLASE 7**

**Tu sendero natal. ¿Qué talentos trajiste al nacer?**

Para saber el talento que trajiste en esta vida, deberás tener en cuenta tu fecha completa de nacimiento, es decir: día - mes - año

Ejemplo : 11 - 05 - 1960

Vamos a reducir la fecha a un sólo dígito.

$$11 + 5 + (1 + 9 + 6 + 0) = 11 + 5 + 16 = 32 = (3 + 2) = 5$$

Por tanto en éste caso el número que representa tu natalicio es el 5.

Puedes descubrir tu número del sendero natal, procediendo como en el ejemplo. Vamos a detallar el significado de cada número.

**1 significa:** que trajiste como talento una fuerte individualidad, por ello debes desarrollar tu capacidad ejecutiva lo máximo posible y debes esforzarte por ser original, siguiendo caminos no trillados.

**2 significa:** que trajiste como talento el don del tacto y la diplomacia, por ello debes aprender a ser sociable, amable y persuasivo.

**3 significa:** que trajiste como talento el don de saberte expresar bien, ya que tienes el don de la palabra.

**4 significa:** que trajiste como talento el don de aprender a ser práctico y objetivo, por ello eres rutinario ya que te concentras en los detalles.

**5 significa:** que trajiste como talento el don de ser versátil. Te agrada ser libre para poder viajar, te agrada ensayar cosas nuevas y seguir caminos inusuales.

**6 significa:** que trajiste como talento el asumir responsabilidades en la familia o en tu comunidad.

**7 significa:** que trajiste como talento la especialización. Sos un pensador profundo, científico y analista. Debes tener tiempo para estar solo, estudiar y meditar.

**8 significa:** que trajiste como talento la organización. Debes aprender a equilibrar la riqueza con la parte espiritual.

**9 significa:** que trajiste como talento el sentir un profundo amor a la humanidad. Siempre tu aspiración última es ayudar a los demás.

**11 significa:** que trajiste como talento un número Maestro. No puedes llevar una vida personal ya que perteneces al público. Debes aprender a vivir humildemente siendo un grande.

**22 significa:** que trajiste como talento un número Maestro. Debes aprender a ser práctico. Sin duda serás un líder que te elevarás a grandes alturas, adquiriendo fama internacional.

## **CLASE 8**

### **Averiguando tu numero potencial**

Este número te guiará durante toda tu vida, pero por sobre todo, influirá en tu vida en el tramo final, donde se combina la experiencia que has adquirido y tal vez un mayor tiempo para disfrutar de lo que te gusta.

Para obtener dicho número deberás, reducir a un solo dígito, tu nombre completo y hacer lo mismo con tu fecha de nacimiento. Luego sumará el número obtenido de tu nombre con el número de tu fecha de nacimiento y reducirás ese número a un sólo dígito.

**Ejemplo : H E C T O R G O N Z A L E Z**  
**8 5 3 2 6 9 7 6 5 8 1 3 5 8 = 76 = ( 7+ 6 ) = 13 = ( 1+3 ) = 4**

FECHA DE NACIMIENTO: 11 - 5 - 1960

$11 + 5 + 16 = 32 = ( 3+2 ) = 5$

**NUMERO POTENCIAL 9 ( 4 +5)**

En éste caso el número potencial es 9. Ahora, puedes obtener tú número potencial, a través de tu nombre completo ( en caso de ser nombre de mujer, siempre debes tomar el nombre de soltera ) y tu fecha de nacimiento.

Voy a detallar el significado de cada número, RECUERDA, que éste número realmente adquiere significancia, en la última etapa de la vida.

**1 significa que:** en la última etapa de su vida, recibirá la oportunidad para mandar.

**2 significa que:** en la última etapa de su vida, será tiempo de participar en arte y música, o buscar actividades en donde se resalte tus dones de diplomático, árbitro o pacificador.

**3 significa que:** en la última etapa de su vida, tendrás la oportunidad de auto-expresarte. Tienes talento y buen sentido del humor.

**4 significa que:** en la última etapa de su vida, podrás concretar tu meta y poner en funcionamiento tus ideas, eso requerirá un enorme esfuerzo de tu parte.

**5 significa que:** en la última etapa de su vida, será una época en que podrás aprovechar el tener la libertad para viajar. No es tiempo para descansar, sino para aprovechar tu mente inquisitiva.

**6 significa que:** en la última etapa de su vida, será una etapa en la que te gustará la vida comunitaria o familiar.

**7 significa que:** en la última etapa de su vida, tendrás la oportunidad de meditar, pensar e investigar.

**8 significa que:** en la última etapa de su vida, tendrás la oportunidad de expandirte. Tendrás capacidad ejecutiva.

**9 significa que:** en la última etapa de su vida, podrás convertirte en un hermano de la humanidad. Podrás interesarte por el teatro, literatura y artes.

**11 significa que:** en la última etapa de su vida, podrás convertirte en un líder. Podrás sentirte dispuesto a dar discursos.

**22 significa que:** en la última etapa de su vida, podrá llegar el reconocimiento. Deberá trabajar en beneficio del mundo.

## **CLASE 9**

### **Pináculos. Ciclos de 9 años**

Nuestra vida se divide en 4 pináculos. Cada pináculo ejerce su influencia en nuestra vida. Al conocer nuestro pináculo podremos prepararnos para extraer en ese período lo mejor para nuestro crecimiento.

Sin duda la influencia del pináculo debe ser tenida en cuenta, para entender nuestro comportamiento, tal como si fuera un biorritmo.

El estudio de sus pináculos le ayudarán a entender sus cambios de carácter, sus actitudes y sus altibajos.

¿Cómo se calculan los 4 pináculos que aparecerán a lo largo de nuestra vida?

Primero debemos tomar nuestra fecha de nacimiento y reducirlo a un dígito.

Ejemplo, 11 - 5 - 1960  
 $(1+1) + 5 + (1+9+6+0) = 23 = (2+3) = 5$

Luego debemos hacer una resta, deberemos restar al número 36 el dígito de nuestra fecha de nacimiento.

Ejemplo,  $36 - 5 = 31$  - Siempre debemos tomar el número 36 como base -

Significa, en éste ejemplo que el primer pináculo dura desde el nacimiento hasta los 31 años.

Los pináculos (segundo y tercero) tienen una duración de 9 años, por tanto, según el ejemplo citado, deducimos lo siguiente:

**PRIMER PINÁCULO = dura hasta los 31 años**  
**SEGUNDO PINÁCULO = de los 32 años a los 41 años**  
**TERCER PINÁCULO = de los 42 años a los 51 años**  
**CUARTO PINÁCULO = de los 52 años hasta el final de su vida.**

Para calcular el valor de cada pináculo, debemos proceder de la siguiente manera:

Fecha de Nacimiento: 11 - 5 - 1960

Primer Pináculo = debe sumar el día y el mes de la fecha de nacimiento

$$11 + 5 = 16 = (1 + 6) = 7$$

Entonces el Primer Pináculo dura hasta los 31 años y su número es 7.

Segundo Pináculo = debe sumar el día y el año de nacimiento.

$$11 + 1960 = 11 + (1+9+6+0) = 11 + 16 = 27 = (2 + 7) = 9$$

Entonces el Segundo Pináculo va de los 32 años a los 41 años y su número es 9.

Tercer Pináculo = debe sumar los dos Pináculos anteriores.

$$7 \text{ (primer pináculo)} + 9 \text{ (segundo pináculo)} = 16 = (1+6) = 7$$

Entonces el Tercer Pináculo se inicia a los 42 años hasta los 51 años y su número es el 7.

Cuarto Pináculo = debe sumar el mes y año de nacimiento.

$$5 + 1960 = 5 + (1+9+6+0) = 5 + 16 = 21 = (2 + 1) = 3$$

Entonces el Cuarto Pináculo se inicia a los 52 años y va hasta el final de la vida y su número es el 3.

Ahora podrás siguiendo el ejemplo, calcular tus Pináculos. A continuación te explico el significado de cada número, para entender lo que tu pináculo te ofrece.

**1 significa:** mientras dure éste pináculo, tendrás la oportunidad de ser líder. Debes confiar en sí mismo para triunfar.

**2 significa:** mientras dure éste pináculo, debes tener diplomacia. Es un tiempo para tener paciencia. Es probable que formes alguna sociedad.

**3 significa:** mientras dure éste pináculo, deberás ocuparte en desarrollar tu capacidad creadora. Estarás inspirado y tendrás buenas ideas. Tienes oportunidad de escribir o disertar.

**4 significa:** mientras dure éste pináculo, debe trabajar arduamente. Es un período para ahorrar y acumular para necesidades futuras.

**5 significa:** mientras dure éste pináculo, debes desechar lo viejo y aceptar los cambios. Es un momento de avance y progreso. Es un período en que debe estar activo.

**6 significa:** mientras dure éste pináculo, tendrás deberes y responsabilidades en el hogar. Inclusive, si eres soltero/a, puede llegar a casarse mientras dure éste período.

**7 significa:** mientras dure éste pináculo, te interesarás por fines educativos y científicos. Debes intentar especializarte.

**8 significa:** mientras dure éste pináculo, será un buen período financiero. Requerirá de tu parte, mucho esfuerzo y ambición. No debes confiar en la suerte.

**9 significa:** mientras dure éste pináculo, deberás tener mucha compasión, tolerancia y vivir para los demás. No es un período fácil, porque pocos aprenden a dar sin esperar retribución.

**11 significa:** mientras dure éste pináculo, es un período de expansión espiritual. Incluso puede tener cierta tendencia religiosa.

**22 significa:** pocas personas pueden vivir a la altura de éste pináculo. Debe pensar a lo grande y en beneficio del mundo.

## CLASE 10

### Desafíos. ¿Con cuáles te deberás enfrentar?

Hemos llegado al fin de éste curso, espero que te haya interesado.

En ésta última clase, hablaremos sobre los desafíos. La numerología nos enseña en que debemos esforzarnos para fortalecer nuestro carácter. En realidad ese es el motivo por el cuál aparecen en nuestras vidas desafíos, justamente para que podamos mejorar.

Para hallar tu desafío, debemos partir de la fecha de nacimiento y seguir los siguientes pasos:

Ejemplo = 11 - 5 - 1960

**Primer Paso** = restar el dígito del día con el dígito del mes.

$11 = (1+1) = 2$  menos  $5$  (mes) =  $3$  (efectuamos la resta como si fuera  $5$  menos  $2$ )

**Segundo Paso** = resta el dígito del día con el dígito del año.

$11 = (1+1) = 2$   $1960 = (1+9+6+0) = 16 = (1+6) = 7$

por lo tanto,  $2$  menos  $7 = 5$

**Tercer Paso** = Este es el paso más importante, porque nos revela nuestro desafío. Resta el número obtenido en el primer paso, con el obtenido en el segundo paso.

$3$  menos  $5 = 2$  **ESTE ES EL DESFIO!!!**

**Cuarto Paso** = Reste el dígito del mes al dígito del año.

$1960 = (16) = 7$

$5$  (mes) menos  $7 = 2$

Entonces, en el ejemplo expuesto, la persona tiene en ésta vida un desafío  $2$ .

Por lo general en el Cuarto Paso se obtiene el mismo número que en el Tercer Paso ( en éste caso sería el número  $2$ ), si se llegará a obtener un número distinto, significa que la persona tendrá que afrontar dos desafíos diferentes en ésta vida.

Vamos a detallar los significados de cada número, para saber el significado del desafío que debemos afrontar

**0 significa:** que tiene todos los desafíos o que no tiene ningún desafío. Es un caso muy especial que revela un alma esforzada. O sea, o todo llega fácil a su vida o todo se le complica demasiado.

**1 significa:** su desafío es desarrollar un vigoroso poder de voluntad. Debe sentirse seguro de lo que está haciendo y luego avanzar.

**2 significa:** su desafío es desarrollar la auto-confianza , sino será tímido. Es sensible y fácil de herir. Debe evitar desarrollar un complejo de inferioridad.

**3 significa:** su desafío es no dispersar su talento. Debe escribir o disertar. No desperdicie su tiempo y no se deje dominar por el mal humor.

**4 significa:** su desafío es ser disciplinado, ordenado y sistemático. No puede ser perezoso. Debe luchar para no preocuparse, sin necesidad.

**5 significa:** es un desafío difícil de asumir, porque es muy impulsivo. Quiere la libertad a cualquier precio. Quiere intentar todo y por ello le falta estabilidad. Debe dominar sus deseos de eludir responsabilidades.

**6 significa:** su desafío es aprender que los demás tienen derecho a sus propias ideas y normas. Debe evitar ser dominante y desear que todos se adapten a sus principios o modo de pensar.

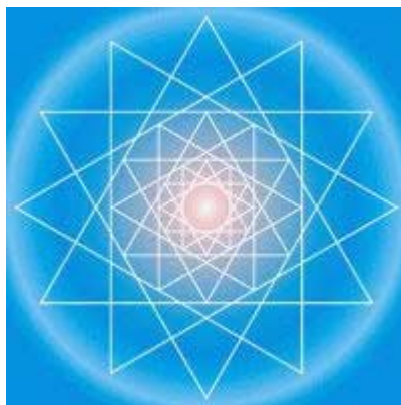
**7 significa:** es el peor de todos los desafíos. Crea demasiado falso orgullo y aislamiento. Debe evitar la melancolía que lo lleva a recurrir a la bebida.

**8 significa:** es un desafío que impone mucho equilibrio. Produce mucha tensión. Debe siempre tener los pies en la tierra y avanzar paso a paso.

**9 significa:** no es un desafío.

**FUENTE :** [dianabro@arnet.com.ar](mailto:dianabro@arnet.com.ar)

**La web de la COMUNIDAD CANALTAROT:**  
<http://usuarios.lycos.es/nacho4/tarot>



## RESTAURANDO EL FLUJO CIRCULATORIO DIVINO

La vida eterna fluye incondicionalmente desde el corazón de nuestro sol hacia toda la existencia dentro de nuestro sistema. Sus efectos físicos, el calor y la luz, dan sustento a la miríada de formas sobre nuestro planeta. Su correspondencia superior alimenta el desarrollo de la consciencia y la habilidad de cada planeta, centro planetario, reino y vida individual, a revelar su naturaleza espiritual.

Con el entendimiento de la diástole y la sístole, el menguar y fluir de la energía divina hacia nuestro esquema planetario, tales como los períodos de la luna llena y nueva, viene más responsabilidad para trabajar con estas energías espirituales disponibles para restaurar el flujo circulatorio divino, y enlazar los mandos inferiores y superiores.

La Sabiduría Perenne enseña que la familia humana ocupa una posición única que pende entre lo espiritual y lo material. La humanidad es un reino-puente que

eventualmente llevará el amor y propósito de Dios a todas las formas vivientes, que encarnan los niveles embrionarios de consciencia, y consecuentemente soltarlas a un nuevo ciclo de desenvolvimiento espiritual.

¿Qué interrumpe entonces el flujo divino de vida espiritual en el todo planetario, emanando del **'Lugar secreto de Él, que está Más Allá'**, hasta la materia atómica de la ciencia?

Es una lamentable, aunque provocadora noción, el que la humanidad es tanto la causa como la solución a este dilema planetario. Si la humanidad ha de cumplir con su destino de **'puesto avanzado'** de la consciencia de Dios sobre el planeta, entonces uno de los muchos pre-requisitos que llevan a este desarrollo importante será el florecimiento de relaciones correctas.

En nuestra labor de Triángulos, se nos ofrece una profunda oportunidad para actuar como grupo puente, como puntos de relevo de energía, relacionando a la

humanidad con su Fuente divina. Cada vez que hacemos contacto en nuestros triángulos diarios, es como si completáramos un circuito eléctrico divino, que permite que se conecten la vida y la luz de la esencia espiritual con la familia humana, compensando la resistencia del materialismo. Obrando de esta forma, ayudamos a elevar las vidas en desarrollo que constituyen los reinos animal, vegetal y mineral, pues ellos también tienen un propósito profundo con el que cumplir para el bien de la totalidad.

Todos reconocemos que el mantenimiento de una forma saludable requiere el flujo libre de energía vital por todos los órganos del cuerpo. De igual manera, el bienestar de toda vida sobre nuestro pequeño planeta depende del despertar de la humanidad a su propósito divino, y así al final el "**peso de la Voluntad de Dios**"... pueda progresar sin impedimento, de punto a punto, de esfera a esfera, y de gloria a gloria.

**FUENTE : TRIANGULOS**  
**Boletín No.144 junio 2003**

## La Muerte Anunciada del Occidente

Significado para nuestro futuro patrio

Tlaczin Stivalet Corral  
**jueves 6 de junio de 2003**  
<http://www.anahuac2000ac.org>

Lo primero que se requiere es ubicar en espacio y tiempo el nombre Occidente. Para empezar, es preciso señalar que se trata de un apócope del Imperio Romano de Occidente, el cual nació en el año europeo 395, cuando muere el emperador romano Teodosio I. Este personaje histórico dividió el Imperio Romano en dos partes: el ya mencionado y el Imperio Romano de Oriente. El del occidente con Rávena como capital, el del oriente con Constantinopla como sede del gobierno imperial.

El primero de ambos imperios, el del oriente, lo heredó a su hijo mayor, Arcadio, el del occidente a su hijo menor, Flavio Honorio. El primogénito, Arcadio, había nacido en España en el año europeo 377 y gobernó de 395 hasta su muerte, en 408. El más joven de ambos hijos, Honorio, había nacido en Constantinopla en el año europeo 384 y se convirtió en el primer emperador de Occidente también en el año 395 de la cuenta europea, mismo que gobernó hasta morir: en el año 423 de la misma cuenta.

Ambos eran casi unos niños al asumir el trono imperial. Uno de dieciocho y el otro de once años de edad. A juicio de los historiadores, la muy corta edad de Flavio Honorio fue lo que le impidió ser capaz de defender su imperio, el del occidente, de las sucesivas invasiones de los pueblos del norte de Europa, llamados bárbaros tanto por los griegos cuanto por los romanos. Antes de 100 años, en el año europeo 476, los "bárbaros" encabezados por

Odoacro, derrotaron al último emperador: Rómulo Augústulo.

Este último emperador también había ascendido al trono imperial siendo también casi un niño: tenía 14 años al ascender: en el año 475 de la cuenta europea. A partir de la caída de Rómulo Augústulo, Europa occidental entró en una larga época de caos, dominada por luchas intestinas entre "romanos" y "bárbaros". En la "navidad" del año europeo 800, Carlomagno, también llamado Carlos I el Grande, rey de Francia, estando en Roma, se hizo ceñir la corona de los césares por el Papa León III.

No obstante asumir en roma el título de emperador de Occidente, Carlomagno continuaba siendo el jefe de la raza germánica, es decir, era el jefe de los "bárbaros" del norte; cuya lengua hablaba. Su imperio comprendía los actuales territorios de Francia, Alemania e Italia. En el año europeo 962, Otton primero, el Grande, es coronado como primer titular del Sacro Imperio Romano Germánico, por el Papa Juan XII, el mismo Papa que lo había considerado "campeón de la cristiandad".

Lo que restaba de dicho "sacro imperio" fue abolido por Napoleón I en el año europeo 1806, para asumirse él mismo como emperador. El término "sacro" se refiere a la religión católica apostólica romana, convertida en la única religión del Imperio Romano en el año europeo 392, precisamente por Teodosio I, tres años antes de su muerte. Este poder religioso centró en Roma las grandes decisiones de Europa: las "cruzadas" y la invasión de América, como las más notables de ellas.

Al iniciarse la expansión de los musulmanes con la victoria de Mahoma sobre La Meca, ciudad de la

cual se apoderó en el año europeo 630, año 8 de la hégira 'fuga'. Cabe tener presente que el inicio de la era musulmana fue establecido en el año 622 de la cuenta europea, cuando Mahoma se vio forzado a huir de La Meca a causa del aumento del número de sus adversarios. Aunque el profeta murió tan sólo dos años después, en el año europeo 632, las "guerras religiosas de conquista" continuaron.

En el año europeo 711, los habitantes del Maghreb, palabra árabe que significa 'poniente', llamados moros o mauritanos, invaden la península ibérica, que aún no era llamada España. En el año 732 de la cuenta de los europeos, Charles Martell encabeza las tropas francesas que detienen en la ciudad francesa de Poitiers la expansión de los seguidores del profeta Mahoma. Es importante tener presente que el padre de Carlomagno fue Pipino el Breve, quien era hijo de Charles Martell.

En ese entonces fue cuando los papas, buscando el apoyo de Pipino el Breve para defenderse de la belicosidad islámica, "fabricaron" la llamada Donación de Constantino, en la cual se afirma que, habiendo sido "milagrosamente curado" de lepra por "el Papa" Silvestre I, "papa" de 314 a 335 de la cuenta europea, ya habiendo hecho de Constantinopla la capital del imperio, el emperador romano Constantino les había "donado" la parte occidental del Imperio Romano.

Para nosotros, esta famosa "Donación de Constantino" es muy importante, ya que fue usada como "base jurídica" para que "el Papa" Alejandro VI, en las bulas inter cetera del 3 y 4 de mayo del año 1493 europeo, les "asignara a perpetuidad" las "tierras descubiertas" por el almirante de la mar océano Cristóbal Colón y "las que descubriera" a partir de tal fecha. Con el oro y la plata de América, la Corona Española empezó a tratar de restaurar el imperio romano de Occidente entre los años europeos 1550 y 1650.

Al resentir la presión imperial de su vecina España, los franceses empiezan a buscar mecanismos de defensa. El economista y escritor Jean Bodin, quien vivió entre los años europeos 1530 y 1596, publicó en el año 1576 Six Livres de la Republique 'seis libros de la república', libro en el cual establece los principios de una monarquía, que era temperada por los "estados generales": que comprendían representantes de todas las provincias pertenecientes a los tres órdenes: clero, nobleza, tercer estado [los civiles].

El resultado de tal forma de gobierno pasó a conocerse como Estado-nación o, simplemente, como Estado. Esto persiste hasta el presente. El gobierno mexicano bien puede ser definido como una "monarquía" temperada por los actuales "estados generales": los senadores y los diputados federales. Con la "doctrina política" de Bodin como sustento, Francia empezó a competir con España en el predominio sobre los demás países: europeos y no europeos. Esto dio inicio a la expansión colonial de Europa.

En efecto, primeramente bajo la guía de Armand Jean du Plessis, mejor conocido como el cardenal Richelieu, quien vivió entre los años 1585 y 1642 de la cuenta europea, que era primer ministro en tiempos de Luis XIII. El fue el creador del llamado absolutismo real, nombre derivado de la monarquía absoluta. Además de reducir la fuerza de los "protestantes" y de dominar a la "nobleza", su objetivo principal era abatir el poderío de la Casa de Austria, que era la que reinaba en España.

El sucesor del Luis XIII fue Luis XIV, también llamado el Rey Sol. Este personaje buscó restaurar el poderío militar del imperio romano, para lo cual emprendió una serie de guerras contra otros países europeos, mismas que terminaron agotando financieramente las "arcas" francesas. No obstante estos dos fracasos, como se señala arriba, Napoleón emprendió nuevamente los afanes

franceses de restauración del Imperio Romano de Occidente. Mismos que concluyeron en Waterloo en el año 1815 europeo.

Al ser la que derrotó a Napoleón, Inglaterra inició su turno en la búsqueda imperial. En efecto, durante todo resto del siglo XIX europeo, los ingleses iniciaron guerras de "conquista": adjudicándose territorios en diferentes partes de nuestro planeta: mismos que en el presente se conocen como Commonwealth, que se extiende por los cinco continentes. Con el cambio de siglo, hace cien años, se inició la declinación del imperio inglés, cediéndoles su lugar a su hijo mayor: Estados Unidos de América.

Al decaer Inglaterra, otros países europeos iniciaron su lucha por ocupar el trono del imperio romano de Occidente. La primera en intentarlo fue Alemania, que emprendió su primera guerra de "conquista" en el años 1914 europeo, misma que duró cuatro años. Al concluir la "primera guerra mundial", el historiador y filósofo alemán Oswald Spengler inició una larga obra titulada La decadencia de Occidente, misma que concluyó en 1922 de la cuenta europea. La derrota calmó a los alemanes durante escasos veinte años.

Mientras tenía lugar la primera guerra alemana, se inició otro intento imperial: el de Rusia. Adaptando el materialismo dialéctico de Karl Marx, el ruso Vladimir Ilich Ulianof, llamado Lenin, estableció una "dictadura del proletariado" a la que llamó Unión Soviética. Durante setenta años, el partido comunista soviético fue acusado por una gran mayoría de países de tratar de imponer un gobierno dictatorial en todo el planeta: una variante moderna del Imperio Romano de Occidente.

Con Hitler al frente, nuevamente surgió en los alemanes el afán imperial. Quizás inspirado por el éxito de los soviéticos, el carismático líder alemán que se auto nombraba führer 'guía' propuso también

su modelo de Estado-nación: el llamado nacional socialismo, defendido por el partido nazi. Aquí es necesario mencionar otros dos países que aspiraban a lo mismo y se aliaron con Alemania: Italia y Japón. Los tres se coludieron. Cada uno de los tres tenía sus propias motivaciones y estrategias para ser imperio. Con la derrota del "eje" como se llamó a esta triple alianza, surge el presente aspirante a "conquistar" el planeta Tierra: the United States of America 'los estados unidos de América'.

Al derrotar a Japón con las bombas atómicas lanzadas sobre Hiroshima y Nagasaki, nuestro vecino emerge como la gran potencia militar del presente. Durante cincuenta años, llamados guerra fría, compiten por la hegemonía mundial con la Unión Soviética. Esto los desgasta a ambos: la presente "recesión financiera" de México es una muestra.

Durante los 50 años que duró "la guerra fría" entre Estados Unidos y la Unión Soviética centraron su fuerza económica en la fabricación de armamento bélico, con gran éxito: acumularon tanto que existe arsenal atómico para acabar ¡trece veces! con todos los seres humanos. Es por esto que se desgastaron. Dedicaron su esfuerzo a fabricar juguetes bélicos. Desde siempre, es bien sabido que un juguete nuevo atrae la atención de un niño durante sólo 15 minutos, inmediatamente después necesita uno nuevo.

El dedicar 50 años a la producción de "mercancías" que están almacenadas es algo que ninguna economía puede resistir sin debilitarse. Tanto la Unión Soviética cuanto Estados Unidos, por más que fueron las economías más fuertes durante "la guerra fría", viven una época de gran fragilidad. Ambos buscan "sacar provecho" de sus enormes arsenales: vendiendo armamento a los países pobres o haciéndole la guerra a los mismos. Las guerras contra Irak fueron de este tipo: la de 1991 y la de 2003

No pocos comentaristas han señalado que el martes 11 de septiembre del año 2001 representó la muerte definitiva del Imperio Romano de Occidente. El largo decaer terminó por fin. Hace cerca de 100 años, en el año europeo 1909, los Estados Unidos fueron definidos por Bernard Shaw como "el primer pueblo que pasa de la barbarie a la decadencia sin nunca haber conocido la civilización". Muy pocos humanos serán quienes se sientan tristes por esta largamente anunciada muerte.

Lo que resultó del ataque sorpresa de los kamikaze 'tormenta divina' que estrellaron aviones comerciales en las torres cuatras del World Trade Center 'centro mundial de comercio', que orgullosas se erguían en la ciudad de Nueva York, fue una guerra de exterminio contra los supuestos causantes de dicho ataque sorpresa. En la guerra de Afganistán se probaron nuevas y muy mortíferas armas. Esto fue llover sobre mojado. Durante "la guerra fría", Afganistán había sido "minado" de manera criminal.

Por el lenguaje usado por Osama Ben Laden, se está re editando la lucha religiosa de los musulmanes. El lenguaje es el mismo de hace dos mil años: cuando nace el Imperio Romano. En efecto, al asumirse César Octavio como augustus 'consagrado', en el año 27 antes del nacimiento del cristos 'ungido', el poder político romano hace propio el poder divino de los faraones egipcios. Al ser parte de la religión del odio fundada por el príncipe egipcio Moisés, los cristianos re toman la misma fuerza destructiva.

En el presente combaten con fuerza los tres grupos religiosos derivados de la religión de Moisés: el judío, el cristiano y el musulmán. Los tres basan su discurso en contar con la fuerza de su dios: que es el mismo para los tres. En esta guerra latente cuenta mucho el dinero. Gracias a "los veneros de petróleo", que siempre son repartidos por "el diablo", los países árabes, en su mayoría musulmanes,

cuentan con depósitos bancarios por un total estimado en unos 700 mil millones de dólares.

Al ya haberse puesto en circulación el euro, a partir del 1 de enero del año 2002 europeo, algunos analistas ya empiezan a señalar que existe la posibilidad de que los musulmanes decidan cambiar estos depósitos a euros. En este caso, la recesión que desde hace más de un año hiere a Estados Unidos y a sus socios comerciales, como es el caso de México, pasaría a situación de "trueno total". Este es el punto en el cual estamos actualmente. Nuestro futuro es, en consecuencia, totalmente incierto.

Cuando se toman en cuenta voces que ya anuncian el desastre final, la cosa se pone más negra. En el año europeo 1995, el economista Peter F. Drucker publicó un libro titulado La era post capitalista, en donde hace un análisis detallado de la historia de "Occidente" y de la fragilidad actual del sistema económico mundial: basado en "el capital". El habla de opciones lógicas para la naciente "era", pero afirma no estar en posición de decir otra cosa que: será diferente de lo conocido hasta hoy.

Hace unos días, el domingo 13 de enero del año 2002 europeo, se dio la noticia de la publicación del libro La muerte del Occidente, escrito por el ultraderechista estadounidense Pat Buchanan. Aunque el libro todavía no ha circulado en México, se sabe que habla de que "las invasiones islámicas de España y Francia en el siglo VIII" serán repetidas en unos cuantos años. Como dice el dicho "en la guerra todo se vale", la guerra financiera anunciada por algunos comentaristas podría desatarse.

Nosotros estamos en el «círculo de fuego» de esta guerra financiera. Al girar en torno a la economía de Estados Unidos, México está amenazado financieramente por la presente "guerra santa". Al tener presente esta amenaza, lo inteligente es prepararnos para enfrentar sus consecuencias.

Tenemos que hacer caso de las voces que hablan de "la muerte del Occidente". El «centro de gravedad» del sistema capitalista es nuestro vecino del norte, tenemos que prepararnos para lo peor.

Si ellos mismos consideran que terminó la era capitalista, tenemos que evaluar su herencia para encontrar todo aquello que sería un pesado lastre para nuestro futuro: para eliminarlo. Es momento de un cambio profundo en nuestra patria: de una transformación esencial: de una metamorfosis colectiva. Esta transfiguración tiene que ocurrir en cada uno de nosotros: quienes nacimos en el territorio que actualmente se llama República Mexicana, pero que originariamente fue llamado Anahuac.

Para empezar, vale tener presente que la palabra Anahuac tiene dos lecturas: en el espacio y en el tiempo. Espacialmente significa 'lugar cercano al agua', esto se refiere al territorio nacional limitado por el Océano Atlántico y por el Océano Pacífico. Temporalmente, Anahuac significa 'lugar donde se armoniza el pensamiento en el tiempo'. Para que esto último sea realidad nuevamente, es imprescindible que todos los actuales mexicanos hagamos del nahuatlahtolli 'hablar armonizante' nuestra lengua nacional.

Esta es una decisión colectiva, nadie nos la puede imponer. Tiene que resultar de un acto de «civilización», entendida esta palabra como 'toma colectiva de conciencia del propio espacio y del propio tiempo que inspira en cada ser humano el deseo de realizar acciones placenteras que tienen por objetivo el bienestar de cada persona y la supervivencia de nuestro género. Es por esto mismo que urge iniciar el esclarecimiento del legado del "Occidente", que ya es nuestra herencia.

Es preciso ubicar esta "herencia" nuestra en los cinco núcleos de nuestro vivir nacional: el social, el político, el económico, el familiar y el educativo. Muy

posiblemente esto nos tome muchos años. No tenemos prisa. Como dice el dicho "Roma no se hizo en un día", en consecuencia, tampoco se puede deshacer en un día. Ubicándonos en el tiempo tolteca, contamos con 676 años de nuestro «sexto sol» a partir del martes 13 de junio del año 2000 europeo: cuando se inició el «sol» nahui cauhltli 'cuatro águila'.

La llegada de las huestes del Imperio Romano de Occidente a la antigua Anáhuac ocurrió al concluir nuestro quinto «sol» tolteca, es decir, la llegada de los invasores capitaneados por Hernán Cortés marcó el inicio de la larga noche correspondiente a nuestra quinta «luna»: que tuvo una duración de 468 años. Así, puede decirse que "la muerte del Occidente" fue anunciada por nuestro abuelo Cuauhtémoc en su mensaje a los tenochcas, mismo que es conocido como La consigna de Anáhuac.

El martes 12 de agosto del año 1521 de la cuenta europea llamada juliana, Cuauhtémoc, que a la sazón tenía 22 años, anunció que se había escondido nuestro sol, totonaltzin 'nuestra energía cósmica colectiva' en nahua. Al día siguiente, el martes 13 de agosto, el último huei tlahtohuani 'gran portador de palabra' entregó a Hernán Cortés los destinos de nuestra patria para que destruyera lo realizado durante nuestro quinto «sol». Así, los anahuacas del sexto «sol» usaremos los materiales para re construir nuestra patria.

Además de los materiales de nuestra «civilización» propia, con la invasión heredamos también lo traído por los españoles: lo generado por la «civilización» egipcia y por la «civilización» sumeria. Como decimos frecuentemente: lo que está en México es de los mexicanos. Si ya se murieron los dueños originales, tanto de lo anahuaca cuanto de lo europeo, quienes estamos aquí y ahora podemos disponer libremente de todo aquello que sea valioso para nuestro futuro. Nuestra tarea cuenta con este derecho inalienable.

En lo referente al vivir social, los antiguos anahuacas centraban la «armonía colectiva» en la «ética personal»: protección de lo vivo, protección de lo colectivo, protección de lo cierto, protección de lo nuevo y protección de lo armonioso. Lo traído aquí por los invasores fue la obediencia a la «ética ajena»: los "mandamientos" de la religión católica apostólica romana y las "leyes" del derecho romano. El elevado índice de delincuencia es, ante todo, una evidencia de que los mexicanos ya nos cansamos de obedecer.

Lo inteligente no es desobedecer los "mandamientos" y "leyes" del Imperio Romano de Occidente. Lo que procede es retomar el «código ético» de los antiguos anahuacas por convicción propia: por toma de conciencia de que corresponde a requerimientos de nuestro «genoma»: para protección de cada uno de nosotros. Cuando cada uno de nosotros haya hecho propio este «código genético» de comportamiento adulto, la consecuencia no puede ser otra que la «armonía colectiva».

Para quienes ven esta opción muy difícil, cabe tener presente que nuestro «sexto sol» tendrá una duración de trece ciclos 52 años, el primero de los cuales ya está corriendo, empezó en el año europeo 2000 y terminará en el año europeo 2052, al iniciar el segundo de los trece ciclos. El primero tiene la energía de zetecpatl 'uno cuchillo de pedernal', lo cual significa que el fuego destruirá todo aquello que necesitamos dejar atrás: lo que debe cortarse de nuestro vivir colectivo.

El segundo ciclo de 52 años tiene la energía cósmica omeacatl 'dos cañavera', o 'dos carrizo', nombre calendárico de Tezcatlipoca 'espejo su esplendor', que es «nuestra conciencia ética». Esto, unido a la energía del primer ciclo, nos hace evidente que los cambios que están ocurriendo durante los primeros 52 años están encaminados a

hacer desaparecer todo lo que está fuera de la ética. En este contexto, ya podemos entender que no hay prisa para los cambios y que los cambios están siendo benéficos.

En nuestro vivir político, lo que existía como forma propia de gobierno en Anáhuac era el tlahtocan 'lugar para hablar', 'tiempo de hablar', basado en la amistad, algo similar a lo que actualmente en la Confederación Helvética, nombre alterno de Suiza. Lo impuesto por Hernán Cortés, y conservado hasta este día por todos sus sucesores, es lo que se llama el Estado-nación, es decir, una monarquía temperada por el poder legislativo. Esto no es otra cosa que lo que se llama presidencialismo.

En nuestro vivir económico, en la antigua Anáhuac había un florecimiento que tenía como base el calpulli 'gran casa', basado en la propiedad colectiva de la tierra, lo cual daba libertad económica, lo que clamaba Emiliano Zapata con su frase de lucha: «tierra y libertad». Esto podría tener un equivalente actual en nuestra patria, en las cooperativas: como la Cruz Azul y la Pascual, entre otras. Lo traído por Hernán Cortés es el capitalismo: el mismo que actualmente se encuentra moribundo.

En nuestro vivir familiar, en Anáhuac existía el matrimonio basado en la correspondencia armoniosa de la energía natal de quienes contraían nupcias. Lo traído aquí por la Iglesia Imperial de Roma fue el "matrimonio religioso" que considera el acto sexual como manchado, sucio, prohibido, nefasto, etcétera. Esto ha ahuyentado al amor del matrimonio. Las parejas son en realidad heterofóbicas, sienten pánico el uno de la otra y viceversa. Por esto, el 60 por ciento de los mexicanos nace fuera del matrimonio.

En lo tocante al vivir educativo, además del propio hogar, existieron aquí dos instituciones educativas fundamentales; por un lado la telpochcalli 'casa de mancebos' y la ichpochcalli 'casa de doncellas' y por

el otro el calmecac 'lugar del iniciado'. Allí, los niños eran guiados a través de un proceso iniciático, similar al que seguían los niños griegos en Eleusis y Delfos. Al completar su metamorfosis ética, los niños ya eran adultos: plenamente consciente de sus actos y de sus decisiones.

Esto ocurría como consecuencia de un trabajo educativo centrado en la generación de «sabiduría» en los niños de la antigua Anáhuac, entendida ésta como 'información generada por uno mismo como resultado de la activación permanente de nuestros instintos de espacio, tiempo, placer, pervivencia y armonía'. Lo cual contrasta con el «conocimiento», que es 'información que nos llega de los demás'. El «conocimiento» sí se puede subir a la Internet 'interred', la sabiduría no.

Lo traído a Anáhuac por los invasores fue la educación basada en el «conocimiento». La misma que impusieron en el Imperio Romano a partir del año europeo 392 los cristianos, cuando se destruyeron todos los centros iniciáticos griegos como Eleusis y Delfos, por considerarlos "paganos", palabra esta usada como pretexto para destruir nuestros antiguos centros iniciáticos. La más reciente prueba de lo inadecuado del «conocimiento» como forma educativa fue la reprobación de niños mexicanos por la OCDE.

En diciembre de 2001 fue dado a conocer el resultado del examen aplicado a niños de 15 años de 32 países. Los mexicanos quedaron en el lugar 31 de los 32 posibles. Según ha trascendido, lo que causó estar en tal posición fue que los "mexicanitos" sí tenían conocimientos memorísticos de castellano y matemáticas, pero carecían de criterio para utilizar tales conocimientos. Dicho de otra manera: la educación traída por los "frailes" invasores nos convirtió en perfectos ineptos. Esta es nuestra "herencia occidental".

En este punto estamos al morir "Occidente". Todo lo reunido en el presente documento no puede ser otra cosa que una llamada de atención para los jóvenes mexicanos, los que tienen entre 15 y 30 años de edad. El problema es de ellos. Quienes pueden cambiar el futuro son precisamente ellos. Cuentan con 50 años de vida para tomar conciencia plena de la situación y heredar a sus hijos y nietos un futuro digno. Las palabras del autor no pueden ser tomadas como otra cosa que como muestra de un gran cariño paternal.

Después de 1611 años, contados a partir del año 392 europeo, es momento de retomar el camino de la civilización, el camino en el cual cada generación origina su propia «sabiduría» que se convierte en «conocimiento» para la siguiente generación. La transferencia civilizada de información debe contar con recursos didácticos que no terminen imponiendo a la generación siguiente la «sabiduría» originada por la anterior generación. Debemos romper ya con este milenario círculo vicioso.

Como modelo de comportamiento conviene recordar aquí la historia de aquel alfarero que, descubriendo la debilitación de sus fuerzas, decidió entregar su saber a un joven con potencial. Para formalizar la elección entregó al joven lo que él consideraba su obra maestra. Con gran respeto el joven elegido recibió la vasija de su maestro y, de inmediato, la estrelló contra el piso. Recogió los pedazos y los molió hasta hacerlos un polvo muy fino, mismo que mezcló minuciosamente con su propio barro.

Así inicio su aprendizaje. En cada nueva pieza que trabajaba tenía la presencia de su maestro, pero mezclada con su trabajo. La mayoría de los maestros del presente, conservando la tradición medieval de Europa, buscamos que nuestros alumnos repitan servilmente lo que exponemos ante el pizarrón. Aunque ya algunos egregios maestros muestran su desacuerdo con este vicioso método,

aún no existe un consenso sobre la necesidad de propiciar la «sabiduría» de los estudiantes.

Esta es la tarea más urgente que tenemos tanto «propiciantes» cuanto «aprendientes». En este momento nadie tiene claro como hacerlo. Tanto maestros cuanto alumnos, tenemos que actuar como el aprendiz de alfarero, destrozar la metodología educativa con la cual nuestros maestros nos de formaron, para descubrir cada uno el método acorde con las propias convicciones. Tiene que partir de la conciencia de nuestra pertenencia mutua: los maestros y los alumnos nos pertenecemos: somos lo mismo.

**FUENTE : Red Iberoamericana de Luz**

Si recibiste este material de un amigo o conocido y deseas suscribirte gratuita y directamente al servicio informativo Red Luz para recibir y compartir documentos similares, sólo tienes que mandar un e-mail a:

<[redluz-digest-alta@elistas.net](mailto:redluz-digest-alta@elistas.net)> o visitar nuestras páginas en  
<<http://www.laneta.apc.org/redanahuak>> y  
<<http://www.elistas.net/lista/redluz>>.

**Gracias por pasar esta información a otros!**

## LOGO DE LA ESCUELA ARCANA



## DESARROLLO DEL AUTO-CONOCIMIENTO EN EL PRIMER GRADO DE SERVIDORES

### 10<sup>a</sup> LECCIÓN

#### LA OBLIGACION DEL SERVIDOR

##### **Estimado condiscípulo servidor:**

En esta lección consideraremos la frase final de la cláusula quinta de la obligación del Servidor, que dice: **"eliminar toda habladería y crítica malsana"**, una de las cualidades más difíciles de adquirir, por dos razones:

1. Vivimos en un clima de incesante charla. Es general la falta de reserva y el ansia de exponer el propio concepto acerca de nuestros vecinos y sus opiniones; hablar es para la mayoría la línea de menor resistencia.
2. Erigirse en crítico y correveidile, atrae a la mayoría, nutre el orgullo, tan predominante en la generalidad y da un sentido de superioridad.

Tengamos presente la tercera de las cuatro reglas que se recomiendan al aspirante en "Luz en el Sendero": **"Antes de que la voz pueda hablar en presencia de los Maestros, debe haber perdido el poder de herir"**.

Antes de poder enfrentarnos con el Maestro en nuestros propios corazones, y en consecuencia con el Maestro que nos tiene en observación, ni una sola palabra que pueda herir a un semejante debe salir de nuestros labios.

Podemos herir y ofender verbalmente a nuestro hermano de tres maneras: 1. Por la murmuración; 2. La crítica; y 3. Por el silencio inoportuno.

Murmurar es la facultad de traicionar; es el ansia malsana de contar a otros lo que éste no sabe de los

demás; es la curiosidad impertinente que nos lleva a espiar y hablar de cosas que conciernen a nuestro hermano, ¿para qué?. Para colocarlo en una posición de desventaja; hacer ver a otros cuán tonto, malvado, estúpido o ciego es; lanzar algún chisme respecto a otro, que al pasar de boca en boca se exagera y deforma, demostrando así la maldad que anida en el corazón del hombre. Quienes hablan de las faltas y malas acciones de sus vecinos (raras veces se habla de sus virtudes y buenas acciones) y achacan móviles erróneos a otros deberían abstenerse de hacerlo.

Ver las faltas en nuestro hermano y comentarlas, significa proclamar a gritos que adolecemos de las mismas fallas que descubrimos y vemos en otros.

Criticar es, según el diccionario, la facultad de encontrar defectos, la aptitud de señalar fallas en las acciones del hermano, en sus palabras, métodos, conducta y condiciones. El que critica desprecia y esto pone de manifiesto que el censor está profundamente afectado por la gran "herejía de la separatividad Tanto la murmuración como la crítica indican:

- |  |                    |
|--|--------------------|
| a. Orgullo o engrimiento   | e. Deseo de hablar |
| b. Crueldad  | f. Falta de amor   |
| c. Prejuicio   | g. Malos modales   |
| d. Incomprensión   | h. Mente vacía     |
| i. Incapacidad de ver lo bello y lo bueno que se oculta detrás de todo ser humano. |                    |

Es oportuno recordar las palabras de San Pablo en Corintios: "El amor es paciente y bondadoso, no conoce envidia ni celos. No halla placer en la injusticia hecha a otros, sino que se une gozosamente a la verdad. El amor sabe como guardar silencio, está pleno de verdades. El amor... nunca piensa mal".

**Guardar silencio cuando es imperativo hablar**, es también un error. Apoyar la alabanza ajena, abstenerse de hablar cuando es necesario refutar una falsedad, callar la verdad cuando podría salvar la reputación de un hermano, son casos demasiado comunes y no necesitan mayor comentario.

La murmuración, la crítica y el silencio inoportuno, son delitos de los cuales la mayoría es culpable; es la terrible maldición que pesa sobre las armoniosas relaciones entre los hombres.

A los estudiantes de este curso se les pide considerar seriamente esto y vigilar sus palabras, a fin de asegurarse de que el carácter y los asuntos ajenos se hallan bajo segura custodia.

"abstenerse de murmurar es un paso dado hacia la belleza del Alma y el origen de la verdadera educación "

"Los buenos modales, correctamente considerados, sólo serán una capa de barniz, mientras no sean algo natural como el perfume que exhala la rosa, proveniente de la belleza más recóndita del espíritu, es decir, la humildad, la ternura, la bondad y el deseo de poseer la perfección.

¿Cómo luchar contra esta tendencia a la murmuración y a la crítica?

I - Mediante ciertas acciones prácticas que, sólo son teorías para la mayoría de las personas

1 . Ocuparnos de nuestros asuntos.

2. Cuidar cada palabra que hablamos.

3. Estudiar la impresión que causamos en otros y la que tenemos de ellos.

4. Cultivar el amor hacia todas las criaturas.

5. Cuidar la reputación del semejante como si fuera la propia.

6. Observar estricta adherencia a la Verdad.

II - La murmuración es una violación a la Ley de Fraternidad, por lo tanto, reconociéndola no debemos olvidar que el incumplimiento de la ley trae consigo su propio castigo. La Ley de Causa y Efecto actúa

incesantemente y "lo que el hombre siembre, eso recogerá". Según como tratemos, seremos tratados. Cada palabra hiriente, toda crítica y afirmación que no es verídica, tiene un efecto contraproducente, y es muy cierto el dicho de que las maldiciones como las procesiones vuelven al punto de partida". Cristo dijo a sus discípulos:

"Más yo os digo, que toda palabra ociosa que hablen los hombres, de ella darán cuenta en el día del juicio (M. 12:36).

Porque por tus palabras serás justificado, y por tus palabras serás condenado". (M. 12:37).

**III** - Saber cuál es el efecto oculto de nuestras palabras, porque son el resultado del pensamiento, y los pensamientos son cosas. Pensamos, y al pensar creamos una forma en sustancia mental, la vitalizamos con nuestra energía, atrayendo hacia ella algún tipo de vida elemental que anima a la forma mental y se convierte en nuestro sirviente. Cuando expresamos la idea en nuestra mente liberamos la forma mental y la enviamos en misión constructiva o destructiva. Cuanto más pensamos y hablamos, más potente y activa será la forma mental.

Las formas mentales del mal, de la crítica y la murmuración, perjudican a quien ataca y también dañan a su creador.

**"El -Morador en el Umbral"** con quien todos nos enfrentaremos y deberemos vencer antes de trasponer el portal de la Iniciación, es la suma total de todos los malos pensamientos y deseos que han infringido la Ley de la Hermandad, desde que nos iniciamos como seres humanos hasta ascender en la escala de la evolución. Uno tras otro, hasta el más insignificante, tendrá que ser destruido. Procuremos no crear pensamientos erróneos ni expresarlos, pues sólo fortalecerán al Morador en el Umbral. Recordemos que «de acuerdo a como el hombre piensa, así es él que si un hombre cree que es escrupulosamente religioso pero incapaz de dominar su lengua.... su servicio religioso carecerá de valor". "Quien domina su lengua ha alcanzado madurez de carácter y es capaz de dominar toda su naturaleza".

Hay que realizar el "ejercicio" de pensar bien, y hay que realizarlo lo más frecuente que nos sea posible, dado que con ello, nos asociamos al bien, y por la ley de empatía, nos vinculamos entonces con el bien, y eso conformará nuestro entorno, y nuestro carácter.

## **I - LA EDUCACIÓN ORTODOXA**

### **1. Fundadores de la pedagogía tradicional.**

En el siglo XVII surgen algunas críticas a la forma de enseñanza que se practicaba en los colegios internados. Éstos estaban a cargo de órdenes religiosas, tenían como finalidad alejar a la juventud de los problemas propios de la época y de la edad, ofreciendo una vida metódica en su interior. Se enseñaba los ideales de la antigüedad, la lengua escolar era el latín, y el dominio de la retórica era la culminación de esta educación. Los jóvenes, eran considerados propensos a la tentación, débiles y con atracción por el mal, por lo tanto, se consideraba necesario aislarlos del mundo externo, ya que éste es temido como fuente de tentaciones. Había que vigilar al alumno para que no sucumbiera a sus deseos y apetencias naturales.

Comenio, publicó en 1657 su obra titulada Didáctica Magna o Tratado del arte universal de enseñar todo a todos. En ella se señalan lo que serán las bases de la pedagogía tradicional. Comenio y Ratichius, fundadores de esta pedagogía, se oponen a que los niños aprendan a leer en latín y no en la lengua materna, postulan una escuela única, la escolarización a cargo del Estado para todos los niños, no importa el sexo, la condición social o la capacidad.

### **2. Características de la Escuela Tradicional.**

La Escuela Tradicional del siglo XVII, significa Método y Orden. Siguiendo este principio, identificamos los siguientes aspectos que caracterizan a dicha escuela:  
Magistrocentrismo. El maestro es la base y condición del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y

elaborar la materia que ha de ser aprendida, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos. El maestro es el modelo y el guía, al que se debe imitar y obedecer. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, la disciplina y los ejercicios escolares son suficientes para desarrollar las virtudes humanas en los alumnos. El castigo ya sea en forma de reproches o de castigo físico estimula constantemente el progreso del alumno.

Enciclopedismo. La clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas. El manual escolar es la expresión de esta organización, orden y programación; todo lo que el niño tiene que aprender se encuentra en él, graduado y elaborado, si se quiere evitar la distracción y la confusión nada debe buscarse fuera del manual.

Verbalismo y Pasividad. El método de enseñanza será el mismo para todos los niños y en todas las ocasiones. El repaso entendido como la repetición de lo que el maestro acaba de decir, tiene un papel fundamental en este método.

En el siglo XVIII se profundizó la crítica que a la educación de los internados habían dirigido Ratichius y Comenio. Posteriormente en el siglo XIX, autores como Durkheim, Alain y Château sostienen que educar es elegir y proponer modelos a los alumnos con claridad y perfección. El alumno debe someterse a estos modelos, imitarlos, sujetarse a ellos. Para estos autores, la participación de los elementos que intervienen en el proceso educativo, no difiere sustancialmente de la postura sostenida por Comenio y Ratichius (s.XVII).

El maestro simplifica, prepara, organiza, y ordena. Es el guía, el mediador entre los modelos y el niño. Mediante los ejercicios escolares los alumnos adquirirán unas disposiciones físicas e intelectuales para entrar en contacto con los modelos. La

disciplina escolar y el castigo siguen siendo fundamentales. El acatar las normas y reglas es la forma de acceso a los valores, a la moral y al dominio de sí mismo, lo que le permite librarse de su espontaneidad y sus deseos. Cuando esto no es así, el castigo hará que quien transgredió alguna norma o regla vuelva a someterse a éstas renunciando a los caprichos y tendencias personales. Para cumplir con esto los maestros deben mantener una actitud distante con respecto a los alumnos.

La filosofía de la Escuela Tradicional, considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida es formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus posibilidades de atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, en tanto que se les considera de gran utilidad para ayudar al niño en el progreso de su personalidad. Esta filosofía perdura en la educación en la actualidad.

En su momento la Escuela Tradicional representó un cambio importante en el estilo y la orientación de la enseñanza, sin embargo, con el tiempo se convirtió en un sistema rígido, poco dinámico y nada propicio para la innovación; llevando inclusive a prácticas pedagógicas no deseadas. Por ello, cuando nuevas corrientes de pensamiento buscaron renovar la práctica educativa, representaron una importante oxigenación para el sistema; aunque su desarrollo no siempre haya sido fácil y homogéneo, sin duda abrieron definitivamente el camino interminable de la renovación pedagógica. De ahí la importancia de la llamada Escuela Nueva en sus diversas manifestaciones.

## **II - LA ESCUELA NUEVA.**

### **1. Antecedentes.**

El movimiento de renovación pedagógica conocido como Escuela Nueva surge en el siglo XIX, aunque

podemos encontrar ya algunos de los elementos que caracterizan este movimiento desde el Renacimiento, es decir, desde el siglo XVI.

Así por ejemplo, autores como Erasmo de Róterdam (1512), ya afirmaba con respecto a la educación, que el conocimiento de las cosas es más importante al de las palabras, empero, es anterior en el tiempo, Francoise Rabelais (1532), por su parte sostenía que la ciencia sin conciencia no es más que ruina del alma, Michel Eyquem señor de Montaigne (1580), llegó a afirmar que hay que educar el juicio del alumno más que llenar su cabeza de palabras. En general ellos criticaban la forma de enseñanza de la época, sobre todo el hecho de que el saber fuera comunicado a través de los libros y que se adquiriera en forma memorística, existiendo una separación con lo real; lo esencial no es saber sino juzgar, adquirir convicciones personales, pensaban. Además, manifiestan un afecto por el niño, al que no se le debía tratar con brutalidad. Consideraban la necesidad de un Preceptor quien colaboraría en forma activa con el alumno para desarrollar la inteligencia; las normas se modifican en función del niño.

Durante el siglo XVII, se planteaban nuevas formas de conocer. Descartes en su Discurso del Método recomendaba no admitir nada como verdadero, si no se ofrece como evidente, mientras que Fénelon (1687), señalaba la necesidad de enseñar de manera diferente aprovechar la curiosidad del niño, emplear la instrucción indirecta, recurrir a la instrucción atrayente, diversificar la enseñanza. Pero es en el siglo XVIII con la publicación del Emilio de Jean Jacques Rousseau (1762), en el que el niño aparece como centro y fin de la educación iniciando una nueva doctrina pedagógica.

### **2. Cronología del Movimiento.**

A partir del siglo XVIII, se pueden distinguir en este movimiento progresivo las siguientes etapas:

**A)** Etapa romántica. Individualista, idealista y lírica. Surgen una serie de posturas extremistas producto de una radicalización de los principios y objetivos de la educación. Representantes de esta etapa son: 1762, Jean Jacques Rousseau publica el Emilio. 1774, Giovanni Enrico Pestalozzi funda Neuhoof (Granja Nueva).

1826, Friedrich Fröebel publica su libro La educación del Hombre, en el que muestra sus ideas pedagógicas.

1859, León Tolstoi. Planteaba dejen a los niños que decidan por sí mismos lo que les conviene.

1900, Ellen Key. En su libro El siglo de los niños, critica la escuela tradicional.

**B)** Los Grandes Sistemas. La etapa que más autores, obras y experiencias proporcionó al movimiento, se da a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Más realista pero no exenta del romanticismo, idealismo e individualismo de la etapa anterior.

1886, John Dewey. Es considerado el verdadero creador de la escuela activa.

1899, Adolphe Ferrière. Funda la Oficina Internacional de las Escuelas Nuevas. Pensaba que la escuela activa prepara para la vida. Presentó los 30 puntos que definen a las escuelas activas (1912). En 1920 publica su obra La escuela nueva en la que menciona que el interés es la piedra angular de las escuelas nuevas. Funda la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas (1921) y la Oficina Internacional de la Educación (1925).

1907, María Montessori. Consideraba que la educación es un proceso natural, llevado a cabo espontáneamente por el niño, y adquirida no al escuchar palabras, sino mediante experiencias sobre el medio. Creadora del Método Montessori.

1907, Ovide Decroly desarrolla su teoría de los Centros de Interés.

**C)** Después de la Guerra de 1914 - 1918, surgen nuevos planes experimentales en educación.

1920, Roger Cousinet propone el Trabajo en equipos. En 1925 publica su obra Un método de trabajo libre en grupos.

1921, A. S. Neill fundó su escuela Summerhill en donde pone en práctica su idea de la educación en libertad y el autogobierno.

1924, Célestin Freinet inicia las prácticas de sus técnicas basadas en la imprenta en la escuela. Se dio una gran influencia de las Técnicas Freinet en la fundación de otras escuelas.

**D)** Los planteamientos de la Escuela Nueva han ido alejándose del individualismo y del idealismo que caracterizaban las etapas anteriores. Su argumentación está cimentada sobre la dialéctica y la psicología genética.

1955, Jean Piaget funda el Centro Internacional de Epistemología Genética, dando un gran impulso a las investigaciones sobre las estructuras cognitivas y las formas de aprender.

### **3. Características de la Escuela Nueva.**

Tal y como hicieron sus antecesores del Renacimiento, los nuevos pedagogos denuncian los vicios de la educación tradicional: pasividad, intelectualismo, magistrocentrismo, superficialidad, enciclopedismo, verbalismo. Definiendo un nuevo rol a los diferentes participantes del proceso educativo.

#### **A. El Niño**

Esta educación tiene como base la Psicología del desarrollo infantil. Se impone entonces la obligación de tener una imagen justa del niño, tratar a cada uno según sus aptitudes, permitirle al niño dar toda su propia medida.

La infancia es una edad de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad, regida por leyes propias y sometidas a necesidades particulares. La educación debe entonces garantizar al niño la posibilidad de vivir su infancia felizmente.

No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna necesidad o interés del niño, ese interés debe ser considerado el punto de partida para la educación.

### **B. Relación Maestro - Alumno**

La relación maestro- alumno sufre una transformación en la Escuela Nueva. De una relación de poder-sumisión que se da en la Escuela Tradicional se sustituye por una relación de afecto y camaradería. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra. El maestro será un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.

La autodisciplina es un elemento que se incorpora en esta nueva relación, el maestro cede el poder a sus alumnos para colocarlos en posición funcional de autogobierno que los lleve a comprender la necesidad de elaborar y observar reglas. Pero que no son impuestas desde el exterior por un tirano que las hace respetar utilizando chantajes o castigos corporales, sino que son reglas que han salido del grupo como expresión de la voluntad popular.

### **C. El Contenido**

Si se considera el interés como punto de partida para la educación, es innecesaria la idea de un programa impuesto. La función del educador será descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Están convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros.

Se trata de hacer penetrar la escuela plenamente en la vida; la naturaleza, la vida del mundo, los hombres, los acontecimientos serán los nuevos contenidos. En todo caso los libros serán sólo un suplemento de las demás formas de aprender. La educación es un proceso para desarrollar cualidades creadoras en el niño.

### **D. Métodos de Enseñanza.**

Si hay un cambio en los contenidos, debe darse también un cambio en la forma de transmitirlos. Se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa, y la creatividad. No se trata sólo de que el niño asimile lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad. Esto hace necesario tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición, y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus aptitudes. Se propone la individualización de la enseñanza.

La escuela será una escuela activa en el sentido de incluir todas las formas de la actividad humana: la intelectual, pero también la manual y la social. Utilizar con fines educativos la energía del niño.

### **4. Orientación de la Escuela Nueva.**

En los estatutos de la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas, fundada en 1921, se sintetiza la orientación de la Escuela Nueva. "Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, en particular mediante el trabajo manual, y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre consciente de la dignidad de todo ser humano" (Palacios 1980, p.29).

### **III. TEORÍAS ANTIAUTORITARIAS, AUTOGESTIONARIAS, LIBERTARIAS.**

En el movimiento de la Escuela Nueva subyacen una serie de teorías pedagógicas conocidas como antiautoritarias, autogestionarias, y libertarias. Las cuales buscan darle a la educación una nueva orientación que permita el pleno desarrollo del

individuo. Destacan autores como Tolstoi, Ferrer Guardia, A. S. Neill, Carl Rogers, Lobrot, Oury y Vasquez.

Estos autores coinciden en su oposición al autoritarismo escolar, y a las relaciones y métodos autoritarios, así como en su defensa de la libertad del niño frente al educador y a la escuela. "El deseo de educar en la libertad y para la libertad es la característica definitoria de este grupo" ( Palacios 1980, p. 154).

La enseñanza en la escuela debe facilitar los medios y los recursos para el crecimiento y desarrollo del niño. El crecimiento del niño se rige por sus propias reglas y su desarrollo es espontáneo, por lo tanto, esto no se puede dar en el marco de unas relaciones directivistas y autoritarias. Proponen la libertad como principio y fin. Se considera que es la intervención adulta y la influencia de la cultura, la que distorsiona y envilece el desarrollo natural y espontáneo del niño. Estas teorías pedagógicas tienen como base teorías psicoterapéuticas, y el anarquismo.

### 1. El Anarquismo.

La palabra anarquista proviene de dos vocablos griegos an y arkhé, significan 'sin dios y sin amo'. El anarquismo sostiene que el origen de todos los males que padece la humanidad no es otro que el dominio político, por lo tanto, una sociedad no politizada es la única bondadosa. Para el anarquismo es posible separar lo social y lo político y además eliminar esto último. Bakunin, uno de los principales pensadores anarquistas, sostiene dos ideas fundamentales en la realización del hombre: la autonomía y la cooperación. Al respecto afirmó: "Soy un fanático de la libertad... Hablo de la libertad que no conoce otras limitaciones que las impuestas por nuestra naturaleza, limitaciones que no ha señalado legislador alguno" ( Fullat 1992, p.249). De esta forma lo opuesto a la libertad es el poder.

Esta idea de libertad es tomada por pedagogos como Tolstoi, para quien el único criterio educativo que debía regir es la libertad del alumno, con un sólo método que es la experiencia; en la Escuela Moderna, Ferrer Guardia (1901) eliminaba los premios, los castigos, los exámenes y el control de asistencia escolar; por su parte, Neill, en Summerhill (1921), suprimió la jerarquía por la autogestión, es el grupo el que establece las normas y hace que se cumplan.

### 2. Teorías Psicoterapéuticas.

Los autores de las teorías antiautoritarias parten en su mayoría de teorías psicoterapéuticas como la no directiva y la psicoanalítica. Pero son sobre todo algunos freudomarxistas como Wilhelm Reich, quienes tienen gran influencia en pedagogos como Nelly, quien tomó de Wilhelm Reich la inexistencia de Thanatos ó instinto de muerte, carecía entonces de sentido la represión sexual. Neill se opone a cualquier forma de represión sexual. Para Wilhelm Reich, "La familia y la escuela...no son otra cosa que talleres del orden social burgués destinados a la fabricación de sujetos discretos y obedientes. El padre...es el representante de las autoridades burguesas y del poder del Estado en la familia" (Fullat 1992, p. 260). En el plano educativo, Neill pretende liberar al niño de la imagen parental y social con la finalidad de que pueda lograr el propio deseo.

En este trabajo pretendemos mostrar las obras de diferentes autores y de sus principales postulados pedagógicos.

**Tomado de**  
<http://www.universidadabierta.edu.mx/Biblio/C/Ceballos%20Angeles-EscTradicional.htm>